

القراءات القرآنية عند أبي داود من خلال كتابه  
السنن وتجيئها.

د. سليمان إسماعيل إبراهيم مدرس

أستاذ مساعد ورئيس القواعد وألفاظ كلية الادعية والعلوم الإسلامية

العدد الثامن 1440هـ - 2018م

مجلة كلية القرآن الكريم

## مقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خير خلق الله أجمعين، وأفصح من نطق بلسان عربي مبين، اللهم صلي عليه وعلى عائله وصحبه الذين عنوا بالقرآن الكريم، وكانوا به يعملون .

وبعد: فإن أشرف ما نطق به اللسان، هو كتاب الله – تعالى- هو حبل الله المتين، ونوره المبين، والذكر الحكيم، من قال به صدق، ومن حكم به عدل، ومن عمل به أجر، ومن دعا إليه هُدي إلى صراط مستقيم، ولما كان القرآن العظيم أفضل كتاب أنزل ، كان المنزل عليه أفضل رسول أرسل، وكانت أمته من العرب والعلماء أفضل أمة أخرجت للناس من الأمم، وحملة القرآن أشرف هذه الأمة.

**لَذِكْرٍ كَانَ حَامِلُ الْقُرْآنِ \* \* \* أَشْرَافُ الْأُمَّةِ أُولَى الْإِحْسَانِ  
وَإِنَّهُمْ فِي النَّاسِ أَهْلُ اللَّهِ \* \* \* وَإِنَّ رَبَّنَا بِهِمْ يُبَاهِي  
وَقَالَ فِي الْقُرْآنِ عَنْهُمْ وَكَفَى \* \* \* بَأَنَّهُ أُورَثَهُ مِنْ اصْطَفَى<sup>(1)</sup>**

وقرأوه ومقرئوه أفضل هذه الأمة، وهو ذروة سنام العلوم ، وأعظمها على الإطلاق، وذلك لتعلقه بكلام رب العالمين ، والعمل على حفظه من اللحن والخطأ، وقراءاته بقراءاته الصحيحة المروية بالسند الصحيح عن النبي- ﷺ فهو من أفضل العمل، لأنه كتاب الله الكريم وفرقانه المبين ، وهو نبراس البشرية الهادي لها في الظلمات.

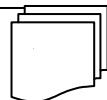
ولقد فهم أسلافنا هذه المعاني وحقيقة هذا الشرف، ففكروا على دراسة هذا الكتاب قراءةً وبحثاً وتفكراً، فأخرجوه مكتوب علمه بما فتح الله عليهم، وكان من هؤلاء العلماء الأجلاء الذين اهتموا بهذا الكتاب ودراسته، العالم الفذ الإمام (أبو داود) أفنى جلّ وقته في خدمة الإسلام والمسلمين، ومن خلال هذه النقاط الآتية تتبيّن خطة دراستي لهذا الموضوع .

موضوع الدراسة: القراءات القرآنية عند أبي داود من خلال كتابه السنن وتوجيهها.

## أهمية الموضوع:

1- تعلق موضوع الدراسة بالقرآن الكريم ، خير الكتب المنزّلة.

(1) طبعة النشر في القراءات العشر، لابن الجوزي، ط الأولى، 1414 هـ - 1994 م، الناشر: دار الهدى جدة، بتحقق: محمد تميم الزعبي، البيت رقم (6-8) ص: 31.



## القراءات القرآنية عند أبي داود

- 2- قلة المستغلين بعلم القراءات في هذا الزمن بحثاً و دراسةً.  
 3- إظهار منهاج المحدثين في عرض القراءات القرآنية من خلال كتب الحديث؛  
 لاسيما فيما يزيد عن ذكر القراءات، كما هو الحال عند الإمام أبي داود رحمه الله.
- مشكلة البحث:** الإجابة عن الأسئلة التالية:

من يكون الإمام أبو داود؟ ومتى ولد؟ وفي أي بلد عاش؟ وما هي مميزات حياته العلمية؟ وما أهمية كتاب السنن؟ وما هو منهجه في عرض القراءات؟  
 وما هي مميزات منهجه التي اختص بها؟ وأي نوع من القراءات ذكر؟  
 الدراسات السابقة: يعد كتاب السنن للإمام أبي داود -رحمه الله- من الكتب التي وجدت عنايةً فائقةً من قبل الباحثين، وإنقاذاً ملحوظاً، وما تضمنه من العلوم والفوائد.

### **أهداف البحث:**

- خدمة كتاب الله عزّ وجلّ.
- الكشف عن شخصية الإمام أبو داود، والتي لم يكتب عنها الكثير، بالرغم من مكانته في علم القراءات.
- إبراز تراث العلم والعلماء، وخاصة القراءات التي تزخر بها كتب الحديث.
- تيسير وتنظيم القراءات التي تعرض لها أبو داود في كتابه.

**منهج البحث :** المنهج المتبّع في هذا البحث هو المنهج التاريخي-التحليلي الوصفي وذلك من خلال ما يأتي:

- استقراء مواضع القراءات في كتاب (السنن) لأبي داود .
- تصنيف هذه القراءات حسب مقتضيات البحث.
- توثيق القراءات من مطابقها ومصادرها .
- توثيق الآيات القرآنية بكتابه اسم السورة ورقم الآية في المتن.
- تخریج الأحادیث النبویة.
- التّرجمة لأغلب الأعلام الوارد ذكرهم في البحث.

**رموز البحث :** أ/ فحرف الصاد: إشارة إلى الصفحة. ب/ حرف التاء : إشارة إلى تاريخ الوفاة.

ج/ حرف الهاء: إشارة إلى السنة المهرجية. د/ حرف الميم: إشارة إلى السنة الميلادية.

هـ/ حرف الطاء: متبع برقم إشارة إلى الطبعة رقم كذا.

و/ الفاصلـة: على السطر بين رقمين إشارة لبدأ ونهاية الصفحة المشار إليها مثل: 12-22.



وقسامت هذا البحث إلى تمهيد وثلاثة مباحث:

التمهيد وفيه ترجمة الإمام أبو داود ومنهجه في روایته لقراءات القرآنية.

**المبحث الأول: تعريف القراءات لغة وأصطلاحاً.**

**المبحث الثاني:** دراسة القراءات من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الإسراء

و فيه ثلاثة مطالب: الأول: في بيان رواية الأحاديث التي ذكر فيها أبو داود القراءات وتخریجها من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الإسراء، والثاني: في بيان القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود، والثالث: في توجيه القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود

**المبحث الثالث :** دراسة القراءات من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الناس

و فيه ثلاثة مطالب: الأول: في بيان رواية الأحاديث التي ذكر فيها الإمام أبو داود القراءات وتخریجها، والثاني: في بيان القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود، والثالث: في توجيه القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود .

**الخاتمة** وفيها : النتائج والتوصيات.

## التمهيد وفيه ترجمة الإمام أبو داود ومنهجه في روایته للقراءات وتعريف القراءات:

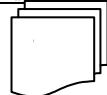
أ- ترجمة الإمام أبو داود: كنيته أبو داود السجستاني<sup>(1)</sup>، واسمها: سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران السجستاني<sup>(2)</sup> أبو داود<sup>(3)</sup>، و قال أبو عبيد الأجري<sup>(4)</sup>: سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد، وكذلك قال النووي في سيره، وزاد: ابن عمرو بن عمران، الإمام، شيخ السنة، مقدم الحفاظ،

(1) تهذيب الأسماء واللغات لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان (224 / 2).

(2) سجستان: الآن إقليم يقع في شرق إيران:.

(3) الثقات لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان ، الدارمي، بتحقيق: محمد عبد المعيد خان ، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد الکنہن، الطبعة: الأولى، 1393 هـ= 1973 م (8 / 282).

(4) هو: أبو عبيد محمد بن علي بن عثمان الأجري ، صاحب أبي داود السجستاني، أحد علماء القرن الثالث الهجري. سؤالات أبي عبيد الأجري أبي داود السجستاني في الجرح والتعديل ، ص: 39.



- نسبة: فهو: سليمان بن الأشعث بن شداد أبو داود الأزدي<sup>(2)</sup>، السجستاني<sup>(3)</sup>.
- مولده: ولد الإمام أبو داود سنة اثنين ومائتين<sup>(4)</sup>، من الهجرة النبوية.
- نشأته: نشأ الإمام أبو داود – رحمه الله في عصر مليء بالعلوم الإسلامية، وخاصة علوم الحديث فقد بلغت في عصر أبي داود دورها الذهبي، ففي هذه الفترة العلمية نشأ أبو داود وكان من رحل، وجمع وصنف، وكتب عن العراقيين..... والشاميين، والمصريين<sup>(5)</sup>.
- رحلاته العلمية: فقد بدأ أبو داود الرحلة مبكراً وطاف معظم المدن العلمية حيث يقول عنه الخطيب: أبو داود أحد من رحل وطوف، وجمع وصنف، وكتب عن العراقيين، والخراسانيين، والشاميين، والمصريين، والجزريين<sup>(6)</sup>.
- شيوخه: أخذ الإمام أبو داود الحديث عن خيرة علماء عصره، منهم على سبيل المثال :
- 1-الإمام أحمد ابن حنبل<sup>(7)</sup> - 2- يحيى بن معين بن عون<sup>(8)</sup> . 3- إسحاق ابن راهويه<sup>(9)</sup>.

(1) نسبة إلى الأزد، وهي قبيلة معروفة في اليمن، أبو داود الإمام للدكتور تقي الدين الندوي، دار القلم دمشق، ط 3 سنة 1417هـ-1996م، ص: 21.

(2) الأنساب لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، بتحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليمني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، 1382هـ - 1962 م. (84 / 7).

(3) معلم السنن، شرح سنن أبي داود لابن سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي، الناشر: المطبعة العلمية - حلب، الطبعة: الأولى 1351هـ - 1932م. (359 / 4).

(4) التقىيد لمعرفة رواة السنن والمسانيد لمحمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع، بتحقيق: كمال يوسف الحوت، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الطبعة الأولى 1408هـ - 1988م، ص: 281.

(5) تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن إسحاق بن مهدي الخطيب البغدادي، بتحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، 1422هـ - 2002م (75 / 10).

(6) تاريخ بغداد (75 / 10).

(7) هو: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني أبو عبد الله المروزي ثم البغدادي، ولد سنة: 164هـ ببغداد، وهو إمام نقة حافظ فقيه حجة، توفي سنة: 241هـ. تهذيب التهذيب (1 / 72).

(8) هو: يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن وقيل في نسبة غير ذلك المري الغطفاني مولاه أبو زكريا البغدادي إمام الجرح والتعديل ولد سنة: 158هـ ، وتوفي بعد: 235هـ بالمدينة النبوية. تهذيب التهذيب (11 / 280).

(9) هو: إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم بن مطر أبو يعقوب الحنظلي المعروف بابن راهويه المروزي نزيل نيسابور أحد الأئمة ولد سنة: 166هـ وتوفي سنة: 238هـ بنيسابور. تهذيب التهذيب (216 / 1).

