

كلمة العدد

د. عبدالله منير المكي البخاري (*)

الحمد لله، كتب النّصر والعزّة لعباده المؤمنين، وجعل الغلبة والظهور لجنته النصوريين، وحكم بالذلّ والصّغار على البُغاة المعتدين. والصّلاة والسلام على سيدنا محمد المعمود بخير دين، المنصور من رب العالمين، المؤيد بملائكة المُرْتَلِين، وعلى آله وصحبه المجاهدين المرابطين، ومن سار على نهجهم حتى وفاه اليقين. وبعد،،،

فيما يليه ما القاريء الكريم:

يسُرُّنا أن نُثْبِرَ لك بمعاودة مجلّة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية للإطلالة عليك بعد توقفها لحواليْ كاميلْ بسبب الحرب التي نشبّت بين القوات المسلّحة السودانية وما يُطلق عليهم قوات الدّعم ملرْ يع في الرابع والعشرين من رمضان 1446هـ الموافق له الخامس عشر من أبريل 2023م. تلك الحرب التي عاثت فيها القوات الباغية في البلاد الفساد، فعطلت الحياة العامة وأغلقت الطرق، واستباحت حرّمات المؤسّسات، وعبثت بما فيها من الوثائق والمستندات، واستولت على الأجهزة والآلات والمعدّات، وخرّبت خطوط الكهرباء ووسائل التّواصل والاتّصالات... إلى غير ذلك مما عانى منه أهل السودان من آثار هذه الحرب الظّلوم من الفظائع والأمور

(*) رئيس قسم التأليف والنشر بجامعة البحث العلمي والتأليف والنشر رئيس التحرير.

البعض.

في ظل هذه الحرب الغاشمة لم تسلم جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية مما أصاب نظيراتها، ولم تنج عمادة البحث العلمي والتّأليف والنشر من التّخريب والدّمار والعبث؛ إذ داهمت القوات المعادية العمادة وقتلت حارسها الأمين -الله يهيد بإذن الله- يوسف التّهامي لما رفض أنْ يُسلّمها مفاتيح مكاتبها، وتحذّرها وكرأً ومخباً لها. ثمّ وقعت بمبناها قذائف أصابت مكاتبها فخرّت سقوفها على ما تحتها فحطّمتها، ووصلت بعض الشّظايا والطلقات إلى عدد من أجهزة الحاسوب والتّصوير والاتّصال فعطلته وأعطّبته، وعمدت قوات المليشيا التي تحذّرت من العمادة مقرّاً لها إلى المستندات فأحرقتها.

رغم هذا كُلّه لكن الله تعالى -بفضله ولطفه- أبقى للعمادة بعض ما لديها، فاستطاعت أن تدرك أمرها وتبادر أعمّها من جديد. وأمكنها برغم هذه الظروف كُلّها أنْ تضع هذه العدد الجديد بين يديك.

عزيزي القارئ:

يصدر هذه العدد في ظروف بالغة الصّعوبة والمشقة، وفي أحوال غاية في العنت والإجهاد، لكن الله وفق وشاء أن تلحق بعقد مجلّتنا قلادة جديدة من إصداراتها، هي هذا العدد الثالث والستون، الذي يحوي بحوثاً في القرآن الكريم وقراءاته، وفي الفقه وأصوله، والقانون وفقهه المقارن، والدّعوة، وللّه بية، والأدب، والإدارة، لباحثين من

داخل الجامعة وخارجها بل ومن خارج السّودان كذلك.

فمن الجامعة كتب:

- الدّكتور/ مبارك إبراهيم التجاني نائب مدير الجامعة الأسبق أستاذ التّفسير المشارك عن: "التصویر القرآني لأعمال المنافقين في غزوة تبوك من خلال سورة التّوبة- دراسة وصفية تحليلية"، موضّحاً كيف صوّر القرآن الكريم بلغته البديعة أعمال المنافقين الخبيثة أقوالاً وأفعالاً في هذه السّورة المُعرية للمنافقين.
- والدّكتور/ سامي عبد الحميد إبراهيم أحمد أستاذ القانون المشارك بحثه حول: "الاعتراض على الحكم الغيابي في قانون الإجراءات المدنية السّوداني لسنة 1983م- دراسة فقهية تحليلية"، مسلطاً الضّوء على الأحكام التي تصدر في غياب أحد المتدعين عن جلسات القضاء، وما يتعلّق بحجّية هذه الأحكام وطرق معارضتها، والإجراءات الخصّة بها في القانون السّوداني.
- والدّكتور/ محمد سالم سليمان الطّاهر-أستاذ الدّعوة والإعلام المساعد عميد كلية الدّعوة والإعلام بحثاً في: "الّرق في شخصية الدّاعية وأثره على المدعّين- دراسة وصفية تحليلية"، مُبيّناً مفهوم الرّفق وأهميّته و مجالاته، ومستدلاً بنهاذج تطبيقية من رفق الأنبياء بأئمّهم، وكاشفاً أثر الرّفق على الدّاعية والمدعّين على السّواء.
- والدّكتور/ إبراهيم الصّدّيق إبراهيم الأستاذ المساعد المتعاون بكلية لوجيّة بحثه:

"النشاط غير الصّفّي" ودوره في العملية لتوّ بؤية"، الذي تناول فيه أهمية وجود الأنشطة غير الصّفّية المكملة والمساندة لشقيقتها الصّفّية في العملية التعليمية، بحلياً أهداف هذه الأنشطة ودورها في بلوغ العملية لتوّ بؤية التعليمية لغاياتها المرسومة.

