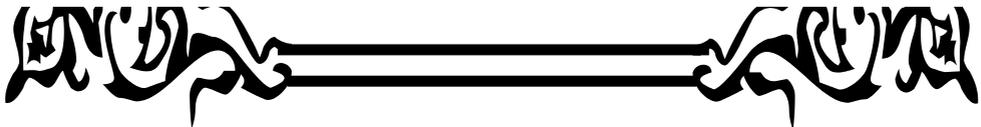




٢٧٤

١٦٦



العدد الثامن 1440 هـ - 2018 م

مجلة كلية القرآن الكريم

المبحث الأول الإطار المنهجي للبحث

مقدمة :

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي محمد بن عبد الله الصادق الأمين، وعلى آله وصحبه الميامين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: فإن فكرة دراسة القراءات القرآنية من خلال النحو العربي تلح على الباحثين وتستحوذ على تفكيرهما، حتى صارت هاجساً يطالب بالتجسيد في بحث، من خلال الموروث النحوي في أعصره المختلفة.

أهمية البحث ومبررات اختياره:

تعد القراءات القرآنية والنحو العربي شطراً كبيراً من الموروث العربي الإسلامي، ولا يمرُّ عصر من العصور إلا وتظهر فيه كتابات مبدعة وكتاب مبدعون، ويعتبر ابن هشام الأنصاري أحد هؤلاء الكتاب المبدعين، الذين أخذوا بالقراءات القرآنية، وأشادوا عليها صرح مؤلفاتهم النحوية، لذا وقع الاختيار على كتاب " أوضح المسالك إلى شرح ألفية ابن مالك " مجالاً للتطبيق النحوي على القراءات القرآنية التي استشهد بها الكاتب، فجاء عنوان البحث: " أثر القراءات القرآنية في تعزيز القاعدة النحوية " وتتبلور أهمية البحث ودواعيه في التالي :

1. القراءات والنحو يحويان حقائق تكاملية إذ لا بدّ للمشتغل بالقراءات أن يأخذ بالنحو لفهم المقاصد. ولا بدّ للنحوي أن يؤكد قواعده بالقراءات القرآنية ليأمن الرّلل والشطط.
2. البحث يمكن الباحثين من رصد مفارقة أسلوب القرآن الكريم لأساليب البشر في الشعر والنثر.
3. البحث يوظف الأفكار والمفاهيم ويجلى الخصائص المستكنة في القراءات القرآنية لمصلحة النحو العربي.
4. البحث دعوة إلى إسقاط الأمثلة والمفاهيم في الدرس النحوي والركون إلى أمثلة معينة الأخذ منها هو القراءات القرآنية.

مشكلة البحث :

تتبلور مشكلة البحث في سؤال محوري رئيس هو: هل للقراءات النحوية أثر في تعزيز القاعدة النحوية في كتاب (أوضح المسالك) لابن هشام الأنصاري؟ وتنبثق من هذا السؤال عدة أسئلة هي :

1. ما أثر القراءات القرآنية في باب نواسخ الابتداء ؟
2. ما أثر القراءات القرآنية في باب الإضافة وقضاياها ؟
3. ما أثر القراءات القرآنية في باب إعراب الفعل المضارع ؟

أهداف البحث:

1. حصر القراءات القرآنية التي تضافرت حولها جهود ابن هشام الأنصاري لتعزيز القواعد النحوية التي تحدت عنها.
2. عرض وجهات النظر التي قدمها القراء في توجيههم للقواعد النحوية.
3. الإسهام في عقد الصلة بين الموروث الإسلامي المتمثل في القراءات القرآنية والدراسات الحديثة في حقل الدرس النحوي.

منهج البحث وحدوده:

اقتضت طبيعة البحث أن يدرس تحت المنهج الوصفي، ونظراً لكثرة الشواهد القرآنية في كتاب أوضح المسالك ثم الاكتفاء بمواضع القراءات في الأبواب التالية: نواسخ الابتداء، والإضافة، وإعراب الفعل المضارع كعينات ممثلة للكتاب في القضايا التي أثيرت حول العمد النحوية، وترك ماعدا ذلك لدراسة مستقلة، إن شاء الله.

مصادر البحث واستمداده:

المصادر التي استقى منها الباحثان المادة العلمية كثيرة يأتي على رأسها أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لمؤلفه عبد الله بن أحمد بن هشام الأنصاري، المولود في سنة 707 هـ - والمتوفى في سنة 761 هـ، وهو مصري المولد والنشأة، عالم يفخر به العصر المملوكي، ويكفي ابن هشام فخراً أن قال فيه ابن خلدون: " ما زلنا نحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالمٌ بالعربية يقال له " ابن هشام " أنحى من سيبويه" أما المصادر الأخرى، فنذكر منها ما يلي:

أ. من كتب القرآن وعلومه: البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، والمحزر الوجيز لابن عطية الأندلسي، ومعاني القرآن للأخفش الأوسط، وإعراب القرآن لأبي جعفر النحاس.

ب. ومن كتب القراءات: الموضح في وجوه القراءات لابن أبي مريم، والموضح في وجوه القراءات وعللها لأبي عبد الله الشيرازي الفارسي النحوي، والإقناع في القراءات السبع لأبي جعفر ابن البادش، وحنة القراءات لأبي زرعة.

ج. ومن كتب النحو: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، وشرح ألفية ابن مالك لأبي فارس الدحاح، وتوضيح المقاصد والمسالك للمرادي، والمنهاج في علم النحو والصرف لليعقوبي، وشرح التصريح على التوضيح للشيخ خالد الأزهرى.