4- عثمان بن محمد بن أبي شيبة<sup>(1)</sup>. 5- مسلم بن إبراهيم<sup>(2)</sup> . 6- عبد الله بن مسلمة القعبي<sup>(3)</sup>. 7- مسدد بن مسرهد<sup>(4)</sup> ، وغيرهم من الثقات العدول.

- تلاميذه: تتلمذ على أبي داود خلق كثير و منهم على سبيل المثال لا الحصر: 1- محمد بن عيسى بن سورة<sup>(5)</sup>. 2- أحمد بن شعيب بن علي<sup>(6)</sup>. 3- عبد الله بن أبي داود<sup>(7)</sup>.

4- يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم<sup>(8)</sup>. 5- علي بن الحسن بن العبد<sup>(9)</sup>.

- ثناء العلماء عليه: كل من ترجم للإمام أبي داود أثني عليه ، فقال عنه محمد بن حبان<sup>(10)</sup>: وَكَانَ أَبُو دَاوُدْ أَحَدَ أَئِمَّةِ الدُّنْيَا فِيهَا وَعِلْمًا وَحَفْظًا وَنِسْكًا وَوَرْعًا وَإِقَانًا مَمَّنْ جَمَعَ وَصَنَفَ وَذَبَّ عَنِ السَّنَنَ وَقَمَعَ مِنْ خَالِفَهَا وَأَنْتَلَ ضَدَهَا<sup>(11)</sup> ، وقال أبو بكر

الخلال<sup>(12)</sup>: أبو داود الإمام المقدم في زمانه، رجل لم يسبق له م如ه بتأريخ

(1) هو: عثمان بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان بن خوستي، أبو الحسن العبسي، أخو أبي بكر، والقاسم، كان من كبار الحفاظ كأخيه. تاريخ الإسلام (5/883).

(2) هو: مسلم بن إبراهيم أبو عمر الأزدي الفراهيدي الحافظ لم يسمع بغير البصرة عن بن عون وقرة وهشام الدستواني، توفي سنة: 222 هـ. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة (2/257).

(3) هو: عبد الله بن مسلمة بن قعنبل أبو عبد الرحمن الحارثي، أحد الاعلام. توفي سنة: 221 هـ. الكاشف (1/598).

(4) هو: مسدد بن مسرهد بن مسربل الأسدي البصري الحافظ أبو الحسن عن جويرية بن أسماء وحماد بن زيد وأبي عوانة وعنده البخاري وأبو داود وأبو حاتم ومات 228 هـ. الكاشف (2/256).

(5) هو: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك ، صاحب "الجامع" وغيره من المصنفات. أحد الأئمة الحفاظ المبرزين، تهذيب الكمال في أسماء الرجال (26/250).

(6) هو: أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر، أبو عبد الرحمن النسائي، القاضي، مصنف "السنن" وغيرها من التصانيف، ولد سنة 215 هـ، توفي سنة: 303 هـ، تاريخ الإسلام (7/59).

(7) هو: عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير، أبو بكر الأزدي السجستاناني الحافظ، ولد بسجستان، ونشأ بنيسابور وبغداد، وسمع بهما، وبالحرمين، ومصر. توفي سنة: 316 هـ، تاريخ الإسلام (7/305).

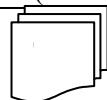
(8) هو: يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد، أبو عوانة النيسابوري، صاحب "المسنن الصحيح" المخرج على "كتاب مسلم ، توفي سنة : 316 هـ. تاريخ الإسلام (7/315).

(9) هو: علي بن الحسن بن العبد، أبو الحسن الوراق سمع أبا داود السجستاناني، وعثمان بن خرزاذ الأنطاكي. روى عنه الدارقطني، والحسين بن محمد بن سليمان الكاتب، تاريخ بغداد (13/313).

(10) هو: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معاذ التميمي، أبو حاتم البستي، ويقال له ابن حبان: مؤرخ، عالم، جغرافي، محدث، توفي سنة: 354 هـ. الأعلام للزرکلي (6/78).

(11) الثقات لابن حبان (8/282).

(12) هو: أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر، الخلال: مفسر عالم بالحديث واللغة، من كبار الحنابلة، من أهل بغداد، توفي سنة: 923 هـ . الأعلام للزرکلي (1/206).



## القراءات القرآنية عند أبي داود

العلوم، وبصره بموضعه أوحد زمانه، رجل ورع مقدم<sup>(1)</sup>.  
وقال أحمد بن محمد بن ياسين<sup>(2)</sup>: كان أبو داود أحد حفاظ الإسلام لحديث رسول الله  
الله ﷺ - وعلمه وعلله وسنده، في أعلى درجة النسك والغافر، والصلاح والورع، من  
فرسان الحديث<sup>(3)</sup>، والمؤلفات التي سأذكرها قريباً ، هي ليست كل ما ألف الإمام  
أبي داود، بل يوجد له مؤلفات أخرى، على ما عرف به من كثرة التصنيف ، ولذا  
نجد بعض المصادر التي ترجمت له تذكر بعض مؤلفاته هذه : (وغيرها ، أو غير  
ذلك).

- **مؤلفاته:** ألف أبو داود مؤلفات كثيرة سأذكر منها:

1-**السنن:** أحد الكتب الستة وهو موضوع البحث، الذي بصدر دراسة القراءات  
الواردة فيه، وهو مطبوع في أربعة أجزاء، بتحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد،  
الناشر له: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت. 2-**المراسيل:** وقد طبع بالقاهرة سنة  
1310 هـ

3- رسالته في وصف كتاب السنن : مطبوعة في القاهرة سنة: 1369 هـ، بتحقيق  
وتعليق العلامة محمد زايد الكوثري. 4- مسائل الإمام احمد: مطبوع في القاهرة بتحقيق  
السيد رشيد رضا<sup>(4)</sup>.

- **وفاته:** وبعد حياة حافلة بطلب العلم والعمل، وسنة النبي ﷺ سنة خمس وسبعين  
ومائتين رحمة الله رحمة واسعة<sup>(5)</sup>.

ب- **منهج الإمام أبو داود في عرض القراءات القرآنية :** أسانيده في القراءات  
وطريقة إيرادها، نلحظ أن الإمام أبو داود - رحمه الله - اهتم بذكر أسانيد القراءات إلى  
من تلقوها عن النبي ﷺ وذلك أن الإسناد واتصاله من خصائص هذه الأمة، يأخذه الآخر  
عن الأول، ومن فوائد الأسانيد: معرفة المتواتر من الأحاداد ، والشاذ .

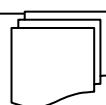
(1) سير أعلام النبلاء (13 / 211).

(2) هو: أحمد بن محمد بن ياسين، أبو إسحاق الheroي الحداد، صاحب تاريخ هراء، سمع عثمان الدرامي، وعنده  
أبو على منصور الخالدي وخلق، توفي سنة 234. ميزان الاعتدال (1 / 149).

(3) سير أعلام النبلاء (13 / 211).

(4) أبو داود للدكتور تقى الدين التنوى المظاهري، دار القلم دمشق، ط: 3 سنة 1417 هـ/ 1996 م، ص: 43-46.

(5) أبو داود للدكتور المظاهري، ص: 42.



والإسناد من الدين كما قال الإمام ابن المبارك<sup>(1)</sup>: «الإسناد من الدين، لولا الإسناد لقالَ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ»<sup>(2)</sup>، وقال الإمام ابن الجوزي: «وإذا كان صحة السندي من أركان القراءة، تعين أن يعرف حال رجال القراءات كما يعرف أحوال رجال الحديث»<sup>(3)</sup>، ولذلك كان السلف الصالح رحمهم الله يهتمون بالسند، ومن هؤلاء الأئمة الإمام أبو داود رحمة الله - ومن منهجه في سياق أسانيد القراءات ما يلي:

- يروي القراءات عن النبي ﷺ - بأسانيد الثابتة وعن الصحابة ﷺ ومن أمثلة ذلك: قال أبو داود: «حدثنا عبد الله بن محمد الفقيهي، حدثنا حاتم بن إسماعيل، (ح)<sup>(4)</sup>، وحدثنا نصر بن عاصم، حدثنا يحيى بن سعيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر<sup>(5)</sup>: أن النبي ﷺ، قرأ: چ ۋ ي ب ې چ [البقرة: 125]»<sup>(6)</sup>، مثل آخر: قال قال أبو داود: «حدثنا مسلم بن إبراهيم، حدثنا هارون بن موسى النحوي، عن بديل بن ميسرة، عن عبد الله بن شقيق، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: "سمعت النبي ﷺ يقرؤها چ ك چ" [الواقعة: 89]»<sup>(7)</sup>.

- ومن منهجه كذلك أنه يروي القراءات عن الصحابة بأسانيد الثابتة عنهم ومن الأمثلة: قال أبو داود: «حدثنا أبو عمر عبد الله بن عمرو بن أبي الحاج المنقري، حدثنا عبد الوارث، حدثنا شيبان، عن الأعمش، عن شقيق، عن ابن مسعود، أنه قرأ {هيت لك} [يوسف: 23] فقال: شقيق: إنما نقرؤها (هيت لك) .....»<sup>(7)</sup>

قد يسوق الإسناد ثم يأتي بصيغة تدل على تمريض أو تضعيف هذا الإسناد أو القراءة ثم يحكم عليه ومثاله: قال أبو داود: «حدثنا أحمد بن حنبل، حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا عمر، عن الزهرى، قال: عمر وربما ذكر ابن المسيب، قال: «كان النبي ﷺ وأبو بكر، وعمر، وعثمان، يقرأون {مالك يوم الدين}، وأول من قرأها (ملك يوم الدين) مروان» قال أبو داود: «هذا أصح من حديث الزهرى عن أنس، والزهرى،

(1) هو: عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلى التميمي مولاهم ، أبو عبد الرحمن المروزى (أحد الأئمة الأعلام وحافظ الإسلام)، ولد سنة: (118هـ)، توفي سنة: (181هـ). سير أعلام النبلاء (8/379-400).

(2) شرف أصحاب الحديث، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن مهدي الخطيب البغدادي، بتحقيق: د. محمد سعيد خطى اوغلى، الناشر: دار إحياء السنة النبوية – أنقرة، ص: 41.

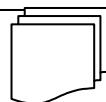
(3) النشر في القراءات العشر (193/1).

(4) حرف الحاء إشارة إلى تحويل الإسناد.

(5) سنن أبي داود (4/31).

(6) المصدر نفسه (4/35).

(7) سنن أبي داود (4/38).



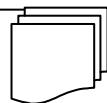
---

القراءات القرآنية عند أبي داود  
عن سالم، عن أبيه»<sup>(1)</sup>، وفي المطالب الآتية يتضح منهجه أكثر.

