

# مدير الجامعة يشهد تكريم المتفوقين في مسابقة الإعجاز الطبي للأطعمة

## مدير جامعة المستقبل الكينية يزور الجامعة

**٦** **منوعات**

**اليانسون**

**٣** **أخبار**

مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب ينظم ورشة علمية تدريبية حول كيفية إعداد البحوث العلمية في الدراسات الإعلامية

**٢** **أخبار**

منظمة البر والتواصل بالتعاون مع كلية المجتمع تقيم دورة الدراسات الإسلامية بشرق النيل



**رئيس مجلس الإدارة**  
د. د. أحمد سعيد سلمان

**رئيس التحرير**  
د. أبو بكر محمد الحسن الشريف

# نور المتقنين

(وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ))  
(الحجر ٨٧)

جامعة القرآن  
العلوم والعلم  
الإسلامية

الرحمن  
علم  
القرآن

صفر ١٤٢٨هـ / الموافق ١٦ ديسمبر ٢٠١٦م | السنة (السابعة) | العدد (٨٥) | صحيفة شهرية شاملة | تصدر عن مركز الإنتاج للإعلامي والتدريب (إدارة للتدريب)

## نائب مدير الجامعة يستقبل القنصل العام لسفارة جمهورية غامبيا الإسلامية

### كلمة العدد

#### وُلد الهدى فالكائنات ضياء

الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي أجاز لعباده الفرح برحمته وفضله ، وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله الذي بميلاده أضاء الكون بنور الحق والدين وفرحت الخلائق والملائكة أجمعين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

ونحن نصدر هذه الإصدار الجديدة من صحيفة نور المثاني تمر علينا وعلى سائر المسلمين تكرياً لمولد المصطفى صلى الله عليه وسلم للعام ١٤٣٨هـ ، مولد الهدى والنور والحق المبين الذي سعدت به البرية وسائر مخلوقات ولم تشق ، النبي والرسول الخاتم الذي بعث رحمة للعالمين قال تعالى (وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ) [الأنبياء: ١٠٧]، فحق لمن يحتفل من المسلمين بميلاد الحبيب المصطفى صلى الله عليه احتفالاً يظهر فيه الفرح والسرور بميلاد سيد الخلق أجمعين وأشرف المرسلين خير البرية طهراً وأكملهم وأفضلهم وأتمهم خلقاً وخلقاً شكرياً لله على هذه النعمة المسداة والرحمة المهداة التي تجلت على ذات المصطفى صلى الله عليه وسلم حسناً ومعنى .

إن مناسبة ذكرى ميلاد المصطفى صلى الله عليه وسلم ينبغي ألا تمر علينا نحن المسلمين كسائر المناسبات والشهور والأيام ، إنما لابد من الوقوف عندها والاهتمام بها والاحتفال بها ، تعظيماً وتوقيراً لذات المصطفى صلى الله عليه وسلم وابتهاجاً وفرحاً بفضل الله علينا ، وأداءً لشكر الله على كمال هذه النعمة وتمام المنة وذلك من خلال قيامنا بأفعال الشكر المختلفة من أعمال الطاعات والعبادات وفعل الخيرات بنية صادقة مخلصه ، إضافة إلى مدارس ومطالعة سيرته صلى الله عليه وسلم ومعرفة مناقبه وصفاته الخلقية والخلقية وتعريف الناس بها بكل الوسائل والوسائط المتاحة في هذا العصر إن كانت وسائل تقليدية أو حديثة حتى يكون الناس على معرفة وإلمام تام بذاته وصفاته صلى الله عليه وسلم وما جرى على يديه من فضل الله تعالى للإنسانية جمعاء من خير ورحمة وفضل ومنة ونعمة .

صحيفة « نور المثاني » تتقدم بأسمى وأرقى آيات التهاني والتبريكات للعالمين بالجامعة ولكافة فئات الشعب السوداني وللأمة الإسلامية قاطبة بهذه المناسبة السعيدة ونتمنى أن تمر علينا هذه المناسبة الطيبة عاماً بعد عام والأمة الإسلامية في وحدة وترابط ووفاء و اتفاق ووعي وإدراك لغايات ومقاصد الدين الإسلامي وقيمه وموروثاته فهما وتطبيقاً وممارسة في كافة المعاملات والعبادات على الوجه الصحيح الأتم الأكمل ، و أعادها الله علينا وعلى سائر المسلمين بالخير واليمن والبركات وحسن المقاصد والمرامي والغايات .

**رئيس التحرير**

### تكريم المتفوقين في مسابقة الإعجاز الطبي للأطعمة من خلال الهدى النبوي



المهمة مقدماً شكره لكل الجهات التي ساهمت مع المركز من أجل تنفيذ هذه المسابقة، وجاءت كلمة رئيس دائرة السنة والسيرة والشماثل ورئيس المجلس الأعلى للدعوة والإرشاد بولاية الخرطوم د. جابر إدريس عويشة التي أبان خلالها تعدد المناشط التي تنفذها الدائرة لإثراء الثقافة المستقاة من كتاب الله وسنة الرسول الكريم، تفاصيل ص ٣

وزير الصحة بالولاية بالنيابة د. إمام محمد إمام كلمته معبراً خلالها عن سعادته بحضور ختام المسابقة مبيناً ضرورة أن تولى إهتماماً كبيراً لجمعها بين الطب والتأصيل مناشداً بتناول قضايا تتعلق بالتأصيل وأن تحظى بتغطية شاملة في الأجهزة الإعلامية وأوضح الإهتمام الكبير لوزير الصحة بولاية الخرطوم أ.د. سامون حميدة بهذه المسابقة مؤكداً إرتباطه بفعاليات جامعة القرآن الكريم متمنياً أن تثمر هذه المسابقات على كل المهتمين في معرفة الإعجاز الطبي للأطعمة من خلال السنة، وتحدث مدير مركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية د. الجزولي الأمير الجزولي عن أهداف المركز ومهامه موضحاً أن المسابقات والتنافس العلمي من أهم الوسائل التي يحقق بها المركز أهدافه مستخدماً التحفيز المادي موضحاً استخدامه في السنة النبوية سائلاً المولى عز وجل أن يعين الباحثين في هذه

رصد: بحيرة الضو - تصوير: مثنى عبد الرحمن

ظلمت دائرة السنة والسيرة والشماثل بمركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية إحتفالاً بتكريم المتفوقين في مسابقة الإعجاز الطبي للأطعمة من خلال الهدى النبوي وذلك بقاعة الشهداء بام درمان والذي جاء تحت شعار قوله صلى الله عليه وسلم: ما أنزل الله من داء إلا وأنزل له شفاء» برعاية وتشريف مدير الجامعة أ.د. أحمد سعيد سلمان، وممثل وزير الصحة د. إمام محمد إمام، وقد شكر مدير الجامعة في كلمته أعضاء دائرة السنة والسيرة لتنظيمها مثل هذه المناشط مبيناً أن جامعة القرآن مؤسسة قيادية فكرية تعمل على تعزيز البحث العلمي موضحاً أن طرح المسابقات لطلاب الجامعات يهدف إلى رفع قدراتهم خاصة أن تحكيم البحوث يأتي على مستوى الخبراء وأشاد مدير الجامعة بهذه المسابقة التي جاءت بمشاركة كل الجامعات بولاية الخرطوم والولايات الأخرى مؤكداً الفوائد الكبيرة التي تعود للمجتمع من هذه البحوث داعياً إلى الإجتهد في خدمة المعرفة والتأصيل وأشاد مدير الجامعة بدائرة السنة والسيرة والشماثل مبيناً أنها من أنشط الدوائر في المركز وقدم تحياته لممثل وزير الصحة بالولاية على المشاركة والتكامل بين المؤسسات العلمية على تأصيل ما يهيم المجتمعات شاكراً كل الجهات التي ساهمت في جوائز المسابقة ، وقدم

### مدير جامعة المستقبل الكينية يزور الجامعة



من جانبه أعرب مدير جامعة المستقبل الكينية عن سعادته بزيارة الجامعة ، وقال إن لمسه من حسن ضيافة واستقبال يعبس مدى المستوى الذي وصلت إليه العلاقات بين الجانبين ، مشيراً إلى اتفاقية التعاون التي وقعت بين الجانبين . هذا وفي سياق متصل عقد الجانبان لقاءات تم فيها مناقشة موضوعات من ضمنها قبول الطلاب والرسوم الدراسية والنتائج .