هيكل البحث :

استدعت المادة العلمية المتجمعة لدى الباحثين من أجل بناء البحث، أن يقيما

قواعده على أربعة مباحث وخاتمة، على النحو التالي :

- المبحث الأول: الإطار المنهجي للبحث
- المبحث الثاني: القراءات في باب نواسخ الابتداء
- المبحث الثالث: القراءات في باب الإضافة
- المبحث الرابع: القراءات في باب الفعل المضارع
- الخاتمة :

- نتائج البحث

- توصيات البحث

وجهٍ أولى، وهو أن جعل فيها اسم (ليس): (أن تولّوا)، وجعل الخبر: (البرّ)، وأن صلّتها أقوى في التصرف، من المعرّف بالألف واللام، وقراءة الجمهور أولى من وجهه، وهو أن توسّط خبر (ليس) بينها وبين اسمها قليل⁽¹⁾.

وجاء في كتاب (العلامة الإعرابية بين ورش وحفص) أن: "رواية حفص عن عاصم: ليس البرّ. ليس فعل ماضٍ ناقص البرّ خبر ليس مقدّم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وأن تولّوا: أن حرف مصدريّ ونصب، تولّوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف نون الإعراب من آخره. وواو الجماعة: فاعل، والمصدر المؤول من أن الفعل (التولية أو توليتم) في محلّ رفع اسم ليس مؤخّر⁽²⁾.

وهذا هو الوجه في قراءة حمزة وحفص، وعليها العمل، وبها جاء الرّسم العثمانيّ، على المصحف الذي يقرأ برواية حفص عن عاصم، وقرأ الباقر: "ليس البرّ" بالرفع: ووجهه أن (ليس) مشبّهة بالفعل، واسمها مشبّهة بالفاعل، وإذا كان الفاعل بعد الفعل كان أولى من أن يكون بعده المفعول⁽³⁾.

ولعلّ هذه الوجوه القرآنية قد استفاد منها النحاة، في تعزيز قواعدهم، وتقليب وجوهها، فمما أثاروه في هذا الجانب جوازهم بأن يتقدّم معمول الخبر على الفعل الناقص، نحو قوله تعالى: **چ ... تُو تُو تُو چ**⁽⁴⁾؛ على اعتبار أن: أنفسهم مفعول به مقدّم للفعل (يظلمون)، الذي هو خبر (كانوا).

واختلفوا حول تقديم الخبر على (ليس) و(ما دام)، إذ ذهب الكوفيون إلى المنع، وذهب الفارسيّ إلي الجواز، ولم يرد من لسان العرب تقدّم خبرها عليها ويمتنع تقديم الخبر على (ما) النافية، لأنّ لها الصدارة في الكلام، ويمتنع تقديمه كذلك على (ما) المصدرية، لأنّ معمول صلّتها لا يتقدّم عليها، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله⁽⁵⁾:

**وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطُ الْخَبَرِ * أَجْرٌ وَكُلُّ سَبْقِهِ: دَامَ، حُظِرَ
كَذَاكَ سَبْقُ خَبَرِ: مَا، النَّافِيَةِ * فَجِيءَ بِهَا مَتَلَوَّةً، لَا تَالِيَةَ**

(1) سورة البقرة، الآية (177)

(2) العلامة الإعرابية بين ورش وحفص، د. شوكت على عبد الرحمن درويش، عمان الأردن، دار يافا، 2006م، ص214

(3) انظر الموضح في وجه القراءات، لأين أبي مريم، تحقيق، د. عمر حمدان الكبيسي، 312/1

(4) سورة الأعراف الآية: 177.

(5) شرح بن عقيل

• ما يعمل عمل (ليس):

الحروف التي تعمل عمل (ليس) ثلاثة: لا، ولات، وإن، وفي الحقيقة هي تعمل عمل (ليس) وأخواتها الأخر، المنضويات تحت القسم الأول من نواسخ الابتداء، والذي اصطاح على تسميته (كان وأخواتها) غير أن ربط هذه الثلاثة: لا، ولات، وأن بليس، إنما جاء من قبيل الدلالة فقط، وهي النفي للجملة الخبرية المنسوخة.

وما يهمننا من هذه الأحرف (لات)، ومن خصائصها أنها تعمل عمل (ليس) بشرطين اثنين:

- الأول: أن يكون الاسم أو الخبر محذوفاً، والغالب هو الاسم.
- الثاني: أن يكون الاسم من أسماء الزمان المرادفة للحين، كالساعة والأوان . هذا، وقد جعل لها ابن مالك في (ألفيته) نظماً يشير إلى عملها وحقيقتها، هي وأخواتها: (لا) و (إن) إذ يقول⁽¹⁾ :

فِي النَّكَرَاتِ أَعْمَلَتْ كَ: لَيْسَ لَا * وَقَدْ تَلَّى: لَاتَ وَإِنْ، ذَا الْعَمَلِ
وَمَا بَ: لَاتَ فِي سِوَى حِينَ عَمَلٌ * وَحَذَفَ ذِي الرَّفْعِ فُشَاً وَالْعَكْسُ قُلٌّ

وذكر ابن هشام في (أوضح المسالك) أن (لات) تعمل علم (ليس)، قال: " وأما (لات)؛ فإن أصلها (لا) ثم زيدت الناء وعملها واجب، وله شرطان " كون معموليها اسمي زمان، وحذف أحدهما، والغالب كونه المرفوع نحو: " لات حين مناص " أي: ليس الحين حين فرار، ومن القليل قراءة بعضهم برفع الحين⁽²⁾.

