

الإرث الرقمي في الفقه الإسلامي



د. هويدا بنت بخيت اللهبي الحربي

الأستاذ المشارك بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن نبينا محمداً عبده ورسوله، صلوات الله وسلامه عليه، وعلى آله وصحبه.

وبعد، يتناول هذا البحث قضية معاصرة مهمة من قضايا الفقه الإسلامي؛ وهي الإرث الرقمي وموقف الشرع منه، وتتمثل فكرته فيما يتركه الإنسان بعد وفاته من صور وفيديوهات وحسابات وصفحات إلكترونية، هل تُنقل لورثته من بعده، أم تحذف من حسابات مزودي الخدمة؟ وما حكم الشرع في نقلها للورثة؟.

وقد قسّمت الباحثة البحث إلى مقدمة، وأربعة مباحث، وخاتمة. تناول المبحث الأول: تعريف الميراث، وأهميته، والحكمة من مشروعيته. وتناول المبحث الثاني: مفهوم الرقمنة، ونشأتها، وأهدافها، وأهميتها.

والمبحث الثالث: الميراث الرقمي، أصوله، وتطبيقاته، والحياة والوفاة الرقمية، واتفاقية الشروط والأحكام. والمبحث الرابع: التكيف الفقهي للإرث الرقمي، وفيه مطالب. وختمت البحث بخاتمة.

الحمد لله الذي شرف العلم وأهله، ورفعهم بالعلم درجات عنده، وخصهم من عباده بالخشية من جنابه، وجعلهم أسباب الهداية في خلقه. والصلاة والسلام على خير الخلق أجمعين، أناط الخيرية بالفقه في الدين، وجعل العلم ميراث النبيين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، فإن الإرث الرقمي من القضايا المعاصرة المهمة التي تحظى بعناية ونقاش كبير حول العالم في كثير من الهيئات والمنظمات العالمية من قبل سنوات وإلى الآن النقاش قائم فيها؛ ولكنها لم تحظ في البلدان العربية بنفس الاهتمام الذي لقيته فيالأوساط العالمية بالرغم من قوة سيطرة الإنترنت على حياة الفرد العربي؛ حيث أصبح الإنترنت عاملاً مهماً في حياة الناس، فعن طريقه ينجزون أعمالهم، وبه يتواصلون

مع أهاليهم وأصدقائهم، وبه أيضاً يشتررون أغراضهم ويتسوقون.

وقد يتولد نتيجة استخدام الإنسان للإنترنت تركة رقمية أو أصول رقمية ثم يتوفى عنها، فما مصير هذا الإرث الرقمي؟ ولمن تؤول؟ وهل لمزود الخدمة نقلها آلياً للورثة؟ وهل يعطيهم نسخة منها، أم يحذف المحتوى؟ وما الحكم الفقهي للإرث الرقمي؟ أسئلة كثيرة ترد في الذهن حول هذا الموضوع، وتحاول الباحثة تسليط الضوء عليها في هذا البحث سائلةً الله - سبحانه وتعالى - الإعانة والتوفيق.

أهمية الموضوع:

١- يعتبر هذا الموضوع من الموضوعات المعاصرة التي تستلزم مزيد عناية خاصة من الباحثين الشرعيين لمعرفة الحكم الشرعي؛ خاصة أن كثيراً من المواقع الإلكترونية العالمية تضع خدمة (الوصية الرقمية)؛ منها: موقع البحث الشهير (Google)، وبعض الحسابات - كحساب (face book) - أتاحت خدمة إلغاء الحساب بعد موت المستخدم مع إبقاء ماكتبه سابقاً ذكرى تخليد للميت دون أن يكون لأحد حق في إدارة الحساب، فيقع على عاتق الأفراد والأوساط العلمية بيان هذه المسألة وذكر الحكم الشرعي لها.

٢- من المواضيع المهمة التي تهم سمعة الإنسان وكرامته بعد وفاته.

سبب اختيار الموضوع:

١- رغبة في خدمة العلم الشرعي عن طريق البحث في المسائل المعاصرة التي تعتبر

حديث الساعة.

٢- أهمية موضوع الإرث الرقمي، وعدم وجود بحث فقهي يوضح هذه المسألة بشكل

كامل وشامل.

٣- تنبيه الأفراد بالتطورات الحديثة في مجال الوصية الرقمية، وتذكيرهم بأن لهم

الخيارات في التوصية بالإرث الرقمي، والسماح للورثة بالوصول لحساباته الرقمية بعد

وفاته، وله أيضاً أن يطلب من مزود الخدمة حذفه بعد توقف نشاطه لمدة معينة.

٤- تنبيه مزودي الخدمة إلى أهمية تنظيم مال الميراث بوضع أسس ومعايير تضمن حق

حياة الإنسان الخاصة، وحقه في الملكية.

أهداف البحث:

- ٢- إثراء الجانب المعرفي عن طريق تسليط الضوء على معنى الرقمنة، وأهميتها في حياة الناس، ومعرفة أنواع الميراث الرقمي والتكييف الشرعي له.
- ٣- بيان كمال الشريعة ومناسبتها لكل زمان ومكان.
- ٤- بيان سعة الفقه الإسلامية وقدرته على مجابهة كل أنواع القضايا والمستجدات.

حدود البحث:

سيتناول هذا البحث- إن شاء الله- تصويرًا لهذه النازلة بذكر معنى الرقمنة، ونشأتها، وأهميتها، ومعرفة أنواع الميراث الرقمي، والتكييف الفقهي للإرث الرقمي.

الدراسات السابقة:

استعنت لإثراء هذا الموضوع بمجموعة من البحوث:

- ١- التكييف الفقهي للميراث الرقمي "دراسة فقهية مقارنة"، د. عبدالرحيم محمد عبدالمولى، مجلة البحوث الفقهية والقانونية، العدد السادس والثلاثون، ٢٠٢١م.
- ٢- الميراث الرقمي "المفهوم والتحديات القانونية"، د. عبدالناصر الهياجنة، المجلة القانونية الدولية، ٢٠١٦م.
- ٣- الإرث الرقمي "دراسة قانونية مقارنة بالفقه الإسلامي"، م. صفاء الخزاعي، أ.د. حيدر الشمري، مجلة العلوم القانونية، جامعة بغداد، عدد خاص بمؤتمر (استدامة قواعد القانون الخاص والتحديات المعاصرة) ٢٠١٩م.