---

(1) المصدر نفسه(4/37)

العدد الثامن ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨ م



مجلة كلية القرآن الكريم

## المبحث الأول القراءات لغة واصطلاحا

أ/ **تعريف القراءات لغة**: فالقراءات لغة جمْع قراءة، مشتقة من لفظ (قرأ)، وهي مصدر، تقول : قرأت الكتاب قراءةً على وزن (فعالة) ، وهذا المصدر يستعمل لمعانٍ عدّة منها :

الجمع والضم، تقول: قرأت الماء في الحوض -أي جمعته فيه- وقرأت الشيء قرآنًا : جمعته وضمت بعضه إلى بعض<sup>(1)</sup> ، وبهذا سمى القرآن قرآنًا؛ لأنَّه يجمع الآيات وال سور بعضها إلى بعض.

**التلاوة**: وهي التألف بالكلمات المكتوبة، تقول قرأت الكتاب بمعنى تلوته، ومنه قول الله عزّ وجلّ: چ ي نج نم چ [سورة الفيامة: 17]، أي جمعه وقراءته<sup>(2)</sup>. وجرى إطلاق السلف لفظة "قراءة" للتعبير عن صنيع القراء في أداء نص القرآن المجيد<sup>(3)</sup> ، بحيث إذا أضيفت كلمة "قراءة" إلى واحدٍ من أعمال القراءة، تدل على منهج هذا الإمام في التلقى والأداء، سواء أكان في فرش الحروف أم في أصولها.

**في الاصطلاح** : عرَّفها ابن الجوزي<sup>(4)</sup> : شيخ القراء وختمة المحققين بقوله : "القراءات علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها معززاً لناقله" <sup>(5)</sup> ، وخلاصة هذا التعريف أو ما قاربه أن علم القراءات علم يشتمل على ما يليه:  
1-كيفية النطق بالألفاظ القرآن. كيفية كتابة ألفاظ القرآن<sup>(6)</sup>.  
2-مواضع اتفاق نقلة القرآن، ومواضع اختلافهم.  
3-عزو كل كيفية من كيفيات أداء القرآن إلى ناقلها.

(1) تاج اللغة وصحاح العربية، لإسماعيل بن حماد الجوهرى ، بتحقيق أحمد عبد العفور عطار ، ط 4 / سنة 1990م، دار العلم للملايين بيروت ، مادة (قرأ) .

(2) تاج اللغة وصحاح العربية للجوهرى 1/ 65.

(3) القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية، للدكتور محمد الحبشي ، ط 1. دار الفكر، 1419 هـ - 1999م. بيروت - دمشق. ص: 32.

(4) هو: محمد بن محمد بن علي بن يوسف أبو الخير ، خاتمة المحققين في علم القراءات، المشهور بابن الجوزي، شيخ الإقراء في زمانه، ولد سنة (751هـ) توفي سنة (833هـ)، من مؤلفاته: (النشر في القراءات العشر) و (غاية النهاية في طبقات القراء) و (الدرة المضية)، و (طيبة النشر في القراءات العشر). الأعلام للزر كلي 45/7.

(5) منجد المقربين ومرشد الطالبين، محمد بن يوسف ابن الجوزي، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى 1420هـ - 1999م، ص: 9.

(6) الإنفاق في علوم القرآن ( 1 / 166).

#### 4- تمييز ما صح متواتراً أو آهاداً مما لم يصح مما روى على أنه قرآن<sup>(1)</sup>.

### المبحث الثاني

دراسة القراءات وتوجيهها من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الإسراء

المطلب الأول : في بيان روایة الأحاديث التي ذكر فيها أبو داود القراءات

وறحريجها<sup>(2)</sup>.

1- قال أبو داود في حرف (مالك): حدثنا أحمد بن حنبل، حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر ، عن الزهرى ، قال: معمر وربما ذكر ابن المسيب ، قال: «كان النبي - وآبى بكر ، وعمر ، وعثمان ، يقرءون {مالك يوم الدين} ، وأول من قرأها (مالك يوم الدين) مروان»<sup>(3)</sup>.

2- قال أبو داود في حرف (واتخذوا): حدثنا عبد الله بن محمد النفيلى ، حدثنا حاتم بن إسماعيل ، (ح) وحدثنا نصر بن عاصم ، حدثنا يحيى بن سعيد ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جابر : "أن النبي - ، قرأ: چ ۋ ي ې ب ې چ [البقرة: 125]"<sup>(5)</sup>.

3- قال أبو داود في حرف (يغل): حدثنا قتيبة بن سعيد ، حدثنا عبد الواحد بن زياد ، حدثنا خصيف ، حدثنا مقسى ، مولى ابن عباس قال: قال ابن عباس رضي الله عنهما: "نزلت هذه الآية: چ ڪ گ ڦ ڦ [آل عمران: 161] في قطيفة حمراء ، فقدت يوم بدر فقال: بعض الناس لعل رسول الله - أخذها ، فأنزل الله عز

(1) تنبیه الغافلین وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين ، لعلي بن محمد بن سالم ، أبو الحسن التوری ، بتحقيق: محمد الشاذلي النمير ، الناشر: مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله ، ص: 125.

(2) ملاحظة لم أرتب الأحاديث على ترتيب الإمام أبو داود وإنما رتبتها على حسب ترتيب سور القرآن ، لأن البحث يتعلق بالقراءات القرآنية.

(3) سنن أبي داود (4/37) (برقم 4000) في كتاب الحروف والقراءات ، و سعيد بن منصور في التفسير من سننه (2/516) (برقم 169).

(4) التفسير من سنن سعيد بن منصور ، لأبي عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني الجوزجاني ، بتحقيق: د سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد ، الناشر: دار الصميدي للنشر والتوزيع ، الطبعة: الأولى: 1417 هـ/1997 م باب تفسير فاتحة الكتاب.

(5) سنن أبي داود (4/31) (برقم 3969) في كتاب الحروف والقراءات خرجه النسائي في سننه (5/236) (برقم 2963) (5)، في كتاب مناسك الحج -أقولُ بعْدَ رَكْعَيِ الطَّوَافِ.

وجل: چ گ گ گ چ [آل عمران: 161] إلى آخر الآية " قال أبو داود: «يغل مفتوحة الياء»<sup>(1)</sup>.

4- قال أبو داود في حرف (غير أولي الضرر): حدثنا سعيد بن منصور، حدثنا ابن أبي الزناد، (ح) وحدثنا محمد بن سليمان الأنباري، حدثنا حاجاج بن محمد، عن ابن أبي الزناد وهو أشبع عن أبيه، عن خارجة بن زيد بن ثابت، عن أبيه، أن النبي ﷺ-كان يقرأ: چ پ پ پ چ [النساء: 95] ولم يقل سعيد كان يقرأ<sup>(2)</sup>.

5- قال أبو داود في حرف (العين بالعين): حدثنا نصر بن علي، حدثنا أبي، حدثنا عبد الله بن المبارك، حدثنا يونس بن زيـد، عن أبي علي بن زيـد، عن الزهري، عن أنس بن مالك ر: "أن رسول الله ر: "قرأ: (وكتـنا عـلـيـهـمـ فـيـهـاـ أـنـ النـفـسـ بـالـنـفـسـ) والـعـيـنـ بـالـعـيـنـ"<sup>(3)</sup>.

6- قال أبو داود في حرف (نـغـفـرـ): حدثنا أـحمدـ بـنـ صـالـحـ (حـ) وـحدـثـناـ سـليمـانـ بـنـ دـاـوـدـ الـمـهـرـيـ،ـ أـخـبـرـنـاـ اـبـنـ وـهـبـ،ـ أـخـبـرـنـاـ هـشـامـ بـنـ سـعـدـ،ـ عـنـ زـيـدـ بـنـ أـسـلـمـ،ـ عـنـ عـطـاءـ بـنـ يـسـاـرـ عـنـ أـبـيـ سـعـيدـ الـخـدـرـيـ،ـ قـالـ:ـ قـالـ رـسـولـ الـلـهـ رـ:ـ قـالـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـبـنـ إـسـرـائـيلـ:ـ چـ پـ پـ یـ پـ یـ ۢ ۢ ۢ ۢ ۢ ۢ چـ [البـقـرـةـ:ـ 58ـ]<sup>(4)</sup>

7- قال أبو داود في حرف (يـسـأـلـونـكـ عـنـ الـأـنـفـالـ): حدثنا هـنـادـ بـنـ السـرـيـ،ـ عـنـ أـبـيـ بـكـرـ،ـ عـنـ عـاصـمـ،ـ عـنـ مـصـعـبـ بـنـ سـعـدـ،ـ عـنـ أـبـيـهـ،ـ قـالـ:ـ جـئـتـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـوـمـ بـدـرـ بـسـيفـ،ـ فـقـلـتـ:ـ يـاـ رـسـولـ الـلـهـ إـنـ اللـهـ قـدـ شـفـيـ صـدـرـيـ الـيـوـمـ مـنـ الـعـدـوـ،ـ فـهـبـ لـيـ هـذـاـ سـيـفـ.ـ قـالـ:ـ «إـنـ هـذـاـ سـيـفـ لـيـ لـيـ وـلـاـ لـكـ».ـ فـذـهـبـتـ وـأـقـولـ يـعـطـاهـ الـيـوـمـ مـنـ لـمـ يـبـلـ بـلـائـيـ،ـ فـبـيـنـاـ أـذـ جـاءـنـيـ الرـسـولـ فـقـالـ:ـ «أـجـبـ».ـ فـظـنـنـتـ أـنـهـ [صـ:ـ 78ـ] نـزـلـ فـيـ شـيـءـ بـكـلامـيـ فـجـئـتـ،ـ قـالـ لـيـ النـبـيـ رـ:ـ «إـنـكـ سـأـلـتـنـيـ هـذـاـ سـيـفـ،ـ وـلـيـ هـوـ لـيـ وـلـاـ لـكـ،ـ وـإـنـ اللـهـ قـدـ جـعـلـهـ لـيـ فـهـوـ لـكـ».ـ ثـمـ قـرـأـ:ـ چـ آـ بـ بـ بـ بـ پـ پـ چـ [الـأـنـفـالـ]:ـ

(1) سنن أبي داود (4 / 31) برقم 3971 في كتاب الحروف والقراءات، والترمذى في سننه (5 / 80-80) برقم 3009.

(2) سنن أبي داود (4 / 32) برقم 3975 والترمذى في سننه (5 / 241-241) برقم 3032 وقال هـذـاـ حـدـيـثـ حـسـنـ غـرـيـبـ ..

(3) سنن أبي داود (4 / 32) برقم (3977) في كتاب الحروف والقراءات، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (2 / 257-257) برقم (2927)، في كتاب التفسير من كتاب فراءة النبي ر، وقال: حـدـيـثـ صـحـيـحـ الإـسـنـادـ ..

(4) سنن أبي داود (4 / 38) برقم (4006) في كتاب الحروف والقراءات.