والوجه، أن بعضهم قد شبّهوا (لات) ب (ليس) وأضمروا فيها اسم الفاعل، ولا تكون (لات) إلا مع (حين) ورفع بعضهم: " لات حين مناص " فجعله في قوله مثل (ليس)، كأنه قال: ليس أحدٌ، وأضمر الخبر⁽³⁾.

وأشار ابن عطية في (المحرر الوجيز) إلى أن (لات)؛ أصلها، واسمها، حيث قال: " ولات بمعنى (ليس) واسمها مقدر عند سيبويه تقديره: ولات الحين حين مناص وهي (لا) لحقتها ناء، كما تقول: رُبَّتْ وَثَمَّتْ " ⁽⁴⁾.

وقوله (فنادوا): لا مفعول له، لأن الأصل فعلوا النداء من غير قصد منادى، وقال الكلبى: كانوا إذا قالوا فاضطربوا نادى بعضهم لبعض (مناص) أي: عليكم

(1) ألفية ابن مالك: 28، وانظر: شرح ابن عقيل: 311/1.

(2) أوضح المسالك، ابن هشام، 253/1.

(3) المصدر نفسه، 253/1.

(4) انظر: شرح ابن عقيل: 312/1.

درفع الله حمد الله حسين و د.أبو بكر أحمد عيسى
منها أربعة أمثلة هي الأشهر والأوضح نحوياً على النحو التالي:



1. إذا وقع المعطوف بعد الخبر، فيكون تابعاً لاسم (إنَّ) في النصب، ومثاله: إنَّ زيداً قائمٌ وخالداً.
2. يجوز في المعطوف الرفع على أنه مبتدأ خبره محذوف ومثاله: إنَّ زيداً قائمٌ وخالداً { كذلك }.
3. إذا وقع المعطوف بعد اسم (إنَّ) مباشرة، وقبل استكمال الخبر، ففي هذه الحالة يكون تابعاً لاسم (إنَّ) في النصب، ومثاله : إنَّ زيداً وخالداً قائمان.
4. إذا وقع الاسم المعطوف بعد اسم (إنَّ) مباشرة وقبل استكمال الخبر؛ فيجوز

- الأسماء اللازمة للإضافة.
 - حذف المضاف.
 - الفصل بين المتضايين.
- ما يضاف إلى الجملة :

إنّ الإضافة إلى الجملة تجوز في الزّمان المحمول على (إذا) أو (إذ) فيكون الإعراب على الأصل، والبناء حملاً عليها، فإن كان ما وليه فعلاً مبنياً أرجح للتناسب ، كقول النابغة الذبياني⁽¹⁾

على حين عاتبت المشيب على الصبا* فقلت: ألما تصحّ والشيب وازع
وإن كان فعلاً معرباً أو جملة اسمية، فالإعراب أرجح عند الكوفيين، وواجب عند البصريين، واعترض عليهم بقراءة نافع: **ي ي ن ج ن ج ثم ج**⁽²⁾ بالفتح⁽³⁾ وذكر ابن عقيل في (شرح ألفية بن مالك)؛ أنّ ما يضاف إلى الجملة جوازاً يجوز فيه الإعراب والبناء، سواء أكان قد أضيف إلى جملة فعلية صُدّرت بماضٍ أو جملة فعلية صُدّرت بمضارع، أو جملة اسمية نحو: " هذا يومٌ جاء زيد، ويومٌ يقوم عمرو، أو: يوم بكرٌ قائم" وهذا مذهب أخذ به الكوفيون والفرسيّ وابن مالك⁽⁴⁾.
ويُرى في القراءة بالفتح (هذا يوم) على أنّه ظرف، هي قراءة نافع، وقيل إنّ (يوم) مفتوح على إضاقتة للجملة⁽⁵⁾ وقرأ الباكون: (هذا يومٌ) بالرفع ف: (هذا) رفع بالابتداء، و (يوم) خبره، والتقدير: هذا اليوم يوم منفعة الصادقين.⁽⁶⁾

الأسماء اللازمة للإضافة :

كثيرة هي الأسماء اللازمة للإضافة، ومنها: (قبل) و(بعد)، ويجب إعرابهما في ثلاث صور.

- الصورة الأولى : أن يُصرّح بالمضاف إليه، ك: (جنتك بعد الظهر).
- الصورة الثانية : أن يحذف المضاف إليه ويُنوّى ثبوت لفظه، فيبقى

(1) من شواهد ابن هشام في (أوضح المسالك)، ص 113، وذكر الشاهد في قوله: (حين عاتبت) فإن الرواية وردت بفتح (حين) على أنه مبني على الفتح لأنه أكتسب البناء مما أضيف إليه.

(2) سورة المائدة ، الآية (119)

(3) انظر اوضح المسالك ، 115/3

(4) شرح ابن عقيل ، 59 / 2

(5) انظر الإقناع في القراءات السبع ، تأليف : أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ، ابن البادش ، حقّه الدكتور عبد المجيد قطاش ، مطبعة ركابي ونضر ، دمشق ، ط1، 1403هـ، 637 / 2

(6) انظر: حجة القراءات لأبي زرعه، ص242.

درفع الله حمدالله حسين و د.أبو بكر أحمد عيسى

الإعراب، ويترك التثوين ، كما لو ذكر المضاف إليه كقوله. (1)

* ومن قبل نادى كل مولى قرابة * (2)

أي: ومن قبل ذلك وقرئ چو ژو و ژو و چ (3) بالجر من غير تثوين، أي: من قبل الغلب ومن بعده.

• الصورة الثالثة : أن يحذف ولا ينوى شئ فيبقى الإعراب، ويرجع التثوين لزوال ما يعارضه في اللفظ والتقدير، كقراءة بعضهم: " من قبل ومن بعد " بالجر والتثوين (4).