الدراسات السابقة كانت متشعبة ومتفرقة ومجملة، والغرض من البحث: هو جمع المتفرق، وتوضيح المجمال، وتنظيم الموضوعات المتشعبة، وتأمل الباحثة من ذلك أن يجد القارئ الفائدة التي قد لا يجدها في مظانها.

خطة البحث: يشتمل البحث على مقدمة، وأربعة مباحث، وخاتمة.

المبحث الأول: تعريف الميراث، وأهميته، والحكمة من مشروعيته. وفيه مطالب:

المطلب الأول: تعريف الميراث لغة وشرعاً، وأسماء ذات صلة به.

المطلب الثاني: أهمية الميراث، ومشروعيته.

المطلب الثالث: الحكمة من مشروعيته.

المبحث الثاني: الرقمنة. وفيه مطالب:

المطلب الأول: مفهوم الرقمنة، ونشأتها، وأهدافها، وأهميتها. وفيه مسائل:

المسألة الأولى: مفهوم الرقمنة.

المسألة الثانية: نشأة الرقمنة.

المسألة الثالثة: أهداف الرقمنة.

المسألة الرابعة: أهمية الرقمنة.

المبحث الثالث: الميراث الرقمي.

وفيه مطلب واحد: بعض المفاهيم الأساسية التي لها علاقة بالرقمنة. وفيه مسائل:

المسألة الأولى: الأصول الرقمية.

المسألة الثانية: التطبيقات الرقمية.

- المسألة الثالثة: الحياة الرقمية.
- المسألة الرابعة: الوفاة الرقمية.
- المسألة الخامسة: الميراث الرقمي.
- المسألة السادسة: اتفاقية الشروط والأحكام.
- المسألة السابعة: حق الإنسان في أن يُنسى.
- المبحث الرابع: التكيف الفقهي للميراث الرقمي. وفيه مطالب:
- المطلب الأول: توريث حق الانتفاع.
- المطلب الثاني: توريث حق الملكية. وفيه مسائل.
- المسألة الأولى: توريث حق الملكية الفكرية.
- المسألة الثانية: توريث حق الملكية المعنوية.
- المطلب الثالث: الحكم الفقهي للإرث الرقمي. وفيه مسائل:
- المسألة الأولى: تعارض بين الإرث الرقمي وخصوصية المتوفى.
- المسألة الثانية: مبدأ حسن النية من مزود الخدمة مع الورثة.
- المسألة الثالثة: أقوال الفقهاء في الإرث الرقمي.
- المسألة الرابعة: الراجح في مسألة الإرث الرقمي عند الباحثة.
- الخاتمة.

منهج البحث:

اعتمدت في بحثي على المنهج الوصفي حين وصفت المسألة، وعرّفتها، وذكرت أنواعها، وكل ما يوضح هذه المسألة المعاصرة. والمنهج الاستقرائي التحليلي؛ حيث بحثت عن حكم المسألة بتخريجها على المسائل القديمة ذات الصلة بها، وعن طريق تتبع المواقع الإلكترونية التي عرّفت الإرث الرقمي من الناحية التقنية.

وقد قمت في البحث بإجراءات معينة:

- ١- عزوت الآيات القرآنية للسور.
 - ٢- خرجت الأحاديث، فإن وردت في الصحيحين أو في أحدهما لا أذكر الحكم عليها، وإن كانت في السنن فأخرجها منها وأذكر درجتها باختصار.
 - ٣- ذكرت معاني الألفاظ والمصطلحات الغريبة في البحث؛ سواء كانت لغوية، أو فقهية، أو غريباً للقرآن أو الحديث، أو مصطلحات معاصرة.
 - ٤- وثقت المعلومات من مصادرها، وأشارت للمصادر والمراجع في الهوامش السفلية.
 - ٥- ترجمت للفقهاء (غير الصحابة المشهورين برواية الحديث، وأصحاب المذاهب الخمسة، والمعاصرين) ترجمة مختصرة بذكر تاريخ وفاته.
- وأخيراً أسأل الله الهداية والرشاد، والتوفيق والسداد؛ إنه نعم المولى والمعين.

﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾^(١)

(١) سورة هود: آية (٨٨).

المبحث الأول

تعريف الميراث، وأهميته، والحكمة من مشروعيته

المطلب الأول: تعريف الميراث لغة وشرعاً، وأسماء ذات صلة به

تعريف المواريث لغة^(١): الميراث بالمعنى المصدرى له معنيان:

أولهما: البقاء، ومنه اسم الله تعالى "الوارث". والثاني: انتقال الشيء من شخصٍ إلى

شخصٍ آخر، أو من قومٍ إلى قومٍ آخرين.

اصطلاحاً: ما خلفه الميت من الأموال والحقوق التي يستحقها بموته الوارث الشرعي.

وعلم الميراث: هو قواعد فقهية وحسابية يعرف بها نصيب كل وارث من التركة^(٢).

وعرفه صاحب الدر المختار (ت ١٢٥٢هـ)^(٣) بقوله: "هو علم بأصول من فقه وحساب

تعرف حق كل واحد من الورثة من التركة والحقوق".

وعرفه الخرخشي (ت ١١٠١هـ)^(٤): "علم المواريث، وبيان من يرث ومن لا يرث، ومقدار ما

لكل وارث".

(١) انظر: العين مادة "ورث" ٢٣٤ / ٨، لسان العرب "ورث" ١٩٩ / ٢، وما بعدها، تاج العروس "ورث" ٢٧٦ / ٣.

(٢) انظر: الفقه الإسلامي وأدلته ٧٦٩٧ / ١٠.

(٣) انظر: الدر المختار ٧٦١ / ١.

(٤) شرح مختصر خليل للخرشي ١٩٥ / ٨.

أسماء ذاتصلة به:

علم الفرائض^(١): هو فقه الموارث، وعلم الحساب الموصل لمعرفة ما يخص كل ذي حق من التركة. وقيل: علم بقواعد فقهية وحسابية يعرف بها نصيب كل وارث من التركة. جاء في البحر الرائق^(٢): "اعلم أن علم الفرائض هو علم الموارث يحتاج إليه لكثرة ما تعم به البلوى، ويكون فيه النوازل والفتوى؛ ولهذا حث الشارع على تعلمه ورغب فيه مخافة اندراسه".