استقبل الأستاذ الدكتور معاوية احمد سيد احمد نائب مدير الجامعة بمكتبه فخامة السيد لامين بوجانج القنصل العام لجمهورية غامبيا الإسلامية . وقدم بروفيسر معاوية شرحاً ضافياً ووافياً عن نشأة الجامعة ورسالتها وأهدافها وكلياتها وفروعها وعلاقتها داخل السودان وخارجه ، مشيراً إلى مذكرة التفاهم التي وقعت بين الطرفين والتي تشمل المنح الدراسية وتبادل الخبرات بين الجانبين ، وأشاد نائب مدير الجامعة بالخدمات التعليمية التي تقدم للطلاب في جمهورية غامبيا الإسلامية .

ومن جانب آخر أعرب السيد لامين بوجانج عن بالغ سعادته بزيارته لجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية مبيناً أن الهدف من هذه الزيارة هو الوقوف على تجربة الجامعة العلمية في المجالات المختلفة ، مشيداً بمنهج الجامعة المتميز ، وأشار إلى أن رئيس جمهورية غامبيا يقوم بتنظيم مسابقات حفظ القرآن الكريم في السنة ثلاث مرات ويرصد لها جوائز قيمة مضيفاً أن ٣٠٪ من الشعب الغامبي حافظ للقرآن الكريم ، وقال إن وزير التعليم الغامبي سيزور السودان قريباً وسيقوم بزيارة إلى هذه الجامعة .

## منظمة البر والتواصل بالتعاون مع كلية المجتمع تقيم دورة الدراسات الإسلامية بشرق النيل



مع عدد من المنظمات والجهات الرسمية والطوعية ، واصفة المرأة بأنها نصف المجتمع والذي يقع على عاتقها التربية والرعاية . وفي الختام تم تكريم ممثل عميد الكلية والمحاضرين والأساتذة من قبل الشرطة الشعبية بالمحلية بجانب توزيع الشهادات للدارسات والمتفوقات في الدورة .

الحرفي والتبريد والتكيف . من جهتها ثمنت مديرة منظمة البر والتواصل جهود كلية المجتمع وتعاونها لتنفيذ عدد من الدورات ، مؤكدة حرص المنظمة لإقامة العديد من الدورات المتقدمة داخل ولاية الخرطوم وخارجها ، من جانبها دعت منسقة المرأة بالمحلية كلية المجتمع للاهتمام بتدريب كافة فئات المجتمع بالتنسيق



الدورات المتقدمة بجانب الإسهام في نشر العلم وسط المجتمع عبر الأساتذة والعلماء في العلوم والمعارف المختلفة . من جهته كشف ممثل المعتمد على حرص المحلية على تسخير إمكانياتها لإقامة عدد من الدورات في كافة المجالات ، مشيراً إلى أن تنفيذ عدد من الدورات لمجموعة من الأطفال فاقد السند بجانب دورات للشباب في المجال

رصد وتصوير: أحمد عمر  
أقامت منظمة البر والتواصل بالتعاون مع كلية المجتمع ومنسقية المرأة بالشرطة الشعبية بمحلية شرق النيل حفل تخريج الدفعة الثالثة للدارسات في دورة الدراسات الإسلامية وذلك بمحلية شرق النيل بحضور ممثل عميد الكلية الدكتور إسماعيل عبد الرحيم ومديرة منظمة البر والتواصل وممثل معتمد محلية شرق النيل ومنسقة المرأة بالمحلية وممثل الشرطة الشعبية وعدد من الأساتذة والمسؤولين. هدفت الدورة إلى تعليم الدارسات العلوم والدارسات الإسلامية . حيث استهدفت الدورة ثلاثين دارسة ، اشتملت على التجويد والقرآن الكريم والسيرة النبوية والحديث وعلومه وفقه العبادات . ممثل عميد كلية المجتمع أكد على ضرورة تعاون الجامعة مع محلية شرق النيل لإقامة المزيد من

## عمادة شؤون الطلاب تنفذ عدداً من المشروعات والبرامج

رصد : مدثر عبد الرحمن  
أكد الأستاذ نجيب محمد النور بقسم الإرشاد الطلابي بعمادة شؤون الطلاب بأن أوضاع الطلاب مستقرة والتسجيل يتم بصورة طبيعية وسلسة ، موضحاً بأن الجامعة عملت تحوطات أمنية تحسباً من وقوع أحداث عنف داخل الحرم الجامعي نافية وجود أية مشاكل أو أحداث عنف من قبل الطلاب بالجامعة . وأوضح بأن العمادة تبذل جهوداً كبيرة لخدمة الطلاب مشيراً إلى أنها نفذت عدداً من الأنشطة والبرامج أبرزها مشاركتها في إنجاح الدورة الثقافية للطلاب الجدد كما قامت بعمل إجراءات التسجيل بداية من الكشف الطبي واستخراج البطاقات بجانب فتح التسجيل مرتين في العام وذلك لمساعدة الطلاب وتمكين أكبر عدد منهم للتسجيل ، بالإضافة إلى إسهامها في توفير السكن للطلاب داخل العمادة بجانب اهتمامها بالحالات الخاصة منهم ومراعاة ظروفهم ، إلى جانب تنظيم العمل المنشط داخل الجامعة واستخراج بطاقة الترحيل وكفالة الطلاب فضلاً عن الأنشطة الرياضية والثقافية ودولاب العمل الإداري اليومي . مبيناً بأن كافة هذه الأنشطة تنفذها العمادة بالجامعة بالتنسيق مع الصندوق القومي لدعم الطلاب .

## إدارة شؤون الجهاد بالتنسيق مع الأمانة الجهادية بمركز الطالبات (أ) يقيمان اليوم الجهادي المفتوح



داخل الجامعة وخارجها . اشتمل البرنامج على عدد من الفقرات أبرزها عرض عسكري بمشاركة قوات الصاعقة ومعرض جهادي احتوى على صور شهداء الطلاب والخدمة المدنية إلى جانب فرق إنشادية كما تم تكريم نماذج من أسر الشهداء بالجامعة .



قام بالرصد والتصوير : مدثر عبد الرحمن  
أقامت إدارة شؤون الجهاد بالتعاون مع الأمانة الجهادية بمركز الطالبات (أ) اليوم الجهادي المفتوح وذلك في إطار احتفالات البلاد بالعيد السابع والعشرين لقوات الدفاع الشعبي واستقبال الطالبات الجدد بحضور الدكتور خالد بابكر ممثل مدير الجامعة ورئيس الهيئة الفرعية لنقابة عمال الجامعة ومدير إدارة شؤون الجهاد الأستاذ إدريس صالح عمر والأستاذ الباقر أحمد الحاج نائب منسق الخدمة المدنية لقوات الدفاع الشعبي ومنسقة المرأة بالمركز العام لقوات الدفاع الشعبي ، وأمين الأمانة الجهادية بالتعليم العالي الأستاذ محمد عبد الله عبد القادر والدكتورة منى محمد أحمد نور منسقة المرأة بالخدمة المدنية بالجامعة والدكتور عبد الحميد محمد كمال الدين رئيس وحدة شؤون الخريجين إلى جانب مشاركة إدارة شؤون الجهاد بالجامعات المركزية ولفيف من القيادات والمسؤولين

## اتحاد طالبات الجامعة ينظم كرنفال استقبال الطالبات الجدد



اختيار أفضل مذبة وأفضل فلم وثائقي حيث فازت بالتقديم الإذاعي أميرة بكر يعقوب بجانب الفائزات في الفيلم الوثائقي وهن فاطمة طه وهديل عادل بشير وإلاء عبد السيد وتم تقديم جوائز لهن من قبل رئيسة الاتحاد .