وفي هذا، يقول العكبري: " من قبل ومن بعد " مبنياً على الضم في المشهور ولقطعها عن الإضافة، وقرئ شاذاً بالكسر فيها على إرادة المضاف إليه كما ورد في قول الفرزدق:

يامن رأى عارضاً يسر به * بين ذراعني وجبهة الأسد

وتبدو الدلالة في البيت أقرب، لأن ذكر المضاف إليه في أحدهما يدل على الآخر، ويقرأ بالجر والتثوين على إعرابهما كإعرابهما مضافين، والتقدير: من قبل كل شئ ومن بعد كل شئ (5).

ومما تقدم، يرى الباحثان أن (قبل) و(بعد) تبني على الضم إذا لم تكن مضافة، شريطة إمكان تقدير المضاف إليه على معنى: من قبل الغلبة ومن بعدها (6).

حذف المضاف :

يجوز أن يحذف ما علم من مضاف أو مضاف إليه، فإن كان المحذوف المضاف؛ فالغالب أن يخلفه في إعرابه المضاف إليه نحو (وجاء ربك) (7). أي أمر

(1) سورة الرّوم ، الآية (4)

(2) صدر البيت من شواهد ابن هشام في أوضح المسالك 131/3 ، وعجز البيت: فما عطفت مولى عليه العواطف.

(3) انظر إعراب مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، تأليف أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري : 4 / 4

(4) انظر: أوضح المسالك: 129/3-132.

(5) انظر: إعراب ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، تأليف: أبو البقاء عبدالله بن الحسين: 4/4.

(6) المنهاج المختصر في علمي النحو والصرف، عبدالله بن يوسف بن عيسى بن يعقوب البعقوبي الجديع العنزي، ط3، مؤسسة الريان للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، 2007م، ص102 ، وانظر: المقتضب 175/3.

(7) هو سليمان بن مسلم بن حجاز ، أبو الربيع الزهري بالولاء المدني مقرئ جليل ضابط ، توفي ما بعد سنة 670هـ ، انظر حجة القراءات ، ص63

ربك ومن غير الغالب قراءة ابن جَمَاز (1) وقوله تعالى: **چ نَا نَا نُه چ** (2). أي: عمل الآخرة، فإنّ المضاف ليس معطوفاً، بل المعطوف جملة فيها المضاف (3).

وقوله: **چ نَا نَا نُه چ** بالجرّ، يعني جرّ لفظ (الآخرة) على تقدير: والله يريد عرض الآخرة، وكقول بعض العرب: رأيت التّيميّ تيم فلان، على تقدير أحد يتم فلان، وهو من مجاري الكلام حكاة الفارسيّ وكقول الشّاعر:

رَجِمَ اللهُ أَعْظَمًا دَفْنُهَا * بِسَجِسْتَانِ طُحَّةِ الطَّلَحَاتِ

على تقدير: أعظم طلحة الطلحات

ويقدر الصّبّان المحذوف، في (حاشيته)، بكلمة (ثواب)، وذلك عند تعليقه على قوله تعالى: **چ نَا نَا نُه چ** قال: " فحذف المضاف وبقي الجرّ كما في قراءة بعضهم **چ نَا نَا نُه چ** أي ثواب الآخرة، إفاده في (المفتى) ويضعفه أنّه تقدير أمر مستغنى عنه ، وأنّ إبقاء المضاف إليه على جرّه بعد المضاف شاذّ (4).

وفي (التّصريح) ذكر جرّ (الآخرة) على حذف المضاف، أي: عمل الآخرة، فإنّ المضاف المحذوف وهو (عمل) ليس معطوفاً على حدته، بل المعطوف جملة من مبتدأ وخبر فيها المضاف (عمل) على جملة فعلية فيها مضاف غير مماثل للمحذوف، والأصل والله أعلم، تريدون عرض الدّنيا والله يريد الآخرة .

الفصل بين المتضايقين :

الأصل في المضاف إليه أن يقع مباشرة بعد المضاف إليه مجروراً به، وقد يقع الفصل بينها، وزعم كثير من النّحاة أنّه لا يفصل بين المتضايقين إلّا في الشّعر، والحقّ أنّ مسائل الفصل سبع، منها ثلاث جائزة في السّعة، إحداها: أن يكون المضاف مصدرأ والمضاف إليه فاعله، والفاصل إمّا مفعول كقراءة ابن عامر (5): " قتل أولادهم شركائهم".

وحكى أبو عبيد أن ابن عامر وأهل الشّام قرأوا: (وكذلك زَيْن) بضمّ الزّاي (كثير

(1) سورة الأنفال ، الآية (67)

(2) سورة الأنفال :الآية:67.

(3) انظر أوضح المسالك، 142/3-145، وحاشية الصّبّان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، تأليف: محمّد علي الصابوني، دار الكتب العلميّة ط1، بيروت، 1997م، 53/1.

(4) انظر: تسهيل الفوائد، لابن الطائي، تحقيق: د. عبدالرحمن العبد ود. محمد بدوي المقنون، الناشر: هجر للطباعة والنشر، ط1، 1410 هـ - 1990م، 271/3، وانظر ضياء السّالك للنّجار، 370/2.

(5) هو ابن عامر الدمشقي، إمام أهل الشّام في القراءة، أخذ القراءة عرضاً عن الصّحابي الجليل أبي الدرداء، مقرئ أهل الشّام، انظر: حجة القراءات لأبي زرعة، ص56.