جاء في كفاية النبيه^(٣): "يسمى علم الموارث: فرائض؛ لاشتماله على أنصاء مقدر، أو لكثرة دور الفرض في الكلام فيها؛ مثل قولهم: فرض الأم كذا، وفرض بنت كذا، وفرض الزوج كذا".

علم التركات^(٤): كل ما يخلفه الميت من حقوق وأموال؛ سواءً أكانت تلك الأموال عقاراً أم منقولاً، وسواءً أكانت في يد المورث عند وفاته، أم عند نائبه؛ من مستأجر، ومستعير، ومرتهن، وفي يد غاصب.

وقيل^(٥): كل ما يتركه الميت من أموال وحقوق؛ سواء تعلق حق الغير بعين من أعيانها، أم كانت خالية من ذلك.

(١) انظر: الفقه المنهجي ٥/ ٦٧.

(٢) البحر الرائق ٨/ ٥٥٦.

(٣) انظر: كفاية النبيه ١٢/ ٤٥٦.

(٤) انظر: النبع الفاضل في تبسيط علم الفرائض ص (٧).

علم الحساب^(١): معرفة تأصيل المسائل وتصحيحها، ومعرفة قسمة التركة بين الورثة.

المطلب الثاني: أهمية الميراث، ومشروعيته.

أولاً: أهمية علم الميراث^(٢).

تحتل أحكام المواريث في الشريعة الإسلامية مكاناً بارزاً؛ لأنها جزء كبير من نظام الإسلام في المال، وتكاد تكون الكثيرة الغالبة من أحكامه الواردة في القرآن الكريم؛ حتى قال بعضهم: علم الفرائض أفضل العلوم-أي بعد علم أصول الدين؛ وهو علم التوحيد وما يتعلق به من معرفة العقيدة الإسلامية-.

ولقد حث النبي المصطفى ﷺ المسلمين على تعلم علم المواريث، ورغبهم فيه، وحذر من إهماله والإعراض عنه، عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (تعلموا الفرائض وعلموها الناس؛ فإني امرؤ مقبوض، وإن هذا العلم سيقبض، وتظهر الفتن؛ حتى يختلف الرجال في الفريضة فلا يجدون من يفصل بينهما)^(٣). وقد تتابعت عناية الصحابة رضي الله عنهم بتعلم

(١) فقه النكاح والفرائض ١/ ٢٨٧.

(٢) الفقه المنهجي ٥/ ١٣٨.

(٣) انظر: الفقه المنهجي ٥/ ٦٨.

(٤) أخرجه الحاكم في المستدرک، کتاب الفرائض، حدیث رقم (٧٩٥٠)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه" ٤/ ٣٦٩.

الفرائض تعلماً وتعليماً؛ حتى قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ((تعلموا الفرائض؛ فإنها من دينكم))^(١).

وقد اشتهر بين الصحابة رجال أتقنوا هذا العلم، وفاقوا فيه غيرهم؛ كعلي بن أبي طالب، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود، وزيد بن ثابت رضي الله عنه، وقد شهد النبي صلى الله عليه وسلم لزيد بن ثابت بالتقدم بهذا العلم، والتفوق فيه.

ثانياً: مشروعية الإرث.

استمد الإرث مشروعيته من الكتاب والسنة والإجماع والاجتهاد.

أولاً- من الكتاب:

قوله تعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَّاتِ﴾^(٢).

٢- قوله تعالى: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتَا أُثْتَيْنِ فَلَهُمَا النِّصْفَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَّاتِ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٣).

(١) سنن البيهقي، كتاب الفرائض، باب الحث على تعليم الفرائض، حديث رقم (١٢١٧٧) / ٦ / ٣٤٤. وعلله الحافظ

ابن حجر في فتح الباري ١٢ / ٥ بالانقطاع.

(٢) سورة النساء: آية ١١.

(٣) سورة النساء: آية ١٧٦.

ثانيًا - من السنة:

١- قوله ﷺ: (ألقوا الفرائض بأهلها، فما بقي فالأولى رجل ذكر)^(١).

٢- عن عبادة بن الصامت (أن النبي ﷺ قضى للجدتين من الميراث بالسدس بينهما)^(٢).

ثالثًا - من الإجماع:

الإجماع منعقد على تشريع الإرث، لم يخالف في ذلك أحد من المسلمين^(٣).

من الأحكام التي أجمعت عليها الأمة: جعل الأخت لأب كالأخت الشقيقة عند

عدمها، وجعل الأخ لأب كالأخ الشقيق عند عدمه، وجعل ابن الابن كالابن عند

عدمه، وهكذا بنت الابن، وغيرهم^(٤).

رابعًا - من الاجتهاد:

اجتهد الصحابة في بعض مسائل الميراث التي لم يرد فيها نص في القرآن الكريم أو السنة

النبوية؛ مثل: توريث الجدة لأب السدس، فقد ثبت ميراثها باجتهاد عمر بن الخطاب رضي الله عنه،

وانعقد الإجماع على ذلك^(٥). وتوريث أبي بكر الصديق رضي الله عنه في الكلالة^(٦) بالاجتهاد^(٧)، عن أبي

(١) أخرجه البخاري، كتاب الفرائض، باب ميراث الولد من أبيه وأمه، حديث رقم (٧٦٣٢) / ٨ / ١٦٥٠.

(٢) نيل الأوطار ٦ / ٧١.

(٣) الفقه المنهجي ٥ / ٦٨.

(٤) شرح الأحكام الشرعية ٣ / ١٤.

(٥) تفسير ابن كثير ٢ / ٢٠٢.

(٦) الكلالة: مَنْ لا ولد له ولا والد، والمراد: الأخ والأخت من الأبوين أو الأب بلا نزاع. انظر: شرح الزركشي على

مختصر الخرقى ٤ / ٤٢٨.

بكر الصديق أنه سئل عن الكلالة، فقال: (أقول فيها برأبي، فإن يكن صواباً فمن الله، وإن يكن خطأ فمني ومن الشيطان والله ورسوله بريئان منه: الكلالة: من لا ولد له ولا والد. فلما ولي عمر قال: إني لأستحي أن أخالف أبا بكر في رأي رآه).

المطلب الثالث: الحكمة من مشروعيته.