رصد : مدثر عبد الرحمن : تصوير : الأمانة الإعلامية بالاتحاد  
نظم اتحاد طالبات الجامعة دورة ساميات الهمم كرنفال استقبال الطالبات الجدد بمركز الطالبات (أ) برعاية مدير الجامعة أ.د. أحمد سعيد سلمان تحت شعار ( لن نكون كالقمر توابع ولكننا كالشمس أقرانا واندادا) بتشريف مديرة مركز الطالبات الدكتورة نادية عبد العظيم والأستاذة هناء محمد أحمد رئيسة اتحاد الطالبات وممثلة شؤون الطالبات وممثلة كلية الدعوة والإعلام وبحضور عدد من اتحادات الجامعات ورئيس جمعية الوان السودان وعدد من الطالبات بالجامعة وبمشاركة عدد من طالبات جزر القمر . وفي كلمته أشاد مدير الجامعة بالدور الكبير الذي يقوم به الاتحاد في خدمة الطالبات بجانب البرامج والأنشطة التي ينفذها ، كما أشاد بالمعرض المصاحب للاتحاد معلناً عن مشاركته للمعرض في جامعة القرآن الكريم وتواصل العلوم بولاية الجزيرة . وقد احتوى الكرنفال على إبداعات طلابية وغناء

## إدارة شؤون الجهاد تنظم اليوم الجهادي المفتوح بالمدينة الجامعية

رصد : خلف الله الإمام  
أكد مدير الجامعة أ.د. أحمد سعيد سلمان على تفرد الجامعة في منهجها ومنسوبيها ومجاهديها وعلمائها وأساتذتها ، مقدماً التحية لمؤسس الجامعة المرحوم أ.د. أحمد علي الإمام الذي سن سنة إغلاق الجامعة بكاملها ووجه بأن يلتحق كافة منسوبيها بمعسكرات التأهيل والتدريب جاء ذلك لدى مخاطبته اليوم الجهادي المفتوح بالمدينة الجامعية بالثورة الذي إقامته إدارة شؤون الجهاد بالجامعة بالتعاون مع الأمانة الجهادية . حركة الطلاب الإسلاميين الوطنيين بالجامعة ، حيث يأتي هذا اليوم في إطار احتفالات البلاد بالعيد (٢٧) لقوات الدفاع الشعبي واستقبال الطالبات الجدد ، وذلك بحضور نوعي للمهتمين بالعمل الجهادي والدعوي وقادة الكتائب وأعضاء المجاهدين بالجامعات المركزية ، الأمانة الجهادية قطاع الطلاب الاتحادي قوات الدفاع الشعبي تضمن البرنامج على عرض عسكري .

## مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب ينظم ورشة علمية تدريبية حول كيفية إعداد البحوث العلمية في الدراسات الإعلامية



وقسم الدعوة ونظم الاتصال وقسم الصحافة والنشر ، واليوم الثاني بحضور الطلاب لنفس الأقسام العلمية وقد قدم فيها د. ابوبكر محمد الحسن الشريف ، مدير إدارة التدريب الإعلامي بمركز الإنتاج الإعلامي بالجامعة ورقة علمية حول : كيفية إعداد البحوث العلمية

رصد : بهجة جبريل ، تصوير كمال الدين نظمت إدارة التدريب الإعلامي بمركز الإنتاج الإعلامي والتدريب ورشة علمية تدريبية جاءت تحت عنوان : كيفية إعداد البحوث العلمية في الدراسات الإعلامية » وقد استهدفت هذه الورشة طلاب الفرقة الرابعة بالأقسام العلمية المختلفة بكلية الدعوة والإعلام وطالباتها بهدف شرح وتوضيح مفهوم البحث العلمي وأهميته في مجال الدراسات الإعلامية بتخصصاتها المختلفة ، والتعرف على خطوات اختيار موضوع البحث وطرق صياغة عنوان البحث ، ومعرفة كيفية إعداد الخطة المنهجية للبحث وفق المحاور الأساسية لها برؤية علمية ، إضافة إلى شرح وتوضيح أسس وقواعد مناهج البحث العلمي التي يجب مراعاتها وإتباعها في بحوث الدراسات الإعلامية في أطرها المنهجية والنظرية والتطبيقية ومعرفة الإجراءات المنهجية التي تتبع في ذلك وقد جاءت الورشة متضمنة عدداً من المحاور الأساسية ذات الصلة بموضوعها بغرض تحقيق الأهداف المحددة لها بما يفيد ويعين طلاب الفرقة الرابعة وطالباتها من القيام بإعداد بحوث علمية في تخصصاتهم المختلفة تعالج موضوعات وقضايا ومشكلات مهمة ذات صلة بالمجالات الإعلامية المختلفة

كل تخصص من التخصصات العلمية بالكلية بالإضافة إلى مراعاة عامل الزمن لأنجاز هذه البحوث وذلك من خلال ضرورة متابعة الطلاب والطالبات بصفة دورية لعملية الإشراف مع الأساتذة ، مؤكداً على ضرورة التزام الطلاب والطالبات بلغة البحث العلمي وضرورة التحلي بالإمانة العلمية في كل خطوات بحث التخرج من جمع للمعلومات ومعالجتها واثبات المراجع وتوثيقها بالشكل العلمي الصحيح.

تتعلق بواقع الممارسة العملية والتطبيقية بالوسائل الإعلامية المختلفة ، كما أشار إلى ضرورة التركيز على الأبعاد التواصلية وفق الرؤية الإسلامية لكل الجوانب المتعلقة بممارسة مهنة الإعلام عبر وسائله المختلفة . كما شارك الدكتور النوراني محمد الحسن البشير الخبير الإعلامي والمدرّب المحترف بتقديم ورقة علمية شملت عدداً من النماذج التطبيقية لموضوعات البحوث العلمية وغايتها ونماذج من الخطط المنهجية لها وأدوات البحث العلمي في مجال التخصصات الإعلامية المختلفة ، كما شارك د. عبد الرحمن جعفر عبد الرحمن ، رئيس قسم الإذاعة والتلفاز بكلية الدعوة والإعلام مشيراً إلى ضرورة حسن اختيار موضوعات تتناسب وبحوث التخرج وفق

من خلال بحوث التخرج للطلاب ، كما أكد على أهمية وأهمية التدريب العملي في هذا المجال وفي كل مجالات العمل الإعلامي المختلفة ، كما شارك الدكتور سر الختم عثمان الأمين ، عميد عمادة البحث العلمي بالجامعة في هذه الورشة العلمية التدريبية مشيراً إلى أهمية البحث العلمي بالمجالات الإعلامية ومعالجتها لموضوعات وقضايا ملحة

والتي استعرض فيها كل الخطوات الفرعية ذات الصلة بعملية البحث العلمي ، منوهاً إلى أهمية التقيد بأسس وقواعد مناهج البحث العلمي المتعارف عليها في كل مراحل وخطوات عملية البحث العلمي



### إنعقاد اجتماع مجلس إدارة إذاعة الجامعة

## نائب مدير الجامعة يؤكد ضرورة العمل على تطوير إذاعة صوت المثنى



رصد : مدثر عبد الرحمن ، تصوير : كمال الدين بابكر أكد الأستاذ الدكتور معاوية أحمد سيد أحمد نائب مدير الجامعة على ضرورة العمل على تطوير إذاعة صوت المثنى بالجامعة بما يتناسب مع سياستها وأهدافها وأضاف نطمح إلى أن تصبح الإذاعة رائدة وتجد حظها بين المؤسسات الإذاعية المحلية والعالمية المختلفة جاء ذلك خلال اجتماع مجلس الإدارة الثاني الذي انعقد بقاعة مسجد النيلين بحضور الأستاذ الدكتور سليمان عثمان مدير الجامعة الأسبق والدكتور عباس حامد العالم وكيل الجامعة والدكتور سر الختم عثمان الأمين عميد عمادة البحث العلمي ومدير العلاقات العامة والإعلام والدكتور معاوية محمود محمد مدير الإذاعة والدكتور طارق ميرغني عميد كلية الدعوة والإعلام والأستاذ صلاح الدين التوم مدير الإذاعة القومية والأستاذ علي حسين يونس مدير إذاعة القرآن الكريم والأستاذ عبد الرحمن جعفر رئيس قسم الإذاعة والتلفاز بكلية الدعوة والإعلام والأستاذ الطبيب قسم السيد مدير إذاعة وادي النيل .