من المشركين قتل أولادهم)، برفع قتل، ونصب (أولادهم) (1).
وجاء في (حجة القراءات): قرأ ابن عامر: وكذلك زين: على ما لم يُسم فاعله،
قتل: اسم مالم يُسم فاعله، أولادهم: نصب بوقوع الفعل عليهم، شركائهم: جر بالإضافة
على تقدير: (قتل شركائهم أولادهم) ففرق بين المضاف والمضاف إليه، وحجته قول
الشاعر:

* زج القلوص أبي مزادة *

أراد: زج أبي مزادة القلوص (2).

وقال قوم ممن انتصر لهذه القراءة: إنها إذا ثبتت بالتواتر عن النبي p؛ فهي فصيحة لا
قبيحة، قالوا: وقد ورد ذلك في كلام العرب، وفي مصحف عثمان رضى عنه
شركائهم) بالياء (3).

مما تقدم يخلص الباحثان إلى أن هنالك مواضع يجوز فيها الفصل في السعة أو
الفصل للضرورة الشعرية.

● مواضع الفصل المباح في السعة، وإباحته في الشعر أقوى، وهما موضعان:
الأول: أن يكون المضاف مصدرًا والمضاف إليه فاعله، والفاصل إما المفعول به
وإما الظرف كقول الشاعر:

عَوَا إِذْ أَجْبَأَهُمْ إِلَى السَّلْمِ رَافَةً * فَسُقْنَاهُمْ سَوْقَ الْبُعَاثِ الْأَجَادِلِ

أي: سوق الأجادل البعاث.

الثاني: المضاف وصفة مفعول، والفاعل إما المفعول الثاني نحو:

مَارَالَ لَوْقُنْ مَنْ يُؤْمِك بِالْغَنَى * وَسَوَاكَ مَانِعَ فَضْلُهُ الْمُحْتَاجِ

أي مانع المحتاج فضله، وإما الظرف كقول الشاعر:

وَدَاعَ إِلَى الْهَيْجَا وَلَيْسَ كِفَاءَهَا * كَجَالِبِ يَوْمًا حَتْفَهُ بِسَلَاحِهِ

أي: كجالب حتفه يوماً. وإما بالقسم: هذا غلامٌ والله زيد، ويجوز أن يتم الفصل بإمّا، أو
بالجملة الشرطية وفي هذه المسألة خلاف بين نحاة المصريين: البصرة والكوفة.

● مواضع الفصل للضرورة الشعرية: وله موضعان.
■ الأول: أن يكون المضاف اسماً شبيهاً بالفعل في عمله، يرفع بعده فاعلاً يفصل

(1) انظر: شرح التصريح على التوضيح، تأليف: خالد بن عبدالله الأزهرى، ط 1، دار الكتب العلمية
لبنان، 1421هـ - 2000م، 730/1.

(2) أوضح المسالك، لابن هشام الأنصاري، 150/3 - 152.

(3) انظر: إعراب القرآن، لأبي جعفر أحمد بن إسحاق النحاس، تحقيق: د. زهير غازي زاهد، ط 2، مكتبة
النهضة العربية، 1985م، 98/2.

بينه وبين المضاف إليه، نحو.

تَرَى أَسْهُمًا لِلْمَوْتِ تُصْمِي وَلَا تُنْمِي * وَلَا تَرَعَوِي عَنْ نَقْضِ أَهْوَاؤِنَا الْعِزْمِ
أي : نقض العزم أهواؤنا.

■ الثاني: أن يكون الفاصل بين المتضايقين أجنبياً من المضاف ، أي معمول
لغير المضاف كالفاعل الأجنبي نحو

أَنْجَبَ أَيَّامَ وَالِدِهِ بِهِ * إِذْ نَجَلَاهُ فَنَعَمَ مَا نَجَلَا

أي: (إذ نجلاه) مضاف إلى (أيام) أو المفعول، نحو قوله :

تَسْقِي امْتِيحًا نَدَى الْمِسْوَاكِ رِيْقَتَهَا * كَمَا تَضْمَنَ مَاءَ الْمِزْنَةِ الرَّصْفِ
أي: ندى ريقها، أو: الظرف، نحو قوله :

كَمَا خَطَّ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمًا * يَهُودِيٌّ يُقَارِبُ أَوْ يَزِيلُ

أي: بكف يهودي يوماً أو نعت المضاف نحو قوله :

وَلَنْ حَلَفْتُ عَلَ يَدَيْكَ لِأَخْلُقَنَّ * بِيَمِينِ أصدقَ مِنْ يَمِينِكَ مُقِيمِ

أي: بيمين مقسم. أو النداء، نحو قوله:

وَفَاقَ كَعْبٌ بِجَيْرٍ مُنْقَذَ لَكَ مِنْ * تَعَجِيلِ تَهْلُكَةِ وَالْخُلْدِ فِي سَفَرِ

أي: وفاق بجير ياكعب.

وهذه الوجوه في فصل المتضايقين، المضاف والمضاف إليه، قد جمعت في قول ابن
مالك التالي⁽¹⁾.

فَصَلُّ مُضَافٍ شَبَهَ فِعْلٍ مَا نَصَبَ * مُفْعُولًا أَوْ ظَرْفًا وَلَمْ يُعَبَّ

فَصَلُّ يَمِينٍ وَاضْطِرَارًا وَجِدًا * بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ يَنْعَبَتِ أَوْ نَدَا

المبحث الرابع

القراءات في باب إعراب الفعل المضارع

بسط ابن هشام مسائل الفعل المضارع من خلال التّعريض لإعرابه، وكانت
القراءات حاضرة، عززت القواعد النحوية التي أشار إليها ، ولأجل بيان هذا اختار
الباحثان: أربع مسائل من الفعل المضارع على النحو التالي :

- إعراب الفعل المضارع المعتلّ.
- إعراب الفعل المضارع بأن المصدرية
- نصب الفعل المضارع بـ (إذن).
- نصب الفعل المضارع بـ (أن) المضمرة.