لقد كَرَّمَ اللهُ - سبحانه وتعالى - الإنسان في هذه الحياة، وفَضَّلَهُ على كثير من المخلوقات؛ كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَيْدِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾^(١)، والإنسان في هذه الحياة مستخلف ومحتاج إلى ما يضمن له هذا البقاء والاستخلاف، وتقوم به مصالحه الدنيوية، وقد جعل الله تعالى المال قياماً للناس؛ كما قال تعالى: ﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾^(٢)، فبالمال تقوم مصالح العباد، وهو وسيلة لتحقيق تلك المصالح، يحتاج إليه الإنسان ما دام على قيد الحياة، فإذا مات انقطعت حاجته، وبطلت أهليته، فكان من الضروري أن يخلفه في ماله مالكٌ جديدٌ، فلو جُعِلَ ذلك المالك الجديد لمن يجوز المال ويستولي عليه ويغلب؛ لأدَّى هذا إلى التشاحن والتنازع بين الناس، وتغدو الملكية حينها تابعة للقوة والبطش، ولو جعل المال كله للقطط والكلاب والحيوانات - كما تسمح به قوانين الغرب -

(١) انظر: تفسير ابن كثير ٢/ ٢٠١. ومعنى الاجتهاد في اصطلاح الأصوليين: أن يبذل الوسع في الطلب بحيث يحس

من نفسه بالعجز عن مزيد طلب. انظر: كشف الأسرار ٤/ ١٤.

(٢) سورة الإسراء: آية ٧٠.

(٣) سورة النساء: آية ٥.

ضاعت مصالح العباد، وتعطلت حاجاتهم؛ من أجل ذلك جعلت الشريعة المال لأقارب الميت؛ كي يطمئن الناس على مصير أموالهم؛ إذ هم مجبولون على إيصال النفع لمن تربطهم بهم رابطة قوية؛ من قرابة، أو زوجية، أو ولاء، فإذا مات الشخص وترك مالاً فإن شريعة الإسلام الشاملة لمصالح العباد تجعل هذا المال مقسماً على قرابته بالعدل -الأقرب فالأقرب- ممن يُعتبر شخصه امتداداً في الوجود لشخص الميت؛ كالأولاد والأب ومن يليهما في درجة القرابة، وصدق الله العظيم إذ يقول:

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَخَبَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(١)، فالشريعة الإسلامية من أعَدل الشرائع؛ لأنه من وضع رب العالمين العليم بما يصلح للعباد؛ لذلك نراه يبطل من نظام الإرث الموجود في الجاهلية، ويرفع الظلم عن بعض الفئات، ويرسم للجميع طريقاً واضحاً^(٢).

(١) سورة المائدة: آية ٣.

(٢) أحكام الميراث في الشريعة الإسلامية ص (٣٥-٣٦).

المبحث الثاني

الرقمنة

المطلب الأول: مفهوم الرقمنة، ونشأتها

المسألة الأولى: مفهوم الرقمنة^(١).

هي عملية تحويل مصادر المعلومات - على اختلاف أشكالها- (من الكتب، والدوريات، والتسجيلات الصوتية، والصور، والصور المتحركة...) إلى شكل مقروء بواسطة تقنيات الحاسبات الآلية، وتحويل المعلومات إلى مجموعة من الأرقام الثنائية، ويكون القيام بهذه العملية بفضل الاستناد إلى مجموعة من التقنيات والأجهزة المتخصصة. وعُرفت أيضاً^(٢) بأنها: عملية تحويل البيانات إلى شكل رقمي؛ لغرض معالجتها بواسطة الحاسوب. وفي سياق نُظِم المعلومات عادةً ما تُشير الرقمنة إلى تحويل النُصوص المطبوعة أو الصُور والخرائط وغيرها إلى إشاراتٍ ثنائيةٍ باستخدام نوعٍ من أجهزة المسح الضوئي (Scanning) التي تسمح بعرض نتيجة ذلك على شاشة الحاسوب. أمّا في سياق الاتّصالات بعيدة المدى فتدلّ الرقمنة على تحويل الإشارات التناظرية المستمرة إلى إشاراتٍ رقميةٍ ثنائيةٍ. أمّا المواد الرقمية فتعني تلك المواد التي تماخترانها ومعالجتها ونقلها عبر الأجهزة والشبكات الرقمية.

(١) الرقمنة وحماية التراث الرقمي ص (٦).

(٢) تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها في مجال الأرشيف ص (٥٧-٥٨).

المسألة الثانية: نشأة الرقمنة^(١).

منذ منتصف القرن العشرين بدأت الرقمنة تتغلغل ببطء في بعض القطاعات، ثم اندفعت بقوة مع ظهور شبكة الإنترنت في التسعينيات، وتعززت بانطلاق البيانات الضخمة في الألفية الحالية (٢٠١٣م)، فباتت الأحاد والأصفار تسيطر على العالم؛ إذ إن هذا الترميز الثنائي (٠ و ١) -وهو لغة الحاسب- يتلعب يوماً بعد يوم كل شيء؛ من لعب الأطفال إلى المؤسسات وحكومات الدول التي تترقمّن. وأخذت الرقمنة بتغيير الطريقة التي يعيش فيها العالم من معظم جوانبها الاقتصادية والاجتماعية؛ حتى أصبح من النادر أن تجد شخصاً ليست له علاقة بالرقمنة من قريب أو بعيد، وأصبح يطلق على الذين لا يلمون بكيفية التعامل مع تقنيات المعلومات الرقمية (الأميون الرقميون).

المسألة الثالثة: أهداف الرقمنة^(٢):

- الحفظ: تقوم بحفظ الوسائط الرقمية؛ بحيث تعد أقل عرضة للتلف والضرر مقارنة بالوسائط الورقية التي تتعرض لعدة أخطار عبر نظم رقمنة الأرشيف المادي.
- التخزين: القرص المضغوط يمكن بواسطته تخزين آلاف الصفحات، فما بالك بقرص رقمي (DVD)؟! فالرقمنة توفر الكثير من المساحات.

(١) مجلة القافلة: رقمنة العالم، د. أبو بكر سلطان، رقمنة العالم - مجلة القافلة (qafilah.com)

(٢) انظر: المكتبة الرقمية في الجزائر ص (٨٢-٨٣)، تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها في مجال الأرشيف ص (٥٩-٦٠).