## القراءات القرآنية عند أبي داود

- [1] "إلى آخر الآية قال أبو داود: قراءة ابن مسعود: «يسألونك النفل»<sup>(1)</sup>.
- 8- قال أبو داود في حرف (فليفرحوا): حدثنا محمد بن كثير، أخبرنا سفيان، عن أسلم المنقري، عن عبد الله، عن أبيه عبد الرحمن بن أبي زيد، قال: قال أبي بن كعب: (بفضل الله وبرحمته فبلغ فلتفرحوا)" قال أبو داود: «بالتاء»<sup>(2)</sup>.
- 9- قال أبو داود في حرف (ع禄): حدثنا موسى بن إسماعيل، حدثنا حماد، أخبرنا ثابت، عن شهر بن حوشب، عن أسماء بنت يزيد، أنها سمعت النبي ﷺ: «يقرأ إله عمل غير صالح»<sup>(3)</sup>.
- 10- قال أبو داود في حرف (هيت لك): حدثنا أبو عمر عبد الله بن عمرو بن أبي الحاج المنقري، حدثنا عبد الوارث، حدثنا شيبان، عن الأعمش، عن شقيق، عن ابن مسعود، أنه قرأ: چ پ پ چ [يوسف: 23] فقال: شقيق: إنا نقرؤها (هئت لك) يعني فقال: ابن مسعود «أقرؤها كما علمت أحب إلى»<sup>(4)</sup>.
- تفسير القرآن- باب قوله: چ آ ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب [يوسف: 23]<sup>(5)</sup>.
- المطلب الثاني: في بيان القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود:**
- حرف: (ملك) من قوله تعالى: (ثُثَذُث) [الفاتحة: 4]، أورده أبو داود بقوله: «كَانَ النَّبِيُّ - وَأَبُو بَكْرٍ، وَعُمَرُ، وَعُثْمَانُ، يَقْرَءُونَ {مَالِكٌ يَوْمَ الدِّين} .....»<sup>(6)</sup>.
- القراءات: قرأ عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر بألف المد بعد الميم (مالك)، وقرأ بقية القراء من العشرة بالقصر (ملك)<sup>(7)</sup>.
- الشاهد قال ابن الجزري: مَالِكٌ نَلْ ظِلًا.....<sup>(8)</sup>

(1) المصدر نفسه (3/78) أبو داود في سننه برقم(2740) في كتاب الحروف والقراءات.

(2) سنن أبي داود (4/33) خرجه أبو داود في سننه برقم(3980) في كتاب الحروف والقراءات.

(3) سنن أبي داود (4/33) برقم(3982) في كتاب الحروف والقراءات، والتزمذي في سننه (5/37-2931)

من طريقين عن ثابت الباني به، وهو في "مسند أحمد(45/549-برقم 27569) (3)، من حديث أم سلمة رضي الله عنها، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (2/263-267-برقم 2947)..

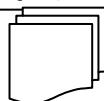
(4) سنن أبي داود (4/38) وخرجه البخاري في صحيحه (6/77-برقم 4692).

(5) أبو داود في سننه برقم(4004) في كتاب الحروف والقراءات.

(6) سنن أبي داود (4/37).

(7) النشر في القراءات العشر، لشمس الدين أبو الخير بن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، بتحقيق: علي محمد الضبايع ، الناشر: المطبعة الكبرى دار الكتاب العلمية(1/271).

(8) طيبة النشر في القراءات العشر، لشمس الدين أبو الخير بن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، بتحقيق: محمد تميم الزعبي ، طبعة المدينة المنورة لسنة 1414هـ، الليث رقم (112) ص: 38.



**حرف: (وَاتَّخِذُوا)** من قوله تعالى: (وَتَّخِذُوا وَوَوْ وَيَيْ بِبِدِئْ) [البقرة: 125] أورده أبو داود بقوله: قرأ: {وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى} <sup>(1)</sup>، لم يبين كيف يقرأ ولا من قرأ به.

**القراءات:** قرأ نافع وابن عامر بفتح الخاء(ف)، وقرأ الباقيون بكسرها <sup>(2)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ كَمْ أَصْلِ .....<sup>(3)</sup>

**حرف :** (بِعْلَ) من قوله تعالى : (كَگ گَگ گِگ گِگ گَگ گِگ بَگ گَگ گِگ گَگ بَگ گِگ بَگ) [آل عمران: 161] <sup>(4)</sup>.

**القراءات:** قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم بفتح الياء وضم العين، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح العين <sup>(5)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** ..... وَفَتْحُ ضَمْ \*\* يُعْلَمُ وَالضَّمُ حَلَا تَصْرِ دَعْمٌ <sup>(6)</sup>.

**حرف :** (غير أولي) من قوله تعالى: (أَبْ بِبِبْ بِبِبْ بِبِبْ بِبِبْ ثَجَ) [النساء: 95] أورده أبو داود بقوله: يقرأ {غير أولي الضرار} <sup>(7)</sup>

**القراءات:** قرأ المدائن وأبن عامر والكسائي وخلف (ب) بتصب الراء، وقرأ الباقيون برفعها <sup>(8)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** غَيْرُ ارْفَعُوا فِي حَقِّ نَلِ .....<sup>(9)</sup>

**حرف:** (والعين بالعين) من قوله تعالى: (سَسْسْ لَكْكَكْ كَكْ وَوَوَ وَوَوْ وَوْ وَوْ وَوْ وَوْ وَوْ وَوْ وَوْ) [المائدة: 45]، أورده أبو داود بقوله: قرأ: (.....وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ) <sup>(10)</sup>.

**القراءات:** اختلف القراء في الألفاظ الآتية: (العين والألف والأدبن والسين و الجروح) فقرأ الكسائي بالرفع في الخامسة، ووافقه في "الجروح" خاصية ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأبن عامر، وقرأ الباقيون بالتصب <sup>(11)</sup>.

(1) سنن أبي داود (4/ 31).

(2) النشر لابن الجزري(222).

(3) النشر لابن الجزري البيت رقم (474) ص: 64.

(4) سنن أبي داود (4/ 31) بقوله: «يُعْلَمُ مَفْتوحَةُ الْيَاءِ».

(5) الكنز في القراءات العشر (2 / 444).

(6) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (541)، ص: 69.

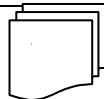
(7) سنن أبي داود (4/ 32).

(8) النشر لابن الجزري 2 / 251.

(9) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (570)، ص: 71.

(10) سنن أبي داود (4/ 32).

(11) النشر لابن الجزري 2 / 254.



## القراءات القرآنية عند أبي داود

**الشاهد قال ابن الجزري:** ..... والعين والعطف ارفع الحمس رئا  
وفي الجروح تعن حبر كم ركا .....  
<sup>(1)</sup>

**حرف (نغر) من قوله تعالى:** (يَذْدَدُ ذِرْرَكَى كَكَكَى گَكَكَى گَكَكَى)  
گَكَكَى [الأعراف: 161]، أورده أبو داود بقوله: (ادخُلوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حَطَّةً  
تُعْفَرُ لَكُمْ حَطَايَاكُمْ)  
<sup>(2)</sup>

**القراءات:** قرأ ابن عامر «خطيئتكم» بالإفراد ورفع التاء، وأبو عمرو  
(خطاياكم) على لفظ (قضاياكم) وقرأ الباقون (خطيائكم) جمع سلامة، والمدنيان  
ويعقوب برفع التاء والباقون بكسرها<sup>(3)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** ..... خطيات كما الكسر ارفع  
عمَ ظُبَىٰ وَقُلْ حَطَايَا حَصَرَةٌ .....  
<sup>(4)</sup>

**حرف (ب) من قوله تعالى:** (أَبْ بَ بَثْ) [الأفال: 1]، أورده أبو داود بقوله:  
قِرَاءَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ: «يَسْأَلُونَكَ الْفَلَقَ»<sup>(5)</sup>.

**القراءات:** قرأ ابن مسعود: "يَسْأَلُونَكَ الْأَنْفَالَ" بإسقاط "عن"، وقرأ ابن محصن  
بخلاف عنه "عَلَّفَال" بنقل حركة الهمزة إلى لام التعريف ثم حذف الهمزة، واعتد  
بالحركة العارضة، ثم أدغم النون في اللام<sup>(6)</sup>، هذه القراءات شاذة، والقراءة المتواترة  
المتوترة بإثبات حرف "عن".

**حرف (فلتفرحوا) من قوله تعالى :** (كَكَكَى گَكَكَى گَكَكَى گَكَكَى)  
[يونس: 58]، أورده أبو داود بقوله: (..... فَلَتَفَرُّحُوا) "«بِالثَّاء»"<sup>(7)</sup>.

**القراءات:** قرأ رويس<sup>(8)</sup>: (فلتفرحوا) بالثاء، وقرأ الباقيون بالياء<sup>(9)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** ..... تَفَرُّحُوا عِثْ خَاطِبُوا .....  
<sup>(10)</sup>

(1) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (579-580) ص: 71.

(2) سنن أبي داود (4/ 38).

(3) الكنز في القراءات العشر 2 / 486، وتقريب النشر لابن الجزري، ص: 197.

(4) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (646-647)، ص: 76.

(5) سنن أبي داود (3/ 78).

(6) معجم القراءات لعبد الطيف (3/ 257-258).

(7) سنن أبي داود (4/ 33).

(8) هو: محمد بن المتكى أبو عبد الله اللؤوى البصري، المعروف برويس، مقرئ حاذق مشهور، تلقى رويس  
القراءة عن «يعقوب الحضرمي» وهو من أحذق أصحابه، وأحد الرواة المشهورين عنه، توفي بالبصرة سنة  
238هـ. غالبة النهاية (2 / 234-235)، ومعجم حفاظ القرآن عبر التاريخ (1 / 1).

(9) تحبير التيسير ف لابن الجزري، ص: 400.

(10) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (681-682) ص: 78.

**حرف (عمل) من قوله تعالى:** (أَبْ بِ بِ بِ بِ بِ بِ بِ بِ) [هود:46]، أورده أبو داود بقوله: عَنْ أَسْمَاءَ بْنِتِ يَزِيدَ، أَنَّهَا سَمِعَتِ النَّبِيَّ - : «يَقُولُ إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَالِحٍ»<sup>(1)</sup>

**القراءات:** قرأ الكسائي ويعقوب بكسر الميم وفتح اللام، وقرأ الباقيون بفتح الميم ورفع اللام<sup>(2)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** وَأَوَّلًا دُنْ عَمَلٌ كَعِلْمًا \* \* \* غَيْرُ انصِبِ الرَّفْعِ ظَهِيرٌ رَسَمَا<sup>(3)</sup>.

**حرف (هيـت) من قوله تعالى:** (أَبْ بِ بِ) [يوسف:23]، أورده أبو داود بقوله: عَنْ الْأَعْمَشِ، عَنْ شَقِيقٍ، عَنْ أَبْنَ مَسْعُودٍ، أَنَّهُ قَرَأَ {هَيْتَ لَكَ}، فَقَالَ: شَقِيقٌ: إِنَّا نَقْرُؤُهَا (هَيْتُ لَكَ) يَعْنِي فَقَالَ: أَبْنُ مَسْعُودٍ «أَقْرُؤُهَا كَمَا عَلِمْتُ أَحَبُّ إِلَيَّ»<sup>(4)</sup>

**القراءات:** قرأ أبو جعفر ونافع وأبن عامر { هيـت } بكسر الهاء وفتح التاء، وقرأ ابن كثير بفتح الهاء وضم التاء، وقرأ البصريان والأخوان بفتح الهاء والتاء<sup>(5)</sup>.