التدريب الاستعانة بكوادر ذوي خبرة لتطوير الإذاعة بجانب إدخال اللغة العربية للناطقين بغيرها عبر برامج الإذاعة بجانب إدخال نظام تعليمي عن بعد والاهتمام بالبرامج الإخبارية لإقناع المجتمع كما دعا المشاركون إلى عمل ترويج إعلامي للإذاعة عبر اللافات والملصقات ، كما دعوا إلى ضرورة الاستثمار وإنتاج برامج إذاعية .

وأمن الاجتماع على أن نسبة البرامج الثقافية ٦٠٪ والبرامج الدعوية والتربوية ٢٠٪ والبرامج الاجتماعية ١٥٪ بجانب البرامج الإخبارية ٥٪ كما أمن على أن يكون هيكل الإذاعة مشتملاً على عدد من الإدارات والأقسام أبرزها الإدارة التنفيذية وإدارة البرامج ومكتبة الإذاعة ووحدة التشغيل والبث والوحدة الحسابية . كما تم خلال الاجتماع إصدار عدد من المهام والتكاليف أهمها تشكيل لجنة لصياغة الأهداف والرؤية والرسالة بجانب الدورة التدريبية للمعدنين ومقدمي البرامج وأن يكون البث التجريبي لثلاث ساعات في اليوم بجانب تحديد لائحة مالية.

## بقية : تكريم المتفوقين في مسابقة الإعجاز الطبي للأطعمة من خلال الهدى النبوي

الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين وقد احتلت المركز الأول الطالبة سارة الهادي مصطفى من جامعة القرآن الكريم كلية القرآن التي فازت بعمرة البيت لله الحرام، وجاءت في المركز الثاني الطالبة هناء مختار من جامعة السودان العالمية كلية المختبرات الطبية التي فازت بجهاز لابتوب، وحازت على المركز الثالث الطالبة سهير إسماعيل من جامعة النيلين كلية التجارة التي فازت بجهاز لابتوب، وجاءت الجوائز من الرابعة حتى السادسة عبارة عن محمول جي سفن حيث جاءت الجائزة الرابعة من نصيب الطالبة أمينة سعيد البشير من جامعة النيلين كلية الصيدلة ، وفازت بالمركز الخامس الطالبة حنان محمد إدريس من جامعة البحر الأحمر كلية التربية، أما المركز السادس فكان من نصيب الطالب حسين عوض أحمد من جامعة القرآن الكريم من كلية الحاسوب، وحازت الطالبة سلمى إسماعيل الصافي على المركز السابع من جامعة النيلين كلية التمريض التي فازت بمحمول جي ثري، وفازت الطالبة سارة حمزة حاج الأمين من جامعة القرآن الكريم كلية الحاسوب بالمركز الثامن بمحمول جي ثري.

وأبان أن الدائرة قامت بمخاطبة عشرون مؤسسة متخصصة للمشاركة بأوراق علمية موضحاً سعيها لتشجيع الباحثين بجوائز قيمة ومخاطبتها لعشرون مؤسسة أخرى بغرض التمويل مشيراً إلى إستجابة خمسة مؤسسات ممثلة في وزارة الصحة بولاية الخرطوم، إدارة التصنيع الحربي، ديوان الزكاة الإتحادي، بنك التنمية الصناعية، المجلس الأعلى للدعوة وأكد أن اللجنة قامت بتحديد عدة مجالات ومحاور تحدث المحور الأول عن الهدى النبوي في تناول الأطعمة ومحور أنواع الأعشاب التي ذكرت في السنة النبوية، وقد صاحب الاحتفال محاضرة قدمتها د. إيفار محمد محبوب كرر تحدثت عن فضل النبي صلى الله عليه وسلم في علم الصيدلة موضحة خالها حيث الإسلام على النظافة وحفظ الصحة ونهيه صلى الله عليه وسلم عن التداوي بالمحرمات لخبثها ودعى للوقاية من الأمراض بنيهيه عن دخول الأراضي التي بها وباء وعدم الخروج من أرض حل بها وباء، وتناولت الكثير من الأحاديث التي تؤكد محافظة الرسول صلى الله عليه وسلم على صحة الإنسان، واختتم

## أخي المسلم أختي المسلمة دعمك لمشاريع نفيير الجامعة خدمة للقرآن الكريم وعلومه

- فيما يلي أرقام الشرائح وحسابات الجامعة المعتمدة الخاصة بالتبرع لمشاريع دعم الجامعة:**
- أولاً - أرقام الشرائح :**
- 1 - شريحة سوداني خارج السودان ٤٤٤٤
  - 2 - شريحة سوداني داخل السودان ٠١٢١٩٤٤٥٤٥
  - 3 - شريحة أريبا (MTN) ٠٩٩٧٨٥٥٥٥٥
  - 4 - شريحة زين ٠٩١٤٣١١٢١
- ثانياً - حسابات البنوك:**
- 1 - حساب رقم (١٤٥٢) بنك فيصل الإسلامي فرع المورد بالجنه السوداني .
  - 2 - حساب رقم (١٤٥٣) بنك فيصل الإسلامي فرع المورد بالدولار الأمريكي .
  - 3 - حساب رقم (١٤٥٤) بنك فيصل الإسلامي فرع المورد بالريال السعودي .
  - 4 - حساب رقم (١٤٥٥) بنك فيصل الإسلامي فرع المورد باليورو الأوربي .

## أخبار الفروع

يعدّها : عبد المنعم صالح

### ولاية شمال كردفان - الأبيض

أوضح الشيخ الدكتور صلاح الدين الهادي حسين مدير فرع الجامعة بكردفان بأن ملتقى التدريب الأول ورفع القدرات سيكون في الفترة من الثامن والعشرين من نوفمبر وحتى بداية ديسمبر والذي سيشره عدد من الأساتذة ويأتي هذا البرنامج انطلاقاً من رسالة الجامعة حول أهمية التدريب ورفع الكفاءات والتطوير المستمر للعاملين ويضم الملتقى المحاور الآتية: محور هيئة التدريس ويشمل القياس والتقويم وتصميم الكتاب الجامعي وتأليفه

أما محور الموظفين فيشمل تطوير القدرات الإدارية ومحور العمال يشمل أصول الضيافة وتقديم الخدمات. ويهدف هذا الملتقى لتشجيع البحث العلمي وتطوير مهارات التأليف والنشر لدى الأساتذة ورفع القدرات والمهارات الإدارية للعاملين بالفرع لارتقاء جودة الأداء وتطويره، وتطوير أدوات القياس للبرامج الأكاديمية والإستراتيجيات التدريسية للأساتذة وإرساء قيم التعاون وحب

## أخبار الفروع

العمل والتعريف بأصول الضيافة وتقديم الخدمات والالتزام برسالة الجامعة ومبادئها.

### ولاية البحر الأحمر - سنكات

أفاد الدكتور محمد سعيد عثمان عميد الفرع بأن الدروس والمحاضرات الأسبوعية مستمرة على مدار العام وخاصة في شهر رمضان المعظم عندما يلتئم شمل أساتذة الجامعة وعلمائها في برامج رمضان من كل ولايات السودان ومحلياته المختلفة وتكثر الفائدة وفوق هذا فإن الكلية تدعم أربع خلاوى لتحفيظ القرآن الكريم للناشئة وهذا الدعم يتمثل في تحضير المشايخ والسعي في إيجاد بيئة مناسبة لها بالتعاون مع بعض الأفراد النشطين في الدعوة داخل المجتمع وكان لهذا الجهد ثمار تمثلت في نيل الكلية ثقة وزارة الشؤون الاجتماعية مما دفع أحد فروعها المهمة المهتمه بأمور الدعوة بتوقيع شراكات مع الكلية وقد جعلت القائمين على أمر الكلية ضمن لجنتها التقييمية والتقييمية في مؤسساتها الدعوية وعلى رأسها الخلاوى والمراكز المختصة وهذه الإدارة هي إدارة المساجد والخلاوى ،

وبالإضافة إلى ما ذكر فإن للفرع مكتبة مليئة بالصادر والمراجع يندر وجودها في المحلية تستفيد منها جميع شرائح المجتمع وعلى رأسها الباحثون وطلاب الجامعة.