- الاقتسام: سمحت الرقمنة بالاطلاع على نفس الوثيقة من قبل مئات الأشخاص في نفس الوقت عبر شبكة الإنترنت.
 - سرعة الاسترجاع وسهولة الاستخدام: تتميز النظم الرقمية بسرعة كبيرة في الاسترجاع، فإذا ما تحولت المواد المكتبية والوثائقية إلى الشكل الرقمي يمكن للمرء استرجاعها في ثوان بدلاً من عدة دقائق.
 - لربح المادي من خلال بيع المنتج الرقمي على أقراص مليزرة، أو إتاحتها على الشبكة، ولا يقصد بالربح هنا الاتجار بقدر ما هو الحصول على عائد مادي يغطي هامشاً من التكلفة لضمان استمرار العمليات.
- المسألة الرابعة: أهمية الرقمنة^(١).

- إتاحة الدخول إلى المعلومات بصورة واسعة ومعقدة بأصولها وفروعها.
- سهولة وسرعة تحصيل المعرفة والمعلومات من مفرداتها.
- القدرة على طباعة المعلومات منها عند الحاجة، وإصدار صورة طبق الأصل عنها.
- الحصول على المعلومات بالصوت والصورة وبالألوان أيضاً.
- نقص تكاليف الحصول على المعلومات.
- إمكانية وجود نقد المصادر والمواد المعلوماتية.
- إمكانية التكامل مع الوسائل الأخرى (الصوت، الصورة، الفيديو).

(١) المكتبات الرقمية والنشر الإلكتروني للوثائق (٧٤).

المبحث الثالث

الميراث الرقمي

مطلب: بعض المفاهيم الأساسية التي لها علاقة بالرقمنة

وفيه مسائل^(١):

المسألة الأولى: الأصول الرقمية.

هي محتويات الشخص على الحاسوب؛ وهي: البيانات والنصوص، ورسائل البريد الإلكتروني، والوثائق، والملفات الصوتية والمرئية، والصور، ومحتوى وسائل وشبكات الإعلام "التواصل الاجتماعي"، والمدونات، وسجلات الرعاية الصحية، وسجلات التأمين الصحي، وبرامج الكمبيوتر، وتراخيص البرمجيات، والبرمجيات وقواعد البيانات - من ذلك: أسماء المستخدمين، وكلمات المرور - التي تم إنشاؤها أو إرسالها أو تسلمها أو تخزينها بوسائل رقمية على جهاز إلكتروني .

المسألة الثانية: التطبيقات الرقمية.

وهي جميع الخدمات والعمليات التي يحصل عليها المستخدم لقاء اشتراكه في الخدمة؛ مما ينظمها اتفاقيات الشروط والأحكام؛ سواء أكانت هذه الخدمات مجانية أم مدفوعة الثمن.

(١) انظر: الميراث الرقمي: المفهوم والتحديات ص (٣-٤).

المسألة الثالثة: الحياة الرقمية.

وهي ما يقوم به الشخص على الحاسوب من إنشاء الحسابات والمدونات، واستخدام التطبيقات الرقمية المختلفة، وتعديلها وإغائها، وتبادل المواد والبيانات الرقمية من خلالها.

المسألة الرابعة: الوفاة الرقمية.

هي توقف الشخص عن استخدام التطبيقات والحسابات الإلكترونية الخاصة به بسبب وفاته بدنياً أو عقلياً يحول دون الاستخدام، أو إصابته بمرض بدني أو عقلي يمنع من استخدام التطبيقات والحسابات.

المسألة الخامسة: الميراث الرقمي.

الأصول والحسابات الرقمية للشخص بعد وفاته أو إصابته بعارض بدني أو عقلي يمنعه من استخدام حساباته وتطبيقاته الإلكترونية، وفيما إذا كانت هذه الأصول والحسابات تؤول هي ومحتوياتها لورثة المستخدم، أو يلغى من قبل مزودي الخدمات الرقمية، أو يُسمح لورثة المستخدم أو لشخص أو جهة معينة بالوصول إليها وإدارتها مع البقاء عليها كما هي، أو بعد تعطيل بعض خصائصها، أو استنساخ محتوياتها قبل إغائها.

المسألة السادسة: اتفاقية الشروط والأحكام.

هي اتفاقية مع مزود الخدمة تتضمن بنوداً وشروطاً يضعها مزودو الخدمات والتطبيقات الإلكترونية، ودورها تنظيم كيفية الاستفادة من هذه الخدمات والتطبيقات، وشروط ذلك، وأحكام الخصوصية.

المسألة السابعة: حق الإنسان في أن يُنسى.

هو طرح جديد في مفاهيم حقوق الإنسان الحديثة، ويعني أن لكل إنسان الحق في أن تطوى صفحاته الإلكترونية بعد وفاته من خلال إلغاء جميع متعلقاته الإلكترونية؛ كحساباته وبريده الإلكتروني وأي محتويات إلكترونية خاصة به في مختلف المواقع والتطبيقات الإلكترونية، ولا يشترط حذف الحساب بسبب وفاة صاحب الحساب تحديداً؛ بل يمكن أن يكون بسبب عدم نشاط الحساب وعدم رغبته في الحساب؛ فلدى بعض مزودي هذه الخدمات سياسات تقضي بحذف الحساب في حال عدم نشاطه لمدة معينة من الزمن.

المبحث الرابع

التكليف الفقهي للميراث الرقمي

المطلب الأول: توريث حق الانتفاع

الحق^(١) لغة: خلاف الباطل، وهو مصدر حق الشيء: إذا وجب وثبت.

الحق اصطلاحاً: عرفه الزرقا بقوله: "اختصاص شرعي يترتب عليه سلطة أو تكليف"^(٢).

اختلف الفقهاء في لفظ "الانتفاع" إلى أقوال؛ منها:

- يطلق "الانتفاع" على ما يثبت للمالك من حقوق ناتجة عن الملك، قال في المبسوط: "له

حق الانتفاع بالملك المشتري، ولا يكون له حق الإضرار بشريكه"^(٣).

(١) انظر: المصباح المنير مادة "حقق" ٧٨/١، تاج العروس "حقق" ١٦٩/٢٥.

(٢) المدخل لنظرية الالتزام ص (١٩).

(٣) المبسوط ١٩١/٣٠.