**الشاهد قال ابن الجزري:** ..... هَيْتُ أَكْسِرًا \* \* \* عَمَّ وَضَمَّ الثَّالِثَ الْخُلْفِ دَرِي وَاهْمِرْ لَنَا...<sup>(6)</sup>.

**المطلب الثالث: في توجيه القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود**  
 توجيهه كلمة (مالك) وجهه من قرأ بالقصر أن هناك آيات في القرآن وردت على نحو هذا، من ذلك قوله تعالى: (هَيْتَ لَكَ كَذَّافٌ) [الحشر:23]، وقوله تعالى: (ذَذَذٌ) [الناس:2] وقيل: إن (ملك) بالقصر أخص من (مالك) وأمدح؛ لأنـه قد يكون المالك غير ملك، ولا يكون الملك إلا مالكاً، وعلى هذا جاءت أكثر أشعار العرب، ومنها قول الشاعر: بيتنا بناه لنا الملك وما بنى \* \* ملك السماء فإنه لا ينـقل<sup>(7)</sup>

ووجه من قرأ بالمد أنـ الوصف بالملك أعم من الوصف بالـملك؛ لأنـه يجمع لفظ الاسم ومعنى الفعل، وهو يضاف في اللـفـظ إلى جميع المخلوقـات، فيقال:

(1) سنن أبي داود (4/33).

(2) المبسـط لابن مهران، ص: 239.

(3) طيبة النـشر لابن الجـزـري الـبيـت رقم (690) ص: 79.

(4) سنن أبي داود (4/38).

(5) المبسـط لابن مهران، ص: 245.

(6) طيبة النـشر لابن الجـزـري الـبيـت رقم (701-702) ص: 80.

(7) الـبيـت لـلفـزـدق فـي دـيوـانـه طـبـعة دـارـ صـادرـ ص: 155.



## القراءات القرآنية عند أبي داود

ملك الحيوان ولا يقال: ملك الحيوان، وقيل: إن (مالك) يحوي الملك ويشتمل عليه ويصيّر الملك مملاً كأقوله تعالى: (ذَكْرُ رَبِّ الْمَلَكِ) [آل عمران: 26] فقد جعل الملك للملك<sup>(1)</sup>.

توجيه: كلمة (واتخذوا) وجه من قرأ بالكسر فإنه أمرٌ من الله عز وجل، وهم قد أمروا بذلك، ودليله قول عمر بن الخطاب - ر - آنَّه قَالَ : (لَمَّا فَرَغَ رَسُولُ اللَّهِ - ر - مِنْ طَوَافِ الْبَيْتِ ، أَتَى مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ، فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، هَذَا مَقَامُ أَبِينَا إِبْرَاهِيمَ ، الَّذِي قَالَ اللَّهُ : (وَيَقُولُ يَبْدُؤُ ) [البقرة: 125] ، فقراءة الكسر تدل على الأمر مباشرة، ووجه من قرأ بالفتح فهي فعل ماض على وجه الخبر، ويؤيد هذا الخبر الذي بعده، وهو قوله تعالى: (دَنَا نَاهَئُهُ نَوْ نَوْ نَوْ نَوْ) [البقرة: 125] ، وفي الخبر معنى التذكير بما كان، وتقدير الكلام: واذكر يا محمد إذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى، وعلى هذا التأويل يكون المعنى فيما وفينا وفيمن قبلنا، فهو عامٌ، فشرع من قبلنا شرع لنا ما لم ينسخ<sup>(2)</sup>؛ لذلك لما نظم الإمام الشاطبي هذا الموضوع قال فيه: ..... \*\*\* وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأُوْغَلَا<sup>(3)</sup> ، إشارة منه إلى هذا العموم الذي ذكرناه.

توجيه كلمة (يَعْلَمُ) وجه من فَتح الياء وضم الغين ، فالمعنى ما كان لنبي أن يخونَ أمَّةَهُ، وتفسير ذلك أن النبي - ر - جمع الغنائم في غَزَّة، فجاءه جماعة فقالوا له: أَلَا تَقْسِمُ بَيْنَنَا غَنَائِمَنَا؟ فَقَالَ: "لَوْ أَنْ لَكُمْ عِنْدِي مِثْلَ أَحَدٍ ذَهَبًا مَا مَنَعْتُكُمْ دِينارًا، أَتَرُونِي أَغْلَكُمْ مَغْنِمَكُمْ" <sup>(4)</sup>، فنزلت: چ گ چ گ آی مَا یَنْبَغِی لَنِّی آن يجور في القسم ولكن يعدل ويعطي كل ذي حق حقه ، وعن ابن عباس قال نزلت على رسول الله - ر - في قطيفة حمراء فقدمت في غرفة بدر فقال من كان مع النبي - ر - لعلَّ رسول الله - ر - أخذَها فأنزلَ الله الآية<sup>(5)</sup>.

ووجه من قرأ (أَنْ يُعْلَمَ) فهو على وجهين:  
أحدهما: ما كان لنبي أن يَعْلَمَ أَصْحَابَهُ، أي: يخونُوه، وجاء عن النبي - ر -: "لَا يخونَ أَحَدُكُمْ خَيْطًا وَلَا خَيَالًا".

(1) حجة القراءات لأبي زرعة ص: 78-79.

(2) اللآلئ الفربدة للفاسي(660/2).

(3) حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي البيت رقم (484).

(4) معاني القراءات للأزر هري(1 / 279-280).

(5) أسباب نزول القرآن، لعلي بن أحمد بن علي الوادي، النيسابوري، بتحقيق: كمال بسيوني زغلول، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ط: الأولى، 1411 هـ، ص: 130.

والوجه الثاني: أن يكون (يُؤْخَذ) بمعنى: يُؤْخَذ<sup>(1)</sup>، المعنى: ما كان لنبي أن يخون، أى: يُنْسَب إلى الخيانة، لأن؛ نَبِيُّ الله لا يَخُون إِذْ هُوَ أَمِينُ الله فِي الْأَرْضِ<sup>(2)</sup>.

توجيه: كلمة (غير) وجه من رفع: أنه جعله من وصف (القاعددين) والوصف تابع للموصوف<sup>(3)</sup>، ووجه من نصب أنه: جعل (غير) استثناء بمعنى إلا فأعربها بإعراب الاسم بعد إلا، وخفض بها ما بعدها، ودليله على ذلك أنها ، نزلت ولم يكن فيها (غير أولي الضرار) فشكى ابن أم مكتوم<sup>(4)</sup>، إلى النبي -p- ضرره فأنزل الله عزوجل: چَّ پَ پَ پَ چَ<sup>(5)</sup>، فهو استثناء منقطع، والمَعْنَى: لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ الَّذِينَ هُمْ غَيْرُ أَوْلَى الضرَّرِ، وَهُمْ أَصْحَاء<sup>(6)</sup>.

توجيه: كلمة (العين بالعين) وجه من قرأ بالرفع على الاستثناف، والواو لعطف جملة اسمية على أخرى، على تقدير أن «أن» وما في حيزها من قوله تعالى: چَّئَرَ چَ في محل رفع باعتبار المعنى<sup>(7)</sup>، وحينئذ يكون المعنى: وكتبنا علىبني إسرائيل إسرائيل في التوراة: النفس تقتل بالنفس، والعين تقفا بالعين، والألف يجدع بالألف، والأذن نقطع بالأذن، والسَّنْ تقطع بالسن، والجروح قصاص، أي يقتضي فيها إذا أمكن كاليد، والرجل، ونحو ذلك<sup>(8)</sup>.

ووجه من قرأ بمنصب الأسماء الأربع الأول، عطا على اسم «أن» ورفع «والجروح» قطعا لها عما قبلها، على أنها مبتدأ، و «قصاص» خبر<sup>(9)</sup>.

ووجه من قرأ بمنصب الأسماء الخمسة، عطا على اسم «أن» لفظا، والجار وال مجرور بعده خبر، و «قصاص» خبر أيضا، وهو من عطف الجمل<sup>(10)</sup>، والتقدير: وكتبنا علىبني إسرائيل في «التوراة» أن النفس تقتل بالنفس، وأن العين تقفا بالعين،

(1) بضم الياء وفتح الخاء، وتشد يد الواو. قال القرطبي: وَيَحْمِلُ مَعْنَيَّنِ: أَحَدُهُمَا يُخَانُ أَيْ: يُؤْخَذُ مِنْ غَيْرِهِ، والآخر: يُؤْخَذُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى الْغُلُولِ تفسير القرطبي (4/255).

(2) معاني القراءات للأزهري (1/279-280).

(3) حجة القراءات لابن خالويه، ص: 126.

(4) هو: عمرو بن أم مكتوم القرشي ويقال اسمه عبد الله، وهو ابن قيس بن زائدة بن الأصم، صحابي جليل اسْتَخْلَفَ النَّبِيَّ -p- عَلَى الْمَدِينَةِ ثَلَاثَ عَشَرَ مَرَّةً تَوَفَّى فِي خَلَافَةِ عُمَرَ، الإصابة في تمييز الصحابة (4/494).

(5) أسباب النزول للنسيابوري، ص: 179.

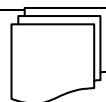
(6) تفسير القرطبي (5/343).

(7) الحجة لابن زنجلة، ص 226 - 227.

(8) معاني القرآن لفراء (1/310).

(9) حجة القراءات لابن خالويه، ص 130-131، والإملاء، ص: 195.

(10) معاني القراءات للأزهري (1/330).



وأن الأنف يجدع بالأذن، وأن الأذن تقطع بالأذن، وأن السن تقلع بالسن، وأن الجروح  
قصاص<sup>(1)</sup>.

توجيهه كلمة: (تعفر) وجه من قال خطيباتكم، فهو جمع خطيبة بالألف والتاء،  
نحو: سفينية وسفينات، وصحيفة وصحفات، والأصل في خطايا خطائی فاجتمع  
همزتان تقلب الثانية ياء فتصير خطائي<sup>(2)</sup>، ووجه منْ قرأ (تعفر لكم خطيايكم) فالله  
يقول (تعفر) كما يقوله الملك، ويقول: فعلنا، و (خطيايكم) في موضع النصب على هذه  
القراءة، ولا يبين فيها الإعراب، ومنْ قرأ (تعفر لكم خطيباتكم) فخطيباتكم مرفوعة؛  
لأنها لم يُسم فاعلها، والخطيبة والخطا: الذئب والإثم<sup>(3)</sup>.

توجيهه كلمة: (الأنفال) اختلف أهل التأويل في معنى "الأنفال" التي ذكرها الله في  
هذا الموضع.