### ولاية الجزيرة - فارس

شارك أ.د. معاوية أحمد سيد أحمد نائب مدير الجامعة و د. مهدي الشريف مدير جامعة القرآن الكريم وتواصل العلوم ومنسق فرع الجامعة في افتتاح المركز الإسلامي بفارس، كما التقى الوفد بالوزير محمد علي .

### ولاية كسلا - همكوريب

أفاد الدكتور محمد حسين أونور عميد الكلية بأن أهداف الكلية واضحة في تحريك المجتمع المستهدف بالهم الدعوي والثقافي ونشر ثقافة المؤسسة وأداء رسالتها والتعريف بها وزيادة الوعي المجتمعي الديني في المنطقة المستهدفة وتعظيم شعائر الله وتخصيص التقوى وبيان حرمة الدماء والأعراض والأموال وصيانة حرمت الله ويتم تحقيق هذه الأهداف عبر المحاضرات والندوات والمواظب والأصايدث الإيمانية والبرامج الإعلامية.

## مدير الجامعة يلتقي مدير المركز الثقافي بمعهد يونس أمره التركي



رصد : خلف الله قريب الله التقى الأستاذ الدكتور احمد سعيد سلمان مدير الجامعة بمكتبه مدير المركز الثقافي بمعهد يونس أمره السيد فيض الله بهجي بحضور عميد مدرسة الاسن د. وقيع الله قسم السيد وأستاذة قسم اللغة التركية بالجامعة

وبحث الجانبان سبل كيفية تطوير منهج قسم اللغة التركية بالجامعة ، وسبل تعزيز التعاون بين الجامعة والمعهد والمؤسسات التعليمية في تركيا في المجالات العلمية والأكاديمية ، وإمكانية إنشاء مكتبة حديثة لقسم اللغة التركية بالجامعة . واستعرض بروفيسور سلمان رسالة الجامعة وأهدافها وكلياتها وفروعها داخل السودان وخارجه ، مبيّناً أن عدد الطلاب بلغ هذا العام ٣١٠٠٠ طالبا وطالبة ، متمنيا أهمية التعاون بين

السودان وتركيا والجامعة مع المؤسسات التركية من جانبه أشاد السيد فيض الله بهجي مدير المركز الثقافي بمنهج الجامعة وخصوصيتها ، مؤكداً على أهمية التعاون مع الجامعة في مختلف المجالات العلمية والأكاديمية ، مبيّناً أن المعهد لا يقتصر على تدريس اللغة التركية فحسب بل يشمل أنشطة علمية وثقافية ، مضيفاً أن للمركز ٥١ مركزاً في ٤١ دولة .

## الجامعة تشارك في الموسم الثقافي للوقف الإسلامي الإسكندنافي

أ.د. محمد موسى البر و أ.طه علي أحمد و أ.محمد بشير عبادي ومدير العلاقات العامة وممثل الشؤون الإدارية وتتمثل مهام اللجنة في وضع البرنامج التفصيلي وتنفيذه بمشاركة الجامعة في الموسم الثقافي وترتيب لقاء إدارة الجامعة مع وفد الوقف إلى جانب تنظيم معرض الجامعة بالتنسيق مع الجهات المشاركة وتنظيم برنامج مصاحب لوفد الوقف الإسكندنافي.

في إطار توثيق العلاقة بين الجامعة والوقف الإسلامي الإسكندنافي أصدر مدير الجامعة أ.د. أحمد سعيد سلمان قراراً إدارياً بتشكيل لجنة للمشاركة في الموسم الثقافي للوقف الإسكندنافي بالسودان مطلع ديسمبر ٢٠١٦م والذي يأتي بمشاركة الجامعة وقد ترأس اللجنة عميد كلية الدعوة والإعلام د.طارق ميرغني و أ.عبد الرحمن جعفر عضواً ومقرراً وعضوية كل من د.ناجي مصطفى و

## دائرة تاصيل العلوم تنظم محاضرة الخوف غير المبرر من الإسلام عند الغرب (الإسلام فوبيا)



رصد: بحيرة الضو - تصوير: خلف الله قريب الله

نظمت دائرة تاصيل العلوم بمركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية محاضرة بعنوان الخوف غير المبرر من الإسلام عند الغرب (الإسلام فوبيا) تحدث خلالها د.محمد خليفة الصديق وذلك بقاعة الشهداء بأم درمان وتحدث خلالها د.محمد خليفة عن مصطلح «الإسلام فوبيا» مبيّناً أن أصل الكلمة يوناني وتعني

الضرر الذي لحق بالمسلمين في الدول الغربية جراء هذا التخوف وأوضح دفاع عدد من العلماء من الدول الغربية عن المسلمون لمعرفتهم بهم ونشأتهم في دول عربية مسلمة، وقد خاطب المحاضرة مدير الجامعة أ.د. أحمد سعيد سلمان الذي أوضح أن هذا المصطلح هو جماعي مرضي للإسلام والمسلمون يجسد عداة الغربيين في أعمال عنف وأنه يعبر عن عداوة شديدة للإسلام مشيراً إلى قدمه وظهره بصورة جلية قبل ألف عام في الحروب الصليبية عند قتال الإسرائيليين من أجل جعل القدس عاصمة لدولتهم ممارسين أشنع جرائم القتل والعنف ضد المسلمين في فلسطين ، مؤكداً عدم وجود نظام كفل التعايش السلمي بين الأديان كالإسلام ، وأنهم يعلمون بأن الدين الإسلامي سينتصر في أحد الأيام ولكنهم يسعون بهذه الأفعال لإبعاد ذلك اليوم، وأبان أن أحداث الحادي عشر من سبتمبر ما كانت إلا تدبير منهم وأن الدراسات قد أثبتت أن هذين البرجين لا يمكن أن ينهارا بهذه الصورة إلا بمتفجرات توضع في أماكن محددة وبقوة معينة ولا يمكن لطائرة أن تفعل ذلك، ثم انطلقوا بإجراءات حاسمة ضد المسلمين فاحتلوا باكستان ثم العراق، وأبان قيامهم بدراسات لزيادة الخلافات بين المسلمين وإضعاف الإسلام مدعين بأنه دين تنافر وتدمير وقتال بتدبير محكم هدفه هدم الإسلام مستخدمين هذا المصطلح، وقد شملت المحاضرة عدد

القلق والخطر الأخطر والمسلم المتوحش وغيرها من المعاني التي تدل على أن المسلمين مجرمين وأشار إلى ظهور هذا المصطلح في القرن العشرين بهدف إضعاف المسلمين وإقصاءهم مستعينين بتضخيم الأحداث التي يتسبب أو يشتبه بها مسلمون بينما تخفي كل الأحداث التي يتسبب بها أشخاص من أديان أخرى، وأبان د.محمد خليفة أن تخوف العالم الغربي من المسلمين أعمى وأنهم يرون سببه تحيزات تاريخية وجغرافية، وأوضح وجود تباين بين الإسلام كدين سلم وحب وحياة وما يعتنقه البعض من مفاهيم خاطئة تؤدي إلى العنف والتدمير الذي يضر بالآخرين مما يؤدي إلى تشويه صورة الإسلام الأمر الذي يقود إلى تسمية الإسلام فوبيا بدلا عن مسلم فوبيا التي تدل على شخص يعاني من التطرف، وأشار إلى ان الغرب ينظر إلى الإسلام بأنه يدعو إلى القتل والدمار وأنه دين منحرف وأن الدول الإسلامية متخلفة وأن المسلمون متعاطشون للدماء وإبراز ذلك وتفخيمه في وسائل الإعلام الغربية، مشيراً إلى دور اللوبي الصهيوني الذي أظهر بأن إسرائيل دولة يستضعفها المسلمون في فلسطين وأنهم يهددون أمنها وإستقرارها مؤكداً تخوف الغرب من أسلمة العالم، ونادى بضرورة معرفة كيفية تخفيف

### ضمن دورة الإعلامي الشامل

## طلاب مركز كيرنل لعلوم الكمبيوتر واللغات يزورون مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب



رصد وتصوير: مدثر عبد الرحمن

قام وفد من مركز كيرنل لعلوم الكمبيوتر واللغات والتدريب بزيارة لمركز الإنتاج الإعلامي والتدريب بالجامعة بحضور الدكتور أبو بكر محمد الحسن الشريف مدير إدارة التدريب بالمركز إلى جانب عدد من الإعلاميين والأساتذة بالمركزين ، وتأتي هذه الزيارة ضمن دورة الإعلامي الشامل لطلاب شرق النيل بجانب عدد من الطلاب والطالبات بمختلف الجامعات التي نظمتها مركز كيرنل .