(1) شرح ألفية ابن مالك، أبو فارس الدحاح، ص285.

• إعراب الفعل المضارع المعتل :

يُجرى على الفعل المضارع المعتل ما يجرى على الفعل الصحيح في أمر الإعراب ، ونعني بالإعراب الرفع، والضابط في ذلك التجرد من الناصب والجازم ، وأما ما يُرى من نحو قوله تعالى: **جَگَ گَگَ گَگَ سَ سَ نَ نَ ثَ ثَ دَ دَ** (1). بإثبات الياء في (يتقي)، ففي قراءة قنبل (2). (من) موصولة ، وتسكين (بصبر) إنما يكون لتوالي الحركات، أو على أنه وصل بنية الوقف ، وإما على العطف على المعنى، لأن (من) الموصولة بمعنى الشرطية لعمومها وإبهامها (3) وقراء ابن كثير (4). " إنّه من يتق ويصبر " على ابن مجاهد (5) على قنبل: (من يتقي) بالياء، وهو جزم بالشرط غير أن من العرب من يجري المعتل مجرى الصحيح فيقول: زيد لم يقضي (6). وعليه، فإن قراءة: (إن من يتق)، عند قنبل، بياء في الوصل والوقف، وقرأ الباقون بالحذف في الحاليين (7).

وقراءة ابن كثير: "إن من يتقي ويصبر" تتحمل ثلاثة أضرب، أحدهما: أن يقدر في الياء الحركة فيحذفها منها، فتبقى الياء ساكنة للجزم وإلا خلا أن يجعل (من) بمنزلة (الذي) يتقي، ويحمل المعطوف على المعنى، لأن (من يتقي) إذا كان (من) بمنزلة (الذي) كان بمنزلة الجزار الجازم، بدلالة أن كل واحدٍ منهما يصلح دخول الفاء في جوابه، فإذا اجتمعا في ذلك لما يتضمنانه من معنى الجزاء جاز أيضاً أن يعطف عليه كما يعطف على الشرط المجزوم؛ لكونه بمنزلة فيما ذكرنا (8).

إعراب الفعل المضارع بأن المصدرية:

- (1) سورة يوسف الآية: 90.
- (2) هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد لقبه قنبل، توفي بمكة المعروفين، ص 69.
- (3) انظر: أوضح المسالك: 70/1-72.
- (4) هو عبدالله بن كثير الذاري مولى عمرو بن علقمة الكناني، وهو من التابعين، توفي بمكة سنة 20هـ انظر: قراءات القراء المعروفين، ص 65.
- (5) انظر: إعراب القراءات السبع وعللها، ابن خالويه، 316/1.
- (6) التبصرة في القراءات وعللها، للإمام المقرئ مكّي بن أبي طالب القيرواني القرطبي، تحقيق: د. محمد غوث الندوي، نشر وتوزيع الدار السلفية، بومباي - الهند، ط 2، 1982م، ص 552.
- (7) انظر: الحجة في علل القراءات السبع، أبو علي الفارسيّ التّحويّ، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبدالموجود والشيخ علي محمد معوض، ود. أحمد عيسى حسن المعصراوي، دار الكتب العلميّة، بيروت لبنان، ط 1، 2007م، 320/3.
- (8) هو محمد بن عبدالرحمن السّمّي بالولاء المكّي، توفي سنة 123هـ، مقرئ أهل مكة مع ابن كثير، ثقة، انظر: حجة القراءات لأبي زرعة، ص 67.

ذكر ابن هشام نواصب الفعل المضارع، فقال " والثالث: (أن) في نحو
كج [البقرة: 184].... وبعضهم يهملها حملاً على (ما) أختها، أي: المصدرية كقراءة
ابن محيصن⁽¹⁾ چئے ءے كڙ كڙ كڙ {البقرة 233} (2).
وجاء في (الاختيار في القراءات العشر): "أن تتّم" ببناء مفتوحة، والرّضاعة
بالرّفْع، وقراءة الباقرن بالياء وضّمّها وكسر التّاء (الرّضاعة) بالنّصب⁽³⁾. وبعض
القبائل العربيّة يهملها، فلا ينصب بها المضارع برغم استيفائها شروط نصبه، كقراءة
من قرأ قوله تعالى: چئے ءے كڙ كڙ كڙ برفع المضارع (يتّم) على اعتبار (أن) مصدرية مهملّة.

ويرى عبّاس حسن في (النحو الوافي): أن الأنسب اليوم ترك هذه اللّغة لأهلها،
والاقتصار على الإعمال، حرصاً على الإبانة، بعداً عن الإلباس⁽⁴⁾.
ويرى الباحثان أن الدّعوة إلى التّرك طلباً للإبانة، ينبغي أن لا يؤخذ بها على إطلاقها،
حتّى لا توقع في مشكلٍ نحويّ يعسر علينا الخروج منه، إذ كيف نوجّه آيات كثيرة
جاءت على غير وفاق مع قواعد النّحاة؛ نحو قوله تعالى: "سنقرئك فلا تنسى"، "وإنّ
هذان لساحران". فالأوفق في نظر الباحثين أن نقول إنّ ما جرى على ذلك هي لهجات
ولغات، وينبغي أن نتعاطى معها على الوجه الذي جاءت به.
هذا، ويجوز إهمال (أن) حملاً على أختها (ما) المصدرية، فيرفع الفعل بعدها،
وخرّج عليه قراءة (أن يتّم الرضاعة) بالرّفْع، وقيل: لا، وأن المرفوع بعدها الفعل
محقّفة من النّقيلة لا المصدرية، وعليه الكوفيّون⁽⁵⁾.