قال بعضهم: هي الغنائم، وقالوا: معنى الكلام: يسألك أصحابك، يا محمد، عن  
الغنائم التي غنمتها أنت وأصحابك يوم بدر، لمن هي؟ فقل: هي الله ولرسوله<sup>(4)</sup>.  
وفي هذه الأنفال التي سأله عنها خمسة أقاويل<sup>(5)</sup>:

أحدها: أنها الغنائم، الثاني: أنها السرايا التي تتقدم الجيش، الثالث: الأنفال ما ندَّ  
من المشركين إلى المسلمين بغير قتال من دابة أو عبد، والرابع: أن الأنفال الخمس من  
الفيء والغنائم التي جعلها الله تعالى لأهل الخمس، الخامس: أنها زيادات يزيدها الإمام  
بعض الجيش لما قد يراه من الصلاح، والأنفال جمع نفل ، وفي النفل قولان:  
أحدهما: أنه العطية، ومنه قيل للرجل الكثير العطاء: نوقل.

والقول الثاني: أن النفل الزيادة من الخير ومنه صلاة النافلة<sup>(6)</sup>.

توجيهه: كلمة (فلنقرحوا) وجه قراءة الخطاب، أنه جرى على السياق، ول المناسبة  
 قوله تعالى: (يَدَدَدَدَدْك) [يونس: 57]، ومعنى: " فلنقرحوا "  
فلتعجبوا<sup>(7)</sup>، ووجه قراءة الغيب، لمنا سبة الآية في قوله تعالى:

(1) المصدر نفسه 227/1.

(2) معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1 / 139.

(3) معاني القراءات للأزهري 1 / 427-426.

(4) تفسير الطبرى (13 / 360).

(5) أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكنى الشنقيطي ،  
الناشر : دار الفكر للطباعة و النشر والتوزيع بيروت - لبنان، عام النشر : 1415 هـ - 1995 م (2 / 48).

(6) تفسير الماوردي (2 / 292-293)، والوجيز للواحدى (1/430)، واللباب في علوم الكتاب (3 / 330).

(7) تفسير السمعانى (2 / 390).



[يونس: 57] <sup>(1)</sup>، يقال: «فرح، فرحاً» فهو «فرح» و«فرحان» و«الفرح» : لذة القلب بنيل ما يشتهي، ويتعذر بالهمزة، وبالتصعيف <sup>(2)</sup>.

توجيهه كلمة (عمل) وجه من نون ورفع «عمل»: أنه جعله اسماء أخبر به عن إنْ ورفع «غير» إتباعا له على البدل، ومعناه: إن سؤالك إياتي أن أنجي كافرا ليس من أهلك عمل غير صالح <sup>(3)</sup>.

ووجه من فتح: أنه جعله فعلا ماضيا وفاعله مستتر فيه، وغير منصوب لأنَّه وصف قام مقام الموصوف، ومعناه: أنه عمل عملا غير صالح <sup>(4)</sup>.

توجيهه كلمة (هيت) وجه من فتح الهاء وضم الثناء: أنه شبهه بـ(حيث) ووجه من فتح الهاء والثناء: أنه جعله مثل الهاء في هُمَّ، وفتح الثناء؛ لأنَّها جاءت بعد الياء الساكنة، كما قلوا أين، وليت، وكيف <sup>(5)</sup>.

### المبحث الثالث

**دراسة القراءات وتوجيهها من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الناس**  
**المطلب الأول:** في بيان رواية الأحاديث التي ذكر فيها الإمام أبو داود القراءات وתخريجها:

1- قال أبو داود في حرف (من لبني) حدثنا محمد بن عبد الرحمن أبو عبد الله العنيري، حدثنا أمية بن خالد، حدثنا أبو الجارية العبدى، عن شعبة، عن أبي إسحاق، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، عن أبي بن كعب، عن النبي ﷺ-أنه: "قرأها : چ ڻ ڻ ڻ ڻ چ [الكهف: 76] وثقلاها" <sup>(6)</sup>

2- قال أبو داود في حرف (حمئة) حدثنا محمد بن مسعود المصيصي، حدثنا عبد الصمد بن عبد الوارث، حدثنا محمد بن دينار، حدثنا سعد بن أوس، عن مصعب أبي يحيى، قال: سمعت ابن عباس، يقول: أقرأني أبي بن كعب كما أقرأه رسول الله ﷺ: چ ڻ ڻ ڻ ڻ چ [الكهف: 86] مخففة" <sup>(7)</sup>

(1) الكشف لمكي ابن أبي طالب (97/2).

(2) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (2 / 466).

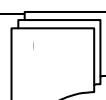
(3) حجة القراءات لأبي علي الفارسي (341 / 4).

(4) حجة القراءات لابن خالويه، ص: 187.

(5) حجة القراءات لابن خالويه، ص: 194.

(6) سنن أبي داود (33/4 - 34) خرجه الإمام أحمد في مسنده (35 / 62 - برقم 21123) من حديث عبد الله بن عباس، وأبو داود في "سننه" (برقم 3985) في كتاب الحروف والقراءات.

(7) المصدر نفسه (4 / 34).



**تخریج الحديث:** خرجه أبو داود الطیالسی فی مسنده (1/433- برقم 538)<sup>(1)</sup> و أبو داود فی "سننه" (برقم 3986) فی كتاب الحروف والقراءات، والحاکم فی المستدرک (2/259- برقم 2933) وقال هذَا حَدِيثُ صَحِيحُ الْإِسْنَادِ.

3- قال أبو داود فی حرف (حامیة) حدثنا عثمان بن أبي شيبة، وعبيد الله بن عمر بن ميسرة المعنى، قالا: حدثنا يزيد بن هارون، عن سفيان بن حسين، عن الحكم بن عتبة، عن إبراهیم التیمی، عن أبي ذر، قال: كنت رديف رسول الله - وهو على حمار، والشمس عند غروبها فقال: «هل تدری أین تغرب هذه؟» قلت الله ورسوله أعلم، قال «فإنها تغرب فی عین حامیة»<sup>(2)</sup>.

4- قال أبو داود فی حرف (فرضناها) حدثنا موسى بن إسماعیل، حدثنا حماد، حدثنا هشام بن عروة، عن عروة، أن عائشة رضي الله عنها، قالت: نزل الوحي علی رسول الله ﷺ: "فقرأ علينا : چَّا بَّ بَ چَّ [النور: 1]" قال أبو داود: «يعني مخففة حتی أتی علی هذه الآيات»<sup>(3)</sup>.

5- قال أبو داود فی حرف (ضعف) حدثنا النفيلي، حدثنا زهیر، حدثنا فضیل بن مرزوق، عن عطیة بن سعد العوفی، قال: قرأت علی عبد الله بن عمر: چَّ چَّ چَّ چَّ [الروم: 54] فقال: (من ضعف) «قرأتها علی رسول الله - كما قرأتها علی، فأخذت علی كما أخذت عليك»<sup>(4)</sup>.

6- قال أبو داود فی حرف (قد جاء تک) حدثنا محمد بن رافع النیسابوری، حدثنا إسحاق بن سليمان الرازی، سمعت أبا جعفر، يذكر عن الربيع بن أنس، عن أم سلمة، زوج النبي - قال: "قراءة النبي - چَّ ڈَّ ٹَّ ٹَّ ٹَّ ٹَّ چَّ چَّ چَّ [الزمر: 59]"<sup>(5)</sup>.

7- قال أبو داود فی حرف (ونادوا) حدثنا أحمد بن حنبل، وأحمد بن عبده، قالا:

(1) مسنند أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطیالسی البصري، بتحقيق: الدكتور محمد بن عبد المحسن

التركي، الناشر: دار هجر - مصر، الطبعة: الأولى، 1419 هـ - 1999 م.

(2) سنن أبي داود (37 / 4) (برقم 4002) فی كتاب الحروف والقراءات، والحاکم فی المستدرک (2/267- برقم 2961) وقال هذَا حَدِيثُ صَحِيحُ الْإِسْنَادِ.

(3) سنن أبي داود (4/38) (برقم 4008) فی كتاب الحروف والقراءات، والمزي فی تحفة الأشراف (12/143- برقم 16878).

(4) سنن أبي داود (4/32) (برقم 3978) فی كتاب الحروف والقراءات خرجه الإمام أحمد فی مسنده (9/185- برقم 5227).

(5) المصدر نفسه (4/35) (برقم 3990) فی كتاب الحروف والقراءات، وقال هذَا مُرْسَلُ الرَّبِيعُ لَمْ يُذْرِكْ أَمْ سَلَمَةً، والهيثمي فی مجمع الزوائد (7/155- برقم 11607).



و عبد الرحمن بن أبي بكر، لا يعذب ولا يوثق إلا الحديث المرفوع، فإنه يعذب بالفتح»  
(1)

12- قال أبو داود في حرف (يحسب) حدثنا أحمد بن صالح، حدثنا عبد الملك بن عبد الرحمن [ص: 36] الذماري، حدثنا سفيان، حدثي محمد بن المنذر، عن جابر،

قال: رأيت "النبي - م- يقرأ : چ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ" (2)

**المطلب الثاني: في بيان القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود**

حرف : (من لدني) من قوله تعالى: (ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ) [الكهف:76]، أورده أبو داود بقوله: {.... من لبني} طولها حمزه، وتألقها<sup>(3)</sup>

**القراءات:** قرأ نافع وأبي جعفر (من لدني) بضم الدال وتخفيف النون، وقرأ شعبة بإسكان الدال وإشمامها الضم وتخفيف النون، وقرأ الباقيون بضم الدال وتشديد النون  
(4)

الشاهد قال ابن الجزري:

من لبني للضم سكن وأشم \*\* و اكسير سكون الثون والضم صرم<sup>(5)</sup>

حرف: (حامية - ومحنة) من قوله تعالى: (ٿ ڦ ٿ ٿ ٿ ڦ ڦ ڦ ڦ ڦ) [الكهف: 86]، أورده أبو داود بقوله: عن مصداع أبي

يجي، قال: سمعت ابن عباس، يقول: أقراني أبي بن كعب كاما أقرأه رسول الله - م- {في عين حمنة مخففة} وفي حديث آخر: ..... عن أبي ذر، قال: كنت رديف رسول الله - م- وهو على حمار، والشمس عند غروبها فقال: «هل تدري أين تغرب هذه؟» قلت الله ورسوله أعلم، قال «إنها تغرب في عين حامية»<sup>(6)</sup>.

**القراءات:** قرأ نافع وابن كثير والبصريان بغير ألف بعد الحاء وهمز الياء،

(1) سنن أبي داود (4/ 36) (برقم 3996، و3997) في كتاب الحروف والقراءات الإمام أحمد في مسنده .(برقم 292-292/34).

(2) سنن أبي داود (4/ 36) (برقم 3995 ) في كتاب الحروف والقراءات، والحاكم في المستدرك (2/ 281- برقم 3013 ) وقال: هذا حديث صحيح الأسناد.

(3) سنن أبي داود (4/ 33-34).

(4) تحبير التيسير في القراءات العشر (1/ 447)

(5) طيبة النشر لابن الجزري رقم (742) (ص: 83).