- قال القرافي (ت ٥٦٨٤هـ): "استعمل هذا اللفظ غالباً مع كلمة (حق)، فيقال: حق الانتفاع، ويراد به: الحق الخاص بشخص المنتفع غير القابل للانتقال للغير. وقد يستعمل مع كلمتي (ملك وتمليك) فيقال: ملك الانتفاع، وتمليك الانتفاع، ولعل المراد بالملك والتمليك أيضاً: حق الصرف الشخصي الذي يباشره الإنسان بنفسه فقط"^(١).

- أطلق بعض الفقهاء حق الانتفاع على ما كان مقرراً من الحقوق لعقار على جاره، قال ابن رجب (ت ٥٧٩٥هـ) في كتابه (القواعد)^(٢): "من صور حق الانتفاع: وضع الجار خشبه على جدار جاره إذا لم يضر به".

الفرق بين المنفعة والانتفاع^(٣):

١- سبب حق الانتفاع أعم من سبب ملك المنفعة؛ لأنه كما يثبت ببعض العقود - كالإجارة والإعارة مثلاً - كذلك يثبت بالإباحة الأصلية؛ كالانتفاع من الطرق العامة والمساجد ومواقع النسك، أما المنفعة فلا تملك إلا بأسباب خاصة؛ وهي: الإجارة، والإعارة، والوصية بالمنفعة، والوقف.

٢- أن الانتفاع المحض حق ضعيف بالنسبة لملك المنفعة؛ لأن صاحب المنفعة يملكها ويتصرف فيها تصرف الملاك في الحدود الشرعية، بخلاف حق الانتفاع المجرد؛ لأنه رخصة لا يتجاوز شخص المنتفع.

(١) الفروق للقرافي ١/ ١٩٤.

(٢) ١/ ١٩١.

(٣) الفروق للقرافي ١/ ٣٣٠-٣٣١، بلغة السالك ٣/ ٣٦١.

وعلى هذا فمن ملك منفعة شيء يملك أن يتصرف فيه بنفسه، أو أن ينقلها إلى غيره، ومن ملك الانتفاع بالشيء لا يملك أن ينقله إلى غيره، فالمنفعة أعم أثرًا من الانتفاع.

اختلف الفقهاء في حكم توريث حكم الانتفاع على قولين:

القول الأول: ذهب جمهور المالكية والشافعية والحنابلة إلى التفريق بين حالتين:

الحالة الأولى: القول بتوريث حق الانتفاع إن كان سببه الإجارة أو الوصية؛ لأنها

لا تنفسخ بموت المؤجر أو الموصى له^(١).

الحالة الثانية: عدم توريث حق الانتفاع إن كان سببه العارية؛ لأنه عقد غير لازم ينفسخ

بموت المتعاقدين^(٢).

القول الثاني: عند الحنفية عدم توريث الانتفاع مطلقاً؛ سواء كان بسبب الإجارة، أو

الوصية، أو الإعارة؛ لأن المنافع لا تتحمل الإرث^(٣).

المطلب الثاني: توريث حق الملكية. وفيه مسائل:

المسألة الأولى: توريث حق الملكية الفكرية.

(١) انظر: بلغة السالك ٣/ ٣٦٢، حاشية الدسوقي ٤/ ١١، نهاية المحتاج ٥/ ٣١٧، المغني ٥/ ٣٤٧.

(٢) انظر: نهاية المحتاج ٦/ ٨٨، المغني ٤/ ٧٠.

(٣) انظر: تبين الحقائق ٥/ ١٤٤.

عرّفه الشيخ علي الخفيف^(١): "سلطة على شيء غير مادي هو ثمرة فكرة صاحب الحق، أو خياله، أو نشاطه؛ كحق المؤلف فيما ابتدعه من أفكار علمية، وحق الفنان في مبتكراته الفنية، وحق المخترع في مخترعاته الصناعية، وهكذا".

إذا نظرنا إلى الحقوق الفكرية نلاحظ توفر شرطين فيها؛ وهما: الإذن بالتملك، وجريان التمول، فالشرع لم ينه عن تملكها، فالاسم التجاري، والعلامة التجارية، وحق المؤلف والمخترع؛ لا يوجد نص من الشريعة ينهى عن تملكها، أو عدم إضافتها إلى أصحابها، أو جواز التعدي عليها، كما أنّ الناس في عصرنا اعتادوا تمول مثل هذه الأشياء، وبذل المال فيها، والمعاوضة عليها، فبذلك تقرر أن لفظ "المال" يشمل الحقوق الفكرية؛ باعتبارها من المنافع^(٢).

إنّ مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنعقد في دورة مؤتمره الخامس بالكويت من ١-٦ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ الموافق ١٠-١٥ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٨ م بعد اطلاعه على البحوث المقدمة من الأعضاء والخبراء في موضوع الحقوق المعنوية، واستماعه للمناقشات التي دارت حوله؛ قرر ما يلي:

أولاً: الاسم التجاري، والعنوان التجاري، والعلامة التجارية، والتأليف، والاختراع أو الابتكار؛ هي حقوق خاصة لأصحابها، أصبح لها في العرف المعاصر قيمة مالية معتبرة لتمول الناس لها، وهذه الحقوق يعتد بها شرعاً، فلا يجوز الاعتداء عليها.

(١) الملكية في الشريعة الإسلامية ص (١٢).

(٢) انظر: التكييف الفقهي للميراث الرقمي ص (٢٠٦٤).

ثانياً: يجوز التصرف في الاسم التجاري، أو العنوان التجاري، أو العلامة التجارية، ونقل أي منها بعوض مالي، إذا انتفى الغرر والتدليس والغش؛ باعتبار أن ذلك أصبح حقاً مالياً.

ثالثاً: حقوق التأليف والاختراع أو الابتكار مصنونة شرعاً، ولأصحابها حق التصرف فيها، ولا يجوز الاعتداء عليها.^(١)

المسألة الثانية: توريث حق الملكية المعنوية.

الحقوق المعنوية: هي الحقوق التي لا تتعلق بأعيان معينة، فهي لا تتعلق بأموار مادية؛ بل هي متعلقة بأموار معنوية غير محسوسة^(٢).

وأما عن تعريف الحقوق المعنوية اصطلاحاً فقد عُرِفَ بعدة تعريفات؛ ومن أشهرها: تعريف الشيخ علي الخفيف له^(٣) بأنه: "سلطة على شيء غير مادي، هو ثمرة فكر صاحب الحق، أو خياله، أو نشاطه؛ كحق المؤلف فيما ابتدعه من أفكار علمية، وحق الفنان في مبتكراته الفنية، وحق المخترع في مخترعاتها الصناعية، وهكذا".