وأجرى ابن هشام تعليقياً على هذا في (المغني) بقوله: "وأما قولهم في قراءة ابن
محيصن (لمن أراد أن يتّم الرضاعة) أنّ الأصل: أن يتمّوا بالجمع فحسن، لأنّ الجمع
على معنى (من) مثل " ومنهم من يستمعون" ولكن أظهر منه قول الجماعة إنّه قد جاء

(1) أوضح المسالك، لابن هشام الأنصاري، 4/137.

(2) الاختيار في القراءات العشر، تأليف الإمام أبي محمّد عبدالله بن علي الحنبلي البغدادي المعروف بـ(سبط
الخطاط)، دراسة وتحقيق: عبدالعزيز بن ناصر، كليّة أصول الدّين، الرياض، 1417هـ، 304/1.

(3) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جلال الدّين السيوطي، تحقيق: عبد الحميد هندواي، المكتبة
التّوفيقية، مصر، (د.ت)، 2/362.

(4) النحو الوافي، عباس حسن، ط15، دار المعارف، (د.ت)، 4/284.

(5) مغني اللّبيب عن كتب الأعراب، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، ومحمّد علي حمدالله،

دار الفكر، دمشق، ط1، 1985م، ص717.

على إهمال (أَنْ) النَّاصِبَةَ حَمَلًا عَلَيَّ أَخْتَهَا (مَا) الْمَصْدَرِيَّةَ⁽¹⁾.

• نصب الفعل المضارع بـ (إِذَنْ)

قال سيبويه: "اعمل أَنْ (إِذَنْ) إِذَا كَانَتْ جَوَابًا، وَكَانَتْ مَبْتَدَأَ عَمَلْتَ فِي الْفِعْلِ عَمَلٌ (رَأَى) فِي الْإِسْمِ إِذَا كَانَتْ مَبْتَدَأَ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: إِذَنْ أَجِيئُكَ، وَإِذَنْ أَتَيْتُكَ"⁽²⁾ ورأى الفراء وَمَنْ مَعَهُ مِنَ الْكُوفِيِّينَ: أَنَّهَا إِذَا سَبَقَتْ بِـ (إِنَّ) وَاسْمِهَا وَتَلَاهَا الْمَضَارِعُ يَجُوزُ إِعْمَالُهَا فِتْنَصِبُهُ، كَمَا يَجُوزُ إِهْمَالُهَا فَيُرْتَفَعُ نَحْوُ: "إِنِّي إِذَنْ أَحْتَرِمُكَ أَيُّهَا الْعَادِلُ" بِنَصْبِ الْمَضَارِعِ أَوْ رَفْعِهِ⁽³⁾.

و(إِذَنْ) فِي (شَرْحِ الْمَفْصَلِ): حَرْفٌ نَاصِبٌ أَيْضًا لِإِخْتِصَاصِهِ وَنَقْلُهُ الْفِعْلَ لِلِاسْتِقْبَالِ (لَنْ) وَهِيَ جَوَابُ جَزَاءٍ، فَيَقُولُ الْقَائِلُ: "أَنَا أُرُورُكَ" فَتَقُولُ: إِذَنْ أَكْرَمُكَ. فَإِنَّمَا أَرَدْتُ إِكْرَامًا تَوَقَّعَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَهُوَ جَوَابُ كَلَامِهِ وَجَزَاءُ زِيَارَتِهِ وَيُرَى ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ (إِذَنْ): حَرْفٌ جَوَابٌ وَجَزَاءٌ، وَشَرْطُ إِعْمَالِهَا ثَلَاثَةٌ أُمُورٌ، أَحَدُهَا: أَنْ تَتَصَدَّرَ، فَإِنْ وَقَعَتْ حَشْوًا أَهْمَلْتُ... وَإِنْ كَانَ السَّابِقَ عَلَيْهَا وَآوَاءً، أَوْ فَاءً. وَمِنَ الْقَرَاءَاتِ الَّتِي عَزَّزَتْ هَذِهِ الْقَاعِدَةَ قَوْلُهُ تَعَالَى: جِئْ بِـ جِئْ {الإِسْرَاءُ: 76}، وَالغَالِبُ فِيهَا الرَّفْعُ، وَبِهِ قَرَأَ السَّبْعَةُ⁽⁴⁾. وَعَلَى هَذِهِ الْقَرَاءَةِ يَكُونُ تَوَجُّيْهَا بِأَنَّ (إِذَنْ) حَرْفٌ جَوَابٌ وَجَزَاءٌ مَهْمَلٌ، وَ(وَلَا): نَافِيَةٌ، وَ(يَلْبِثُونَ) فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفْعُهُ ثُبُوتُ النَّوْنِ⁽⁵⁾.