وأكد الدكتور أبو بكر محمد الحسن بان أبواب المركز مفتوحة لجميع الطلاب وللمركز كيرنل في إطار التواصل الإعلامي وقدم نبذة عن المركز وأنشطته المختلفة . من جانبه أوضح الأستاذ معاوية آدم مصطفى ممثل الإعلام بمركز كيرنل ومنسقة ان هذه الزيارة تأتي في إطار تبادل الخبرات والتعاون الإعلامي الذي يخدم طلاب الإعلام خاصة وأن مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب يعتبر مؤسسة رائدة لحمل اسم اللوح المحفوظ بجانب إسهاماته في تدريب الطلاب وإكسابهم مهارات وخبرات تؤهلهم ليصبحوا كوادراً مؤهلة إعلامياً ، وأوضح بأن مركز كيرنل يهدف إلى تنمية المهارات التدريبية في مجال الحاسوب واللغات والإعلام .وتقدم بالشكر لمركز الإنتاج الإعلامي وإدارة التدريب

لحفاوة الاستقبال ولتعاونهم في خدمة الطلاب وتعريفهم بالإذاعة والجوانب الإعلامية . وشملت الزيارة إذاعة صوت المثاني بالمركز حيث قدم المهندس محمد حسن عبد الرحمن شرحاً وافياً للطلاب والطالبات في مجال الهندسة الصوتية والأجهزة الحديثة للإذاعة وكيفية استخدامها بما يتناسب ومتطلبات العمل الإذاعي والبرامجي كما قدم الأستاذ عمر محمد عثمان شرحاً وافياً وتدريباً عملياً في مجال المونتاج والإخراج الإذاعي والتلفزيوني للطلاب بالإستديو الرئيس للمركز وقدموا خلالها برامج وجوهرات وأخباراً بغرض التدريب الإذاعي والتلفزيوني واكتساب مهارات وخبرات إعلامية ، كما شملت الزيارة أيضاً مكتب صحيفة نور المثاني وتعرف خلالها الدارسون على الجوانب التحريرية والجمع والتصميم للصحيفة قدمها لهم الأستاذ مدثر عبد الرحمن .

والجدير بالذكر أن المشاركين من الوفد الأستاذ فتح الرحمن العبيد مدير إدارة التنفيذ بإذاعة الخرطوم والأستاذ آدم اللورد مسؤول التصوير والمونتاج والإخراج بالمركز بجانب الأستاذ جمال النحاس الفنان والإعلامي والباحث في مجال الأغنية الشعبية بالسودان وعضو اتحاد فن الغناء الشعبي .

الطابعون :

دار جامعة القرآن الكريم للطباعة

الجمع الإلكتروني

والإخراج الفني



مقر الصحيفة

أم درمان شارع الموردة

ت : ٨٦/٤٦٠١٨

E-mail: c.m.training@hotmail.com

هيئة التحرير :

أ. بحيرة الضو العاقب  
أ. بهجة جبريل عيسى  
أ. كمال الدين بابكر  
مدثر عبد الرحمن

نور المثاني



## لكل شهر حكاية

اشتهق العرب مسميات الشهور العربية من الأمور التي تصادف وقوعها في أوقاتها:

**المحرم**: كانت العرب يحرمون فيه القتال.

**صفر**: كانت البيوت تصفر فيه أي تخلو من أهلها الذين يخرجون للغزو.

**ربيع**: يطلق على الشهرين الثالث والرابع من السنة الهجرية، وسميا كذلك بسبب ارتفاع الناس فيه بعد الغزو أي استقرارهم ويرتبط شهر ربيع الأول بأحداث جليلة منها: ١٢ ربيع الأول: ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم.

١٠ ربيع الأول: زواج الرسول صلى الله عليه وسلم من السيدة خديجة.

٨ ربيع الأول: وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم في العام الحادي عشر للهجرة (٦٢٢م). × جمادى: يطلق على الشهرين الخامس والسادس وسميا كذلك لأن الماء كان يتجمد فيهما من شدة البرد.

**رجب**: الشهر السابع من السنة الهجرية وقيل العرب (ترجمه) أي تعظمه لأنه من الأشهر الحرم (المحرم - رجب - ذي القعدة - ذي الحجة) كما لقبوه باسم (الأصم) لأنه كان شهراً هادئاً لا يسمع فيه لصوت السلاح، ويقال إن نوحاً عليه السلام ركب سفينته في اليوم الأول

من رجب . وفي الرابع من رجب وقعت معارك صفين (٣٧هـ) . وفي السابع والعشرين ليلة الإسراء والمعراج .

**شعبان**: سمي كذلك لتشعب القتال فيه ، وفيه ليلة النصف من شعبان (تحويل القبلة من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام) .

**رمضان**: وهو الشهر التاسع المبارك وسمي كذلك لمصادفته شدة الرمضاء ( الحر) . وقيل سمي بذلك لأن الذنوب ترمض فيه ( أي تغفر) وفيه أحداث جليلة منها:

- أنزلت فيه صحف إبراهيم عليه السلام

- بدأ نزول القرآن فيه

- في السابع منه أنزلت التوراة على موسى عليه السلام

- في العاشر منه فتحت مكة

- في الحادي والعشرين منه ليلة القدر ( وقيل في ٢٣ أو ٢٧ منه )

**شوال**: سمي كذلك لأن العرب تشييل فيه أذناؤها ( كناية عن التكاثر والتناسل )

**ذو القعدة**: سمي كذلك لأن العرب كان يقعدون في دورهم في هذا الشهر ولا يفارقونها .

**ذو الحجة**: لوقوع موسم الحج فيه ، وفي التاسع يقف المسلمون بعرفة .

## صحتك تهتما

### تصويب لبعض المفاهيم الغذائية غير الدقيقة:

ليس بالضرورة إزالة الشحوم الظاهرة في اللحوم يقلل كثيرا جدا من نسبة الدهون فيها فتصبح صحية. وفي المقابل، فعدم إزالة جلد الدجاج أو الدهون المخزنة تحته قد يجعله أكثر تشبعا بالدهون الضارة.

• ينبغي عدم الأكل إلا عند الشعور بالجوع الشديد.

- خطأ: فالأكل بعد الجوع الشديد يسهم في الإصابة بالسمنة لأنه يحفز إفراز مستويات مرتفعة من الأنسولين الذي يعزز تخزين الدهون في الجسم.

• شرب المياه المثلجة يساعد على التخلص من الوزن الزائد.

- هذا مفهوم مغلوط نشأ عن الاعتقاد بأن شرب المياه المثلجة يستهلك سعرات حرارية أكثر من المياه الفاترة. والطريقة المثالية للتخلص من الوزن الزائد هي ضبط العادات الغذائية إلى جانب ممارسة نشاطات بدنية بانتظام.

• إذا كان مكتوبا على عبوة منتج غذائي أن الدهون فيه «قليلة» أو «منخفضة»، فهذا يعني أنه طعام صحي

- خطأ فالدهون تستبدل بمكونات أخرى في معظم الأغذية المعلبة، ما قد يجعل السرعات الحرارية في المنتج الغذائي مساوية أو حتى أعلى مما إذا كان كامل الدهن.

• كمية الملح التي نتناولها يوميا في نظامنا الغذائي هي فقط الملح الذي نضيفه إلى الطعام أثناء طهيهِ.

- غير صحيح. فنسبة الملح الذي نضيفه إلى طعامنا أثناء طهيهِ تتراوح بين ١٠ و ١٥ في المائة فقط، بينما ٧٥ في المائة من الملح الموجود في الأطعمة المعاصرة يوجد في الأغذية المحفوظة التي نشترها جاهزة.