(١) قرار بشأن الحقوق المعنوية - مجمع الفقه الإسلامي الدولي (iifa-aifi.org).

(٢) المدخل لنظرية الالتزام ص (٢٦).

(٣) الملكية ص (١٢).

لم تكن الحقوق المعنوية معروفة عند فقهاء الإسلام الأوائل؛ بل هي وليدة الثقافة الغربية المعاصرة، ثم انتقلت بعد ذلك إلى القوانين العربية، وصار للحق المعنوي مالية في الأنظمة^(١).

اختلف الفقهاء في مالية الحقوق المعنوية على قولين:

(١) الجمهور من المالكية والشافعية والحنابلة يرون أن المالية قد تكون في الأعيان، وقد

تكون في الأعراض^(٢).

(٢) المال عند الحنفية لا بد أن يتوفر فيه أمران:

الأمر الأول: المادية، فيخرجون منه ما لا يتحقق فيه المال؛ كالديون والمنافع.

الأمر الثاني: التمويل، فحبة القمح لا تعتبر مالاً؛ لأنه لا ينتفع بها انتفاعاً معتاداً^(٣).

وبناء على قول الجمهور فالحقوق المعنوية يجري فيها الإرث؛ لدخولها تحت قوله ﷺ:

(من ترك مالاً فلورثته)^(٤)، فالمال في الحديث يشمل كل ما يصدق عليه أنه مال؛ ومن

ذلك: المنافع والحقوق المعنوية.

(١) انظر: بحث بيع الاسم التجاري، عجيل النشمي، مجلة الفقه الإسلامي، العدد الخامس (١٨٦٢/٥).

(٢) انظر: حاشية الدسوقي ٣/١٠، الأشباه والنظائر للسيوطي ١/٣٢٧، الإقناع ٥٩/٢.

(٣) انظر: المبسوط ١١/٧٨-٧٩، بدائع الصنائع ٢/٢٧٨.

(٤) أخرجه البخاري، كتاب الكفالة، باب من تكفل عن ميت ديناً فليس له أن يرجع، حديث رقم (٢٣٩٨) ٣/١١٨.

ومسلم، كتاب الفرائض، باب من ترك مالاً لورثته، حديث رقم (١٦١٩) ٣/١٢٣٨.

والحقوق المعنوية منها ما تكون المالية ظاهرة فيها؛ كالاسم التجاري، والعلامة التجارية للسلعة، وبعض الحقوق لا تعتبر مالية؛ كحق التأليف والاختراع، فلا يُقبل فيها المعاوضة والإرث^(١).

المطلب الثالث: الحكم الفقهي للإرث الرقمي

وفيه مسائل:

المسألة الأولى: تعارض بين الإرث الرقمي وخصوصية المتوفى.

يستلزم تسليم الإرث الرقمي لورثة المتوفى انتهاك خصوصية المتوفى، وقد عُرّف انتهاك الخصوصية بأنه: التعدي على البيانات والمعلومات والحياة الشخصية للمتوفى؛ مما يسبب ذلك ضرراً مادياً وأديباً له^(٢). ومن صور ذلك: الاطلاع على صور وفيديوهات ورسائل خاصة بالمتوفى.

ولم نجد في الشريعة الإسلامية قولاً صريحاً يتعلق بانتقال خصوصية المتوفى بعد وفاته للوارث؛ لكن نلاحظ أن في الشريعة الإسلامية جملة من النصوص الشرعية حرمت كل ما يحيط من قيمة الإنسان وكرامته وسمعته، وحذرت من التعرض له بسوء؛ كحق الإنسان في حرمة بيته والعيش فيه آمناً، قال تعالى: ﴿يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(٣).

(١) انظر: قسمة حقوق الانتفاع والمنافع والحقوق المعنوية ص (١٢٩).

(٢) انظر: الخريات ص (١٦٨).

(٣) سورة النور: آية (٢٧).

وحق الإنسان في أسراره الخاصة وحياته العائلية، قال ﷺ: (إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة: الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر سرها)^(١). وحق الإنسان في حرمة مراسلاته، قال ﷺ: (لا تستروا الجدر من نظر في كتاب أخيه بغير إذنه؛ فإنما ينظر في النار)^(٢)، وغيرها من الحقوق. وقد جاء هذا الموقف من الشريعة تأكيداً على حرمة التعدي على كيان المسلم وحياته الخاصة.

ويمكن أن نستدل على هذه المسألة بقاعدة "الأصل في الأشياء الإباحة" فنقول: إن انتقال أي شكل جديد من أشكال التركات المستحدثة جائز بناء على هذه القاعدة؛ لأن أي واقعة لم يرد فيها حكم شرعي فهي على الأصل من الحلّ ما لم يرد نص قطعي يجرمها^(٣).
المسألة الثانية: مبدأ حسن النية من مزود الخدمة مع الورثة^(٤).

العلاقة بين مزود الخدمة والعميل هي علاقة تعاقدية قائمة على مبدأ حسن النية؛ حيث إن مزود الخدمة - من الأساس - ينبه العميل إلى ضرورة تحديد موقفه من إرثه الرقمي، ويورد بنوداً صريحة لضرورة تحديد مصير حسابه مستقبلاً؛ من حذف الحساب ومحتوياته، أو منح

(١) صحيح مسلم، كتاب النكاح، باب تحريم إفشاء سر المرأة، حديث رقم (١٤٣٧) / ٢ / ١٠٦٠.

(٢) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب الدعاء، حديث رقم (١٤٨٥)، وقال: "هذا حديث ضعيف" ٧٨ / ٢.

(٣) انظر: مرقاة المفاتيح ٧ / ٢٠٠٢، ضمانات حماية الحياة الخاصة في الإسلام ص (٢١٢)، الوجيز في إيضاح قواعد الفقه الكلية للبورنونو ١ / ١٩١.

(٤) انظر: الميراث الرقمي المفهوم والتحديات ص (١٤).

كلمة المرور لشخص آخر من الورثة أو غيرهم، أو تمرير الحساب نفسه لشخص معين أو لجهة معينة، ويورد ذلك على هيئة خيارات قابلة للتعديل.