النصب بـ (أَنْ) مضمرة :

ذكر ابن هشام، في (أوضح المسالك)، مواضع لنصب المضارع بـ (أَنْ) مضمرة وجوباً منها: أَنْ تَأْتِيَ بَعْدَ (حَتَّى)، إِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا، بِاعْتِبَارِ التَّكْمِلِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: جِئْ بِـ جِئْ {البقرة: 214} أَوْ بِاعْتِبَارِ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ قَوْلِهِ

وَيُرْفَعُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا، إِنْ كَانَ حَالًا مُسَبِّبًا فَضْلَةً، نَحْوُ: "مَرَضٌ زَيْدٌ حَتَّى لَا يَرْجُوهُ"، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: جِئْ بِـ جِئْ {البقرة: 214}، هِيَ قَرَاءَةُ نَافِعِ الَّتِي تَأَسَّسَتْ عَلَيْهَا الْقَاعِدَةُ النَّحْوِيَّةُ؛ لِأَنَّهُ فِعْلٌ مُؤَوَّلٌ بِالحَالِ، أَي: حَتَّى حَالَةَ الرَّسُولِ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ أَنَّهُمْ

(1) الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، مكتبة

الخانجي، القاهرة، ط 1408، 3هـ - 1988م، 12/3.

(2) معاني القرآن للفراء: 274/1، والنحو الوافي 311/4.

(3) انظر: أوضح المسالك، ابن هشام الأنصاري، 142/4 - 147.

(4) انظر: أوضح المسالك، 142/24 - 147.

(5) انظر: إعراب القرآن الكريم وبيانه، محي الدين الدرويش، حمص - سوريا، ط 1992، 3م، 478/5.

يقولون ذلك⁽¹⁾.

ويشير الباحثان إلى أن قراءة نافع بالرّفع محلّ اختلاف مع القراء الآخرين؛ لأنّ دلالة الفعل، عنده، ماضية بالنسبة إلى زمن الإخبار، أو حال باعتبار حكاية الحال الماضية، والناصب يخلص للاستقبال فتنافياً، أمّا الباقيون؛ فقراءتهم بالنصب؛ لأنّ (حتّى) من حيث هي حرف جرّ لا تلي الفعل إلّا مؤوّلاً بالاسم فاحتيج إلى تقدير مصدر فأضمرت(أن) وهي مخصصة للاستقبال فلا تعمل إلّا فيه، و(يقول) حينئذ مستقبل بالنظر إلى زمن الزلزال فنصبته مقدّرة وجوباً⁽²⁾.

وأما(حتّى) فإذا نصبت الفعل بعدها؛ فهي فيه حرف جرّ، فإذا قلت: "وسرت حتّى أدخلها" فالفعل منتصب بـ(أن) مضمرة، وأنّ والفعل، في تأويل مصدر، والمصدر في محلّ مخفوض بـ(حتّى)... ومنه قوله تعالى: **ج ي ب ب ج** ⁽³⁾ بالنصب، أي: إلى أن قال الرسول. وذكر صاحب (الجمل) في توجيه القراءة في الآية السّابقة، وهي **ج ي ب ب ج** بالرفع، أي: حتّى قال وهو واقع، ويقرأ بالنصب على معنى الاستقبال⁽⁴⁾.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصالحات، وأكمل لنا الدّين وأتمّ علينا النّعمة، والصّلاة والسّلام على خير البريّة، محمّد بن عبد الله الصّادق الأمين، وعلى آله وصاحبه الغرّ الميامين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين، وبعد: فقد وصل هذا البحث إلى نهايته، من خلال أربعة مباحث، غطّت جوانبه ومتعلّقاته التي اختارها الباحثان، وصولاً إلى جملة من النتائج والتوصيات على النحو التالي:

(أ) نتائج البحث

1. أكثر ابن هشام الأنصاريّ من إيراد القراءات القرآنيّة في كتابه (أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك).
2. أتاحت القراءات القرآنيّة لابن هشام المجال ليعرّز القواعد النّحوية التي عرضها في كتابه، وأبان وجوهاً جديدة لم تكن متاحة في الدّرس النّحويّ.
3. عزّرت القراءات القرآنيّة قضايا نحويّة وردت في نواسخ الابتداء، نحو: رتبة خبر

(1) انظر: أوضح المسالك، 152/2-155.

(2) إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، شهاب الدّين أحمد بن عبدالغني النّميّطي، دار الكتب العلميّة، لبنان، ط1، تحقيق: أنس مهرة، 1419هـ - 1998م، ص286.

(3) سورة البقرة الآية: 214.

(4) انظر: شرح ابن عقيل: 346/2.

كان وأخواتها، وما يعمل عمل (ليس)، والعطف على اسم (إن)، واسم (لا) النافية للجنس.

4. عززت القراءات القرآنية قضايا نحوية وردت في باب الإضافة، نحو: ما يضاف إلى الجملة، والأسماء اللازمة للإضافة، وحذف المضاف، والفصل بين المتضامنين.
5. عززت القراءات القرآنية قضايا نحوية وردت في باب إعراب الفعل المضارع نحو: إعراب الفعل المضارع المعتل، وإعراب الفعل المضارع بـ (أن) المصدية، ونصب الفعل المضارع بـ (إن)، ونصب الفعل المضارع بـ (أن) المضمر.
6. هنالك كثير من القضايا النحوية التي أقامها ابن هشام الأنصاري على شواهد من القراءات القرآنية اقتصر البحث دونها مخافة الإطالة.

(ب) توصيات البحث :

- جاءت توصيات البحث على النحو التالي:
1. اعتماد القراءات القرآنية مادة مكملة للدرس النحوي ضمن المقرر لمادة النحو في سنوات الدراسة الجامعية في كل المستويات.
 2. اعتماد علم الأصوات اللغوية (التجويد) والقراءات القرآنية من مطلوبات التخرج لطالب الدراسات النحوية.
 3. عقد المؤتمرات والندوات المتخصصة حول الربط الوثيق، في الدراسات والبحوث، بين النحو والقراءات القرآنية في ضوء ما استجد من تقنيات علمية.