(6) سنن أبي داود (4/ 34 و 37)

والباقيون بالألف وفتح الباء من غير همز<sup>(1)</sup>.

حرف: (فرضناها) من قوله تعالى: (ا ب ب ب ب ب ب ب) [النور:1], أورده أبو داود بقوله: عَنْ عُرْوَةَ، أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، قَالَتْ: نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ: "فَقَرَا عَلَيْنَا {سُورَةً أَثْرَلَنَا هَا وَفَرَضَنَا هَا} إِلَى ..... أَنْ قَالَ: «يَعْنِي مُحَقَّةً حَتَّى أَتَى عَلَى هَذِهِ الْآيَاتِ»<sup>(2)</sup>

القراءات: قرأ بْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو عَمْرٍ وَشَدِيدَ الرَّاءِ، وَقَرَا الْبَاقِئُونَ بِتَخْفِيفِهَا<sup>(3)</sup>.

الشاهد قال ابن الجزري: تَقْ فَرَضْنَا حَبْرُ .....<sup>(4)</sup>

حرف: (ضعف) من قوله تعالى: (ج ج ج ج ج ج ج ج) [الروم:54], أورده أبو داود بقوله: ..... عَنْ عَطِيَّةَ بْنَ سَعْدِ الْعُوفِيِّ، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ: {اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ} .....<sup>(5)</sup>

القراءات: قرأ حمزة، وكذا شعبة، ومحض، بخلاف عنه بفتح الصاد في الموضع الثالثة، وقرأ الباقيون بضم الصاد، وهو الوجه الثاني لـ«محض»<sup>(6)</sup>.

الشاهد قال ابن الجزري: ..... ضُعْفًا فَحَرَكَ لَا تَنْقُنْ مَدْ ثُبْ \*\* وَالضَّمَّ فَاقْتَحْ نَلْ فَتَى وَالرُّومُ صِبْ

عَنْ خُلْفٍ فَوْزٍ .....<sup>(7)</sup>

حرف: (قد جاءتك) من قوله تعالى: (كَذَّافٌ قَذَّافٌ قَذَّافٌ) [الزمر:59], أورده أبو داود بقوله: ..... عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ، زَوْجِ النَّبِيِّ: قَالَتْ: "قِرَاءَةُ النَّبِيِّ مَبْلَى قَدْ جَاءَتِكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتِ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتِ وَكُنْتِ مِنَ الْكَافِرِينَ"<sup>(8)</sup>

القراءات: قرأ أبو حية وعاصم الجحدري بكسر الكاف والتاء على أنه خطاب للنفس، وقرأ الأعمش "جائعته" بهاء الغائب<sup>(9)</sup>، وهذه القراءة من القراءات الشاذة،

(1) المبسط ص:168، والنشر لابن الجزري 2/314.

(2) سنن أبي داود 4/38.

(3) السبعة لابن مجاهد، ص: 452، و النشر لابن الجزري 2 / 330.

(4) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (809) ص: 88.

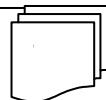
(5) سنن أبي داود 4/32.

(6) تحبير التيسير لابن الجزري، ص: 506.

(7) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (664-663) 77 ص: 77.

(8) سنن أبي داود 4/35.

(9) معجم القراءات (179-178/8).



## القراءات القرآنية عند أبي داود

والقراءة المتواترة بفتح الكاف وتاء ما بعدها خطاباً للكفار.

حرف: (ونادوا) من قوله تعالى:

[الزُّخْرُفٌ: 77]، أورده أبو داود بقوله: ..... يَقْرَأُ : { وَنَادَوْا يَا مَالِكٍ } ..... «يَعْنِي بِلَا تَرْخِيمٍ»<sup>(1)</sup>

القراءات: قرأ عبد الله بن مسعود والأعمش "يامال" بالترخيم<sup>(2)</sup> أي: بحذف الكاف<sup>(3)</sup>، وهذه القراءة من القراءات الشاذة، والقراءة المتواترة "يامالك" بالكاف.

حرف: (إني أنا) من قوله تعالى: (ذَذَذَذَذَرْزٌ) [الذاريات: 58] أورده أبو داود بقوله: ..... عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: «أَقْرَأْنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ» إِنِّي أَنَا الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ<sup>(4)</sup> المتيّن»

القراءات: قرأ عبد الله بن مسعود "إني أنا الرزاق"<sup>(5)</sup>، هذه القراءة شاذة، والقراءة المتواترة "إن الله هو الرزاق ذو القوة المتيّن".

حرف: (من مذكر) من قوله تعالى: (گ گ گ گ گ) [القمر: 15]، أورده أبو داود بقوله: عَنْ الْأَسْوَدِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ: " كَانَ يَقْرُؤُهَا { فَهُلْ مِنْ مُذَكَّرٍ يَعْنِي مُتَقَلِّلاً } ..... «مَضْمُومَةُ الْمِيمِ مَفْتُوحَةُ الدَّالِ مَكْسُورَةُ الْكَافِ»<sup>(6)</sup>

القراءات: قرأ عبد الله بن مسعود وأبي "مذكر" بالذال المعجمة المشددة<sup>(7)</sup>، هذه القراءة شاذة، والقراءة المتواترة "من مد كر" بالذال المهملة.

حرف: (فروح) من قوله تعالى: (ك ك ك ك) [الواقعة: 89]، أورده أبو داود بقوله: عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، قَالَتْ: " سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ: يَقْرُؤُهَا { فَرُوحٌ وَرَيْحَانٌ }<sup>(8)</sup>

(1) سنن أبي داود (4/35).

(2) الترخيم في اللغة: ترقق الصوت، وتليته، و عند النحوين: حذف يلحق أواخر الأسماء المضمة في النداء تخفيفاً وهو في الكلام على ضربين: أحدهما أن تحذف آخر الإسم وتندع ما قبله على ما كان عليه من الحركة والسكون، والأخر أن تحذف ما تحذف وتتجعل ما بقي بعد الحذف اسماماً يتفسه كأن لم تحذف منه شيئاً. الكتاب لسيبوه (2/239)، والمعجم في العربية لابن جني، ص: 114، والملحة في شرح الملحة (2/631).

(3) معجم القراءات، للدكتور عبد اللطيف الخطيب، دار سعد الدين للطباعة والنشر، الطبعة الأولى 1422هـ/2002م (401/8).

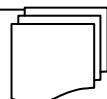
(4) سنن أبي داود (4/35).

(5) معجم القراءات (143/9).

(6) سنن أبي داود (4/35).

(7) معجم القراءات (225/9).

(8) سنن أبي داود (4/35).



القراءات: روى رؤيس، «فروح» بضم الراء، وهي من تفرداته، وقرأ الباقون بفتحها<sup>(1)</sup>.

الشاهد قال ابن الجزري: ..... فَرَوْحٌ اضْمُنْ غَدًا .....<sup>(2)</sup>

حرف: يوثق من قوله تعالى: (بِ پِ پِ پِ پِ پِ پِ پِ) [الفجر: 25-26]  
أورده أبو داود بقوله: ..... «قَرَأَ عَاصِمٌ، وَالْأَعْمَشُ، وَطَلْحَةُ بْنُ مُصَرَّفٍ ..... لا

يُعَذِّبُ وَلَا يُؤْتِي بِالْحَدِيثِ الْمَرْفُوعَ، فَإِنَّهُ يُعَذِّبُ بِالْفَتْحِ»<sup>(3)</sup>

القراءات: قرأ الكسائي، ويعقوب، «لا يعذب، ولا يوثق» بفتح الذال، والثاء، وقرأ الباقون بكسر الذال، والثاء<sup>(4)</sup>.

الشاهد قال ابن الجزري: ..... وافتحا يُوْثِقْ يُعَذِّبْ رُضْنْ ظَبَىَ .....<sup>(5)</sup>

حرف: (يحسب) من قوله تعالى: (فَفَقَقْ قَقْ) [الهمزة: 3]، أورده أبو داود بقوله: .... عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: رَأَيْتُ "النَّبِيَّ مٌ: يَفْرَأُ {يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ}»<sup>(6)</sup>

القراءات: اختلف القراء في لفظ «يحسب» كيف وقع وكان فعلاً مضارعاً، قرأ ابن عامر، وحمزة، وعاصم، وأبو جعفر» بفتح السين، وقرأ الباقون بكسر السين<sup>(7)</sup>.

الشاهد قال الإمام ابن الجزري:

..... وَيَحْسِبُ \*\*\* مُسْتَعْبِلًا بِقَنْجِ سِينِ كَتَبُوا

في نَصِّ ثَبَتَ .....<sup>(8)</sup>

**المطلب الثالث: في توجيه القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود:**

توجيه: كلمة(لندي) وجه من شدد أنه أدغم نون (لندي) في النون التي دخلت مع الياء ليس لم يكن نون(لندي) كما قالوا إنني وعندي<sup>(9)</sup> ووجه من خفف النون أنه لم يأت بنون مع الياء لأنه ضمير مخوض (كغلامي وداري) فاتصلت الياء بنون لندي فكسرتها ووجه من أسكن الدال أنه لغة العرب، يقولون لدنْ غدوة فيجمعون بين ساكنين

(1) المبسوط لابن مهران، ص: 428، والنشر لابن الجزري(2 / 383).

(2) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (941) ص: 97.

(3) سنن أبي داود (4 / 36).

(4) النشر لابن الجزري 2 / 400.

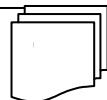
(5) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (993) ص: 101.

(6) سنن أبي داود (4 / 36).

(7) البدور الظاهرة في القراءات العشر المتواترة ، ص: 343.

(8) طيبة النشر لابن الجزري البيت رقم (516-517).

(9) الكشف عن وجوه القراءات(2 / 70).



ويكسرن النون لالتقاء الساكنين<sup>(1)</sup>.

توجيه: كلمة(حامية - وحمنة) وجه قراءة نافع ومن وافقه أنهم جعلوها مشتقة من الحمأة، وقد سأله معاوية كعباً فقال له : أين تجد الشمس تغرب في التوراة ؟ فقال : تغرب في ماء وطين ، وهذا يدل دلاله واضحة على الحمأة<sup>(2)</sup> ، وأورد السمين الحلبي في تفسيره القصة بكمالها قائلاً: " كان ابن عباس عند معاوية، فقرأ معاوية ( حامية )، وقال ابن عباس: ( حمنة )، فسأل معاوية ابن عمر كيف تقرأ ؟ فقال : كقراءة أمير المؤمنين، فبعث معاوية يسأل كعباً فقال : أجدها تغرب في ماء وطين ، فوافق ابن عباس، وكان رجل حاضر هناك، فأنسد قول الشاعر :

فرأى مغيب الشمس عند مأبها \*\*\* في عين ذي خلب وثأط حرمد<sup>(3)</sup>

وأما القراءة الأخرى ( حامية ) هي الحارة، من حميات تحمى فهي حامية ، وفي موضع آخر في سورة الغاشية يقول الله تعالى : ( قُّفْ جَجْ ) [الغاشية:4] أي حارة . ويؤيد هذه القراءة ما روي عن أبي ذر - ٢- قال : " كنت ردي النبي ﷺ وهو على حمار ، والشمس عند غروبها فقال : يا أبي ذر هل تدرى أين تغرب هذه ؟ قلت الله رسوله أعلم ، قال : إنها تغرب في عين حامية " <sup>(4)</sup> ، وقيل يجوز أن تكون هذه هذه القراءة على وزن (فاعلة) من الحمأة، وخففت الهمزة بقليلها ياء محضة، وهو قياس تخفيفها على مذهب حمزة وفقاً، وفي هذا جمع بين القراءتين<sup>(5)</sup>

توجيه: كلمة(فرضنا) وجه من قرأ بتشديد الراء، لأنكيد الإيجاب، والإلزام، أو الإشارة إلى كثرة ما في هذه السورة من الأحكام المفروضة مثل: حد الزنا، والقذف، وحكم اللعن، والاستئذان، وغض البصر الخ..... وفي الكلام حذف تقديره: وفرضنا فرائضنا ثم حذفت الفرائض وقام المضاف إليه مقامها فاتصل الضمير بـ«فرضنا»<sup>(6)</sup>.