• نسبة الدهون في اللحوم الحمراء أعلى دائما من نسبتها في الدجاج.

## اليانسون



١٨٪ ويمنح شرب اليانسون العديد من الفوائد الصحية، وتشمل فوائده المثبتة علمياً ما يأتي: يفيد شرب اليانسون في علاج الإمساك، حيث إنه يُعتبر مليناً طبيعياً للأمعاء ومعالجاً للغثاس، كما أنه مستخدم في طرد الغازات وتخفيف ألم تقلصات الجهاز الهضمي، وتخفيف حالات المشاكل الهضمية وسوء الهضم ويستعمل اليانسون بهدف إدرار حليب الأم المرضع وتخفيف المشاكل الهضمية عند الرضيع، ولكن لا زالت البحوث التي تدعم دوره في زيادة إدرار الحليب غير كافية لإثبات هذا التأثير ويعتبر اليانسون مرخياً للعضلات ومضاداً للتشنجات وقاتحاً للشهية ويحتوي على مضادات أكسدة قوية تقاوم الجذور الحرة: [١] يسهم اليانسون في طرد البلغم: [٤] ويسهم اليانسون في تخفيف أعراض الكحة، حيث قامت إحدى التجارب العلمية بدراسة تأثير خلطة أعشاب تتكون من مستخلص ورق اللبلاب الجاف ومغلي اليانسون والزعرور والمواد الهلامية (بالإنجليزية: Mucilages) لجذر نباتة الخطمي (بالإنجليزية: Marshmallow root) على ٦٢ شخصاً تتراوح أعمارهم بين ١٦-٨٩ عاماً مصابين بالكحة بسبب الرشح العادي أو التهاب الشعبات الهوائية أو غيرها من أمراض الجهاز التنفسي التي يتكون فيها البلغم، وقد وجدت هذه الدراسة تحسناً في أعراض الكحة بعد تناول هذا العلاج: [٤] كما وتقرخ بعض البحوث الأولية أن تناول كوب من شاي خلطة اليانسون، والبابونج، والزعرور، والشمر، والكروية، وعرق السوس، والهليل، والحبة السوداء، يخفف الكحة وعدم الراحة في النوم في الأشخاص المصابين بالرئو التحسسي: [٣] يسهم شرب اليانسون في علاج قرحة المعدة عن طريق خفض الضرر الذي يصيب الغشاء المخاطي بسبب المواد المحفزة للقرحة: [١] يعمل اليانسون كمضاد بكتيري وفطري، حيث وجد أن كل من مستخلصات اليانسون وزيت الطيار له فاعلية في القضاء على العديد من أنواع البكتيريا والفطريات: [١] [٤] يسهم شرب اليانسون في مقاومة الفيروسات: [١] يسهم اليانسون في مقاومة مرض السكري، حيث وجدت دراسة أن تناول ٥ جم من مسحوق بذور اليانسون يومياً لمدة ٦٠ يوماً قد نتج عنه

يحمل اليانسون الاسم العلمي (Pimpinellaanisum)، وهو أحد النباتات العشبية التي تعتبر من أقدم النباتات الطبية، وهو ينتمي إلى الفصيلة الخيمية (التي تحمل الاسم العلمي: Umbelliferae family)، ويبلغ ارتفاع عشبة اليانسون ما يتراوح بين ٣٠-٥٠ سم، وهي تحمل أزهاراً صغيرة ذات لون أبيض، وبذوراً صغيرة لونها بين الأخضر والأصفر: [١] وهو نبات حولي يتميز بطعمه الحلو ورائحته العطرية: [٢] ويستعمل نبات اليانسون في العديد من الجهاز الهضمي، والمساعدة على الهضم، وطرد الغازات، كما أنه يريح الأطفال الرضع من المشاكل الهضمية، هذا بالإضافة إلى استخدامه في العديد من الصناعات الغذائية ويوزع اليانسون في شرق بلاد حوض البحر الأبيض المتوسط، وغرب آسيا، والشرق الأوسط، والمكسيك، ومصر، وإسبانيا، أما بالنسبة لموطنه الأصلي فهو غير معروف، ولكن الواضح أن أصله من الشرق الأدنى، ويتم إنتاج اليانسون المستخدم عادة عن طريق تجفيف ثماره و يحتوي اليانسون على زيت طيار يحتل ما نسبته ١-٦٪ من كتلته، ويتكون هذا الزيت بشكل رئيس من الأنيثول المتحول (بالإنجليزية: Trans-anethole)، والذي يشكل حوالي ٩٣،٩٪ منه، بالإضافة إلى الإسترأجول (بالإنجليزية: Estragole) بنسبة ٢،٤٪، كما تشمل المواد التي وجدت فيه بتركيز أكبر من ٠،٠٦٪ ويختلف تركيب هذا الزيت من دراسة إلى أخرى بحسب طريقة التحليل الكيميائي الذي استخدمته الدراسة ويحتوي اليانسون أيضاً على الليبيدات (الدهون) الغنية بالأحماض الدهنية، مثل حمض البالمتك وحمض الأوليك، وهي تشكل حوالي ٨-١١٪ من كتلته، وعلى الكروبيدرات التي تشكل حوالي ٤٪ من كتلته، والبروتينات التي تحتل

انخفاض في مستوى سكر الدم بمعدل ٣٦٪، بالإضافة إلى خفض الدهون الثلاثية، وخفض الكوليسترول، وخفض أكسدة بروتينات الدم والليبيدات (الدهون): [١] يسهم اليانسون في تخفيف آلام الدورة الشهرية، حيث وجدت دراسة أن تناول منتج يحتوي على اليانسون والزعرور وبذور الكرفس يقلل من مدة وشدة آلام الدورة الشهرية ويمكن أن يسهم اليانسون في تجديد خلايا الكبد وقتل الخلايا السرطانية وتصفير حجم الأورام وتشير بعض الدراسات الأولية إلى أن استعمال بخاخ يحتوي على زيت اليانسون، وزيت جوز الهند، وزيت الزهرة اليابانية البلانج على فروة الرأس ولا توجد دراسات علمية تحدد الجرعات التي يجب تناولها من اليانسون، ولكن تم تحديد الجرعات التالية من قبل الخبراء عن طريق التجارب السريرية، حيث تم تحديد جرعة للبالغين والأطفال من عمر ١٢ سنة وأكثر لعلاج حالات ألم تقلصات الجهاز الهضمي والنفخة، وكطارد للبلغم في الكحة ونزلات البرد، إذ تم تحديد إعطاء شاي اليانسون المحضر من ١-٥ جم من ثمار اليانسون المطحونة مع ١٥٠ مل من الماء مرتين إلى ثلاث يوماً في هذه الحالات، ويجب الأخذ بعين الاعتبار عدم تناول أي مستخلص لليانسون يحتوي على أكثر من ٥ جم لمدة تتجاوز الأسبوعين دون استشارة الطبيب، أما في الأطفال الرضع فيمكن إضافة ملعقة صغيرة من اليانسون المطحون مع حليب الرضاعة ويعتبر تناول اليانسون بالكميات الاعتيادية الموجودة في الحمية أمناً، ولكن يجب أخذ الحذر عند تناوله في الحالات الآتية: الأطفال: لا يُنصح بإعطائهم للأطفال بجرعات علاجية لاحتياط، حيث لا توجد دراسات علمية تفيد بإمكانية إعطائهم لهم بآمان، ولكن لا بأس بتناوله من قبل الأطفال بالكميات الموجودة في الحمية بشكل اعتيادي الإستهوحي، ويمكن أن يقلل اليانسون من فعالية هذا الدواء، ولذلك يجب تجنب اليانسون في حال تناوله.