أما العميل الذي لم يحدد وصيته بشأن حسابه الرقمي فإن مبدأ حسن النية من مزود الخدمة يقتضي أن يستجيب لمطالب الورثة بالوصول إلى حساب المتوفى.

المسألة الثالثة: أقوال الفقهاء في الإرث الرقمي.

اختلف الفقهاء في توريث الحقوق الشبيهة بالحق المالي والحق الشخصي معاً على قولين:

القول الأول: الجمهور^(١) غلبوا الجانب المالي على الجانب الشخصي وقالوا بتوريثها.

دليلهم:

١- قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَوَّيْنَ لَهُمْ وَلَدٌ﴾^(٢).

وجه الدلالة: هو عام في الحقوق^(٣)، ويدخل فيه الحقوق المالية.

٢- قوله ﷺ: (من ترك مالا أو حقاً فلورثته)^(٤).

وجه الدلالة: لفظ (مالاً) عام يشمل كل ما يتركه الميت من مال أو متعلق.

(١) انظر: حاشية الدسوقي ٣/٤١٩، الحاوي ٦/٩٤٢، المغني ٤/٣٢٧، شرح منتهى الإرادات ٢/١٦٩.

(٢) سورة النساء: آية (١٢).

(٣) انظر: الفروق للقرافي ٣/٤٥٨.

(٤) هذه الرواية وردت في بعض كتب الفقه؛ ككتاب الإشراف على مسائل الخلاف ٢/٥٢٣، والمبسوط ٢٦/٢٨٩.

٣- عملاً بقاعدة: (الإباحة الأصلية للفعل عند عدم الأمر به أو النهي عنه)؛ لأن المقرر في الشريعة الغراء أن الأصل في الأشياء الإباحة، فإن لم يرد نص شرعي في مسألة ما فيكون حكمها الإباحة؛ لاستصحاب الأصل فيها^(١)، وهذا يجوّز توريث التركات الرقمية.

٤- رعاية مصالح الورثة: قد تكون المصلحة مالية؛ كما لو كان الحساب أو الموقع ذا قيمة مالية تعود إيراداتها للمستخدم؛ كالإعلانات التجارية، وقد تكون المصلحة أدبية أو عاطفية؛ كصور أو فيديوهات أو تسجيلات صوتية للمتوفّي.

٥- رعاية مصالح المستخدم -المتوفّي نفسه - عن طريق نقل هذه التركة الرقمية لورثته؛ خاصة التركات الرقمية ذات القيمة المالية؛ باعتبارها جزءاً من الذمة المالية للمستخدم، وهي حماية للملكية الخاصة.

القول الثاني: الحنفية^(٢) والظاهرية غلبوا الجانب الشخصي على المالي فقالوا بعدم توريثها.

دليلهم:

قوله ﷺ: (من ترك مالا فلورثته)^(٣).

وجه الدلالة: الحديث صريح في أن المسلم إذا مات انتقل المال لورثته .

(١) الوجيز في أصول الفقه ١/ ٣٧٦.

(٢) انظر: المبسوط ١٩/ ١٨٦، رد المحتار ٤/ ١٢٠، المحلى ٨/ ٣٣٧.

(٣) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب الصلاة على من ترك ديناً، حديث رقم (٢٣٨٩) ٣/ ١١٨. ومسلم، كتاب

الفرائض، باب من ترك مالا فلورثته، حديث رقم (١٦١٩) ٣/ ١٢٣٧.

المسألة الرابعة:الراجع في مسألة الإرث الرقمي عند الباحثة

الراجع عند الباحثة مآقرره الفقهاء من القول بتوريث الحقوق ذات الشبهين تغليباً للحق المالي فيها على الحق الشخصي، فيمكننا القول بتوريث التركات الرقمية للمستخدم بعد وفاته تخريجاً على ذلك بشروط؛ أهمها:

١- ألا يؤدي توارث التركة الرقمية إلى هتك حرمة الميت، أو تشويه سمعته والخط من

كرامته.

٢- ألا يستخدم الوارث ذلك في انتحال شخصية الميت بإلحاق الضرر بالناس، ويُشترط

إعلام ورثة الميت بموت مورثهم عبر الوسائل والطرق التي توفرها المواقع والبرمجيات.

الخاتمة

- ١- الأصول الرقمية تشمل محتويات الشخص على الحاسوب؛ وهي: البيانات، والنصوص، ورسائل البريد الإلكتروني، والوثائق والملفات الصوتية والمرئية والصور، ومحتوى وسائل وشبكات الإعلام "التواصل الاجتماعي"، وغيرها.
- ٢- التطبيقات الرقمية: جميع الخدمات والعمليات التي يحصل عليها المستخدم لقاء اشتراكه في الخدمة وتكون منظّمة.
- ٣- الوفاة الرقمية: توقف الشخص عن استخدام التطبيقات والحسابات الإلكترونية الخاصة به بسبب وفاته بدياً أو عقلياً.
- ٤- الميراث الرقمي: الأصول والحسابات الرقمية للشخص بعد وفاته أو إصابته بعارض بدني أو عقلي يمنعه من استخدام حساباته وتطبيقاته الإلكترونية.
- ٥- لكل إنسان الحق في أن تطوى صفحاته الإلكترونية -سواء في حياته، أو بسبب وفاته- من خلال إلغاء جميع متعلقاته الإلكترونية.
- ٦- من ملك منفعة شيء يملك أن يتصرف فيها بنفسه، أو أن ينقلها إلى غيره، ومن ملك الانتفاع بالشيء لا يملك أن ينقله إلى غيره؛ فالمنفعة أعم أثراً من الانتفاع.
- ٧- اختلف الفقهاء في حكم توريث الانتفاع على قولين.
- ٨- حقوق الملكية الفكرية مصنونة شرعاً، ولأصحابها حق التصرف فيها، ولا يجوز الاعتداء عليها، ويجوز التصرف فيها ونقلها بعوض مالي إذا انتفى الغرر والتدليس والغش؛ باعتبار أن ذلك أصبح حقاً مالياً.

٩- الحقوق المعنوية على قول الجمهور يجري فيها الإرث.

١٠- الراجح عند الباحثة -في حكم الإرث الرقمي- ماقرره الفقهاء من القول بتوريث الحقوق ذات الشبهين تغليباً للحق المالي فيها على الحق الشخصي، فيمكننا القول بتوريث التركات الرقمية للمستخدم بعد وفاته تخريجاً على ذلك بشروط.