ووجه من قرأ «وفرضنا» بتحقيق الراء، لأنه يقع للقليل، والكثير، أي أوجبنا ما فيها من الأحكام إيجاباً قطعياً بالفرض عليكم<sup>(7)</sup>.

(1) المصدر السابق (70/2).

(2) الكشف لمكي القيسي (74/2).

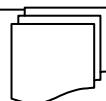
(3) الدر المصنون للسمين الحلبي (480/4)، والخلب: الطين، والثأط: الحمأة، والحرمد: الأسود .

(4) رواه احمد في مسنده 5/165.

(5) إبراز المعاني لأبي شامة ص: 575.

(6) الكشف لمكي ابن أبي طالب (236/2).

(7) الموضح لابن أبي مرريم ، ص: 556.



توجيه: كلمة(ضعف) فَضَعْفٌ وَضُعْفٌ لغتان: بِمَعْنَى وَاحِدٍ<sup>(1)</sup>

والمعنى: خلقكم من ماء ذي ضَعْفٍ، وهو المنيّ ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ يَعْنِي ضَعْفَ الطفولة قَوَّةَ الشَّبَابِ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قَوَّةِ الشَّبَابِ ضَعْفَ الْكِبَرِ<sup>(2)</sup>، وشبيهه، يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ أَيْ: مِنْ ضَعْفٍ وَقَوَّةٍ وَشَبَابٍ وَشَبَّابٍ وَهُوَ الْعَلِيمُ بِتَدْبِيرِ خَلْقِهِ الْقَدِيرِ عَلَى مَا يَشَاءُ<sup>(3)</sup>.

توجيه: كلمة(جاءتك .... فكبّت بها واستكترت....) وجه من قرأ بكسر الكاف والباء على أنه خطاب للنفس، ووجه من قرأ بفتح الكاف وتاء ما بعدها خطاباً للكفار، ومعنى «استكترت»: تكترت عن الإيمان بها<sup>(4)</sup>.

توجيه: كلمة(ونادوا يامالك ) ومعنى الآية: أنهم توسلوا بمالك خازن النار، ليسأل الله تعالى لهم الموت فيستريحوا من العذاب فيسكن عن جوابهم مُدَّةً، فيها أربعة أقوال: أحدها: أربعون عاماً، والثاني: ثلاثون سنة، والثالث: ألف سنة، والرابع: مائة سنة.

وفي سكوته عن جوابهم هذه المدة قوله: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ سَكَتَ حَتَّى أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ أَنْ أَجْبَهُمْ، قَالَهُ مُقَاتِلٌ<sup>(5)</sup>، وَالثَّانِي: لَأَنْ بُعْدَ مَا بَيْنَ النَّدَاءِ وَالْجَوابِ أَخْرَى لَهُمْ وَأَذْلُّ، فَرَدَّ عَلَيْهِمْ مَالِكٌ فَقَالَ: إِنَّكُمْ مَا كُتُونَ أَيْ: مُقِيمُونَ فِي الْعَذَابِ<sup>(6)</sup>.

توجيه: كلمة(الرزاق) فالرِّزَاقُ: صيغة مبالغة من الثلاثي رزق، وزنه فعال بفتح الفاء والعين المشددة<sup>(7)</sup>، هو المتكفل بالرِّزَقِ القائمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا يُقْيمُهَا مِنْ ثُوْتَهَا<sup>(8)</sup>.

وفي الآية وجوه كثيرة منها: الأول: أن يكون المعنى قل يا محمد إن الله هو الرزاق. الثاني: أن يكون ذلك من باب الالتفات والرجوع من التكلم عن النفس إلى التكلم عن الغائب، وفيه ها هنا فائدة وهي أن اسم الله يفيد كونه رزاقاً بذلك؛ لأن الإله بمعنى المعبود كما في قوله تعالى: چ گ ڏ چ [الأعراف: 127] أي: معبوديك، وإذا كان

(1) معاني القراءات للأزهري (2 / 267).

(2) البحر الحيط (8 / 401).

(3) زاد المسير في علم التفسير 3 / 427، و التحرير والتورير (40 / 24).

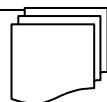
(4) زاد المسير في علم التفسير (4 / 24).

(5) المصدر نفسه (4 / 84).

(6) تفسير الماوردي (5 / 239).

(7) الجدول في إعراب القرآن (13 / 27).

(8) زاد المسير في علم التفسير (4 / 174).



## القراءات القرآنية عند أبي داود

الله هو المعبد ورزق العبد استعمله من غير الكسب إذ رزقه على السيد وها هنا لما قال: ما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون فقد بين أنه استخلصهم لنفسه وعبادته<sup>(1)</sup>. توجيه: كلمة(من مد كر) فيها ثلاثة أقوال:

أحدها: يعني فهل من متذكر، والثاني: فهل من طالب خير فيعان عليه، والثالث: فهل من مزدجر عن معاصي الله<sup>(2)</sup>، وأصله مُذكّر، فأبدلت التاء دالاً، وقيل: أصله: أصله: مذكّر، فأدغمت التاء في الذال ثم قُبِّلت دالاً مشددة، والمعنى: هل من متذكّر يعتبر بذلك؟<sup>(3)</sup>.

توجيه: كلمة(روح) فيها عدة أوجه منها:  
الفرح، والمغفرة، والرحمة، والجنة، ورَوْحٌ من الغم الذي كانوا فيه، ورَوْحٌ في القبر، أي: طيب نسيم<sup>(4)</sup>.

وجه من قرأ (فَرُوحٌ وَرَيْحَانٌ) فمعناه: حياة دائمة لا موت فيها، (وريحان)، أي: رِزْقٌ دارٌ عليكم، ووجه من قرأ (فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ) فالرَّوْحُ: الفرج، كأنه قال: فأما إن كان من المقربين فله رَوْحٌ وريحان، وقد يكون الرَّوْحُ، بمعنى؛ الاستراحة والبرد<sup>(5)</sup>.

توجيه: كلمة(لا يعذب عذابه أحد....) وجه من قرأ بفتح الذال، والثاء، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل «أحد» والهاء في «عذابه، ووثاقه» تعود على الإنسان المعدّب المؤتّق، والتقدير: في يومئذ لا يعذب أحد مثل تعذيبه، ولا يوثق أحد مثل إيثاقه<sup>(6)</sup>.

ووجه من قرأ بكسر الذال، والثاء، على البناء للفاعل، والفاعل «أحد» والهاء في «عذابه، ووثاقه» تعود على «الله تعالى» والتقدير: في يومئذ لا يعذب أحد أحداً مثل تعذيب الله للعصاة، والكافرين، ولا يوثق أحد أحداً مثل إيثاق الله للعصاة، والكافرين<sup>(7)</sup>.

وقيل: المعنى لا يكُلُّ عذابه ولا وثاقه لأحد؛ لأنَّ الأمرَ الله وحده في ذلك، و

(1) مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، لأبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين، الملقب ببغدر الدين الرازي، دار إحياء التراث العربي – بيروت، الطبعة: الثالثة - 1420 هـ (195 / 28).

(2) تفسير الماوردي (413 / 5).

(3) زاد المسير في علم التفسير (400 / 4).

(4) تفسير السمعاني (362 / 5).

(5) معاني القراءات (53 / 3).

(6) الجدول في إعراب القرآن (30 / 328).

(7) تفسير الماوردي (6 / 271)، والجدول في إعراب القرآن (30 / 328).



المعنى أنَّه في الشدة والفطاعة في حَيْزٍ لم يُعِذِّبْ أحدًّا قط في الدنيا مثله<sup>(1)</sup>.  
توجيه: كلمة(يحسب) بفتح السين وكسرها قال أبو منصور: هما لغتان معروفة عن العرب، على ( فعل يفعل)، حَسِيبَ يَحْسِبُ، والكسر لغة أهل الحجاز، والفتح لغة تميم، والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق: فالأولى: من «حسب يحسب» نحو: «علم يعلم».«علم يعلم».

والثانية: من «حسب يحسب» نحو: «ورث يرث»<sup>(2)</sup>.

#### الخاتمة:

الحمد لله أولاً وأخراً ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وأسأل الله ختماً كما سأله بدءاً أن يتقبل هذا العمل، و يجعله خالصاً لوجهه الكريم، خالياً من الرياء والسمعة.

وبعد: فقد أنعم الله عليّ بإتمام هذه الدراسة التصيرة التي وقفت فيها مع كتاب "سنن الإمام أبي داود" ومن خلال هذه الدراسة خلصت إلى النتائج الآتية:  
أولاً: لم يكن الإمام أبو داود رجل حديث فحسب كما هو مشهور من خلال كتابه السنن؛ بل كان من رجال الفقه والتفسير والقراءات، والذي يدل على ذلك أنه أفرد كتاباً كاملاً في سننه سماه بـ(كتاب الحروف والقراءات).

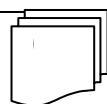
ثانياً: إن عدد القراءات التي ذكرها الإمام أبو داود في كتابه بلغت ( 22 ) منها المتواتر وعدده (18) ومنها الشاذ وعدده (4) كلمة.

#### الوصيات:

- فهرسة جميع ما كتب في القراءات أو حقّاً؛ وذلك بالتنسيق بين الجامعات العربية والإسلامية، حتى لا تتكرر البحوث والمواضيع العلمية .
- أقترح أن يعتني بعض المشايخ والمتخصصين أو هيئة علمية-مثلاً- بإخراج

(1) تفسير الثعلبي (10 / 202).

(2) معاني القراءات للأزهري (1 / 231).



معجم علمي لمصطلحات القراءات حتى يسهل الرجوع إليها ومعرفتها والإحاطة بها.  
وأخيراً هذا غيض من فيض، وقليل من كثير، عن علماء القراءات  
والتجييه، ومتابعة لبعض آثارهم، فجزاهم الله خيراً بقدر ما قدموا للقرآن ، ولغته من