- والدكتور عبد القادر محمد يعقوب أستاذ الإدارة العامة المساعد عن: "أثر الالتزام بأخلاقيات المهنة على جودة الأداء الأكاديمي" من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس بكلية إدارة الأعمال بجامعة نجران في المملكة العربية السعودية" معروفاً بمفهوم الأخلاقيات المهنية وانعكاس الالتزام بها من قبل الأستاذ الجامعي بها في تجويد الأداء الأكاديمي .

والدكتور/ السنوسي زكريا موسى آدم أستاذ اللغة الإنجليزية المشارك عميد مدرسة الألسن السابقة بحثاً باللغة الإنجليزية عن: "الإيحاء والتلميح في الشعر، والقرآن الكريم، والمسننة النبوية وفعاليتها في الدعوة الإسلامية"، مُتّحداً نماذج مختارة من أعمال شعراء مثل: توماس إليوت وإميلي ديكنسون، إلى جانب آيات قرآنية وأحاديث نبوية، متتهيأ إلى أنَّ الشعر إذا التزم بالقيم الإسلامية فإنه يمكن أن يكون وسيلة فعالة ومؤثرة في الدعوة الإسلامية.

- والدكتور/ عبد الإله كمال حسن صديق أستاذ الرياضيات المشارك بكلية للبيه
بحثاً باللغة الإنجليزية -أيضاً- بعنوان: "توضيح لتحويل لابلاس المعدل-تحويل
كمال حل بعض المعادلات التفاضلية العادية ذات المعاملات المُتغّرة"، وهو بحث

في حلّ المعادلات الّرياضية التّفاضلية والمعادلات التي لا يمكن حلّها باستخدام تحويل سومودو.

أما من خارج الجامعة؛ فكتب:

- الدّكتور/ أبو عبيدة محمد عبد الله بابكر أستاذ القانون المساعد ورئيس قسم الفقه الإسلامي بجامعة الجزيرة موضوعاً حول: "دلالة الأمر بعد النهي وأثرها في اختلاف الفقهاء"، معرفاً بمفهومي الأمر والنهي، ومورداً أقوال علماء الأصول في دلالة الأمر الوارد بعد النهي، ومتطرّقاً للآثار الفقهية المترتبة على هذه الأقوال وللرّجيع من بينها.

- والدّكتورة/ طيبة عبد الله محمد أبو البشر أستاذ المشارك بكلية الدّعوة بجامعة أم درمان الإسلامية بحثها: "أسلوب تأليف القلوب وأثره في المدعّين- دراسة استقرائيّة تاريخيّة"، موضّحة أنّ هذا الأسلوب من أهمّ الأساليب الدّعويّة، وله تأثيره الملحوظ في جذب الناس للدخول في الإسلام، محدّدة -في الوقت ذاته- من الاستخدام المُسالِب لهذا الأسلوب مادياً ومعنوياً من قبل الديانات الأخرى لردع المسلمين عن دينهم.

ثُمّ من خارج المسودان:

- كتبت الدّكتورة/ دعاء زهير عبد الرحيم سndi عن: "اختيار الإمام أبي حنيفة في القراءات طُرُقه وانفراداته و موقف العلماء منه- عضواً و دراسةً" ، فتناولت بالتّتبع والتّعقب القراءة المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة -رحمه الله- رواية و دراية، و خلصت

إلى عدم صحة نسبة تلك القراءة إليه؛ لضعف سندها ومتناها، وانفراده بقراءاتٍ لم تروَ عن المسْلِف، إضافةً إلى حُكْم كبار الأئمة المُحَقِّقين بكون هذه القراءة موضوعة.
القاريء الكريم:

إنّا في رئاسة تحرير المجلة إذ نسعد بصدور هذا العدد من المجلة في ظلّ الظروف الحسّابة التي اكتنفته؛ فإنّ سعادتنا لا تكتمل لِأَبرَدنا بالزَّيْد من الأبحاث والدّراسات؛ لذلك ندعو الأساتذة والباحثين من داخل الجامعة وخارجها ومن خارج السُّودان لِمُدّ المجلة ببحوثهم؛ حتّى تتوالى إصداراتها في آجالها المقدّرة ومواعيدها المُحدّدة.

ختاماً نشكر من ساهم في هذا العدد من الباحثين، ومن شارك في تحكيم بحوثه من المُحَكِّمين، ومن دقّقها لغويّاً من المدقّقين، ومن راجعها منهجيّاً وفنيّاً من المراجعين، ومن وضع بصماته الفنية الإبداعية في تنسيقها وتصميمها وإخراجها طباعيّاً من الفنانين والمصمّمين.

ختاماً، نسأل الله أنْ يأذن لهذه الحرب أنْ تضع أوزارها، وأنْ يعيد لبلادنا أمنها وسلامها واستقرارها، وأنْ ينصر قواتنا المسلّحة على عدوّها الباغي المعتمدي؛ إنّه نعم المولى ونعم النّصير. وطَعَنَ الله وسلَّمَ وبارك وأنعم على نبينا الأكرم محمد ﷺ.

.. ولربنا الحمد أولاً وأخيراً ..