د. محمد العوضي .  
في الخندق  
ربط النبي صلى الله عليه وسلم بطنه من الجوع  
في عصرنا ربط المترفون معدتهم من الشبع ( للتخفيف )؟  
د. فهد السندي  
بعضهم يؤمن بأن العين حق  
أكثر من إيمانه بأن الله خير الحافظين  
حكمة صادقة  
إذا كنت تشعر أنك لا تعيش سعيداً  
فاعلم أنك لا تصلي جيداً  
فهنالك فرق كبير:  
بين من يصلي (ليرتاح بها) وبين من يصلي (ليرتاح منها)  
فانظر لقلبك أيهما أنت؟!  
وإذا استعجلك الشيطان في صلاتك فتذكر!  
أن كل ما تريد لحاقه وجميع ما تخشى فواته بيد من تقف أمامه

تأمل  
قيل لأعرابي : لقد أصبح رغيف الخبز بدينار فأجاب : والله ما همني ذلك ولو أصبحت حبة القمح بدينار أنا أعبد الله كما أمرني وهو يرزقني كما وعدني  
أروع الكلام  
في السجود  
تهمس في أذن الأرض فيسمعك من في السماء من أقوالهم  
في التاريخ الإسلامي  
لم يكن هناك إلا «سيرة» مفسرين للأحلام أما اليوم ففي كل مدينة « عشرة » مفسرين لقد كثرت الأحلام في أيامنا هذه (أمة نائمة) !..!

## كيف تغسل كليتيك بيديك

تمر السنين تلو السنين وكلانا نقوم بعملية الفلترة وتنقية الدم وإزالة الأملاح والسموم وكافة الشوائب التي تدخل إلى أجسامنا ، ومع مرور الزمن تتجمع فيها الأملاح والرواسب الضارة فهي تحتاج لعملية تنظيف مستمرة ، ولكن كيف لنا أن نقوم بهذا ؟ إليكم إخوتي وأخواتي القراء هذه الطريقة البسيطة والسهلة للحفاظ على كليتيك نظيفتين وخاليتين من الأمراض والترسبات التي تؤدي في بعض الأحيان إلى الفشل الكلوي أو الموت بسبب الإهمال فهذه الطريقة هي:

- ١- احضر حزمة بقندونس واغسلها جيدا .
- ٢- قطعها وضعها في قدر وصب عليها ماء شرب نظيف.
- ٣- اغلها لمدة عشر دقائق ، ثم اتركها حتى تبرد.
- ٤- صفها وضعها في إناء نظيف واتركها في الثلجة ، واشرب منها يوميا كوب على الريق وستشعر بإذن الله بتحسن وراحة تامة لم تشعر بها من قبل ، فالبقندونس معروف بفاعليته القوية في تنظيف الكليتين بل يعتبر أفضل شيء في الطبيعة لتنظيف الكليتين.

## لا تأخذه سنة ولا نوم

سال موسى عليه السلام ربه : لماذا لا تنام يا رب ؟ فقال تعالى جل في علاه : أمسك قدحا بيديك يا موسى واسكب بداخله ماء وامسكه بيديك وحذري أن تنام «فعل سيدنا موسى ما طلب منه ، فظل واقفا عليه السلام والقدح في يده وفيه الماء فغلبه التعاس فسقط القدح من يدي موسى عليه السلام ، وانكسر وانسكب منه الماء ، فقال الرب جل في علاه : وبعزتي وجلالي لو غفلت عن عبادي لحظة يا موسى لسقطت السماء على الأرض . سبحانه وتعالى لا تأخذه سنة ولا نوم

## قصة الرجلين وزوجة الملك

جلس رجلان ضريران على طريق زوجة أحد الملوك معرفتهما بكرهما فكان أحدهما يقول «اللهم ارزقني من فضلك» وكان الآخر يقول: «اللهم ارزقني من فضل زوجة الملك» وكانت زوجة الملك تعلم ذلك منهما وتسمع، فكانت ترسل لمن طلب (فضل الله) درهمين وترسل لمن طلب (فضلهما) دجاجة مشوية في جوفها عشرة دنائير. فكان صاحب الدجاجة يبيع دجاجته لصاحب الدرهمين، بدرهمين كل يوم ، وهو لا يعلم ما في جوفها من دنائير، وأقام على ذلك عشرة أيام متوالية. ثم أقبلت زوجة

## من أوراق الملتقى الرابع للتأصيل المعرفي :

## معالم في طريق النهضة الإسلامية (رؤية منهجية تأصيلية من مرتكزات إيمانية)

د. أحمد محمد أحمد آدم صافي الدين

مشكلة البحث

يُعدُّ نقد العقل هو جزء أساس من كل مشروع للنهضة والتغيير. والنقد يتطلب التحرر من أسر التبعية. والعقل أحد الضرورات الخمس التي نزلت الديانات السماوية لحفظها.

إن النهضة تتطلب التشخيص الدقيق والشامل. وهو أمر يتطلب استقراء الماضي، وتفحص الحاضر، وقراءة المستقبل، مع الوضع في الاعتبار فحص المشروعات من حيث عوامل القوة فيها، ونقاط الضعف.

ومشكلة البحث تكمن في تخلي الأمة المسلمة عن دورها الريادي في تحقيق حياة أفضل للإنسانية مبنية على التوازن بين الجوانب المادية والروحية. فاهم خصائص الحضارة العربية الإسلامية أنها حضارة إيمان، وأنها (تقدمية) بكل معاني الكلمة، وتتسم بالمرونة وسعة الأفق، وأنها حضارة محبة وسلام، وأنها إنسانية، وتتسم بالأمانة المطلقة حسب الإسلام أنه سلك في انتشاره أسلوباً يعتمد على المنطق السليم والحجة الواضحة والإقناع العقلي، فرفد الفكر الديني الحركة العلمية.

ويمكن صياغتها في سؤال جوهري وأسئلة فرعية. فالسؤال الجوهري هو:

كيف يمكن تحقيق النهضة الشاملة، وانتشال الأمة المسلمة من واقعها المازوم بسبب تخليها عن الإسلام؟

وأما الأسئلة الفرعية فهي: ما مدى توافر المقومات للنهضة الإسلامية؟ وما الدروس المستفادة من منهجية الحنفاء في الاستقامة الفكرية والسلوكية؟ وما تأثير المتغيرات في عصر العولمة على نهضة الأمة المسلمة؟ وما المرتكزات والثوابت التي يمكن أن تعتمد بها الأمة لتحقيق نهضتها؟ وما الآليات اللازمة لتنفيذ مشروع نهضة إسلامية شاملة؟ وما مدى الاستفادة من تجارب الحركات الإسلامية والإصلاحية في تنفيذ مشروع النهضة؟

**وقد هدف البحث إلى تحقيق خمسة أهداف هي:**

- السعي لتشخيص مشكلات الأمة الإسلامية في واقعها الزاهن المازوم.
- تقديم إضاءات لوصفة علاجية من خلال تقديم أطروحة حول مشروع إسلامي ينهض بالأمة المسلمة في مختلف جوانب الحياة.
- إلقاء الضوء على المشروعات الإصلاحية وبيان عوامل نجاحها وإخفاقها.
- بيان المنهج الذي اختطه الحنفاء في حياتهم لتحقيق الرشد والهداية.
- دراسة أثر المتغيرات المحلية والإقليمية والدولية على مشروع النهضة الإسلامي.

ولتحقيق هذه الأهداف يتبنى البحث من المناهج: النقدي، والتاريخي، والوصفي.

**وتوصل الباحث إلى التالي:**

- توافر مقومات النهضة الإسلامية الشاملة، وأنها تحتاج إلى جهود مؤسسات لصياغة وجدولة مشروعاتها، وفقاً لقيود زمني محدد، استناداً إلى الثوابت اليقينية الكبرى.
- أن هناك ثمانية مرتكزات للنهضة منها: أن صحة المجتمعات أو مرضها أساسهما صحة الفكر أو مرضه.
- أن الإسلام هو العلاج المؤدي إلى صحة المجتمعات وقيام الحضارات، ولكنه لن يقود الإصلاح إلا إذا أحكمت خطوات تطبيقه حسب نظام خاص ومنهجية خاصة.
- ثمت اليات لازمة لتنفيذ مشروع نهضة إسلامية شاملة، تركز تخصصاتها للإصلاح والنهضة، وتأسيس رابطتين للمفكرين الريانيين، وللعلماء المهتمين بالإصلاح الحقيقي.
- تأسيس مركز وفق أفضل المواصفات العالمية ليتولى التخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقويم.
- التمسك بالمرتكزات والثوابت انطلاقاً من العقيدة الإسلامية - كفيل بعصمة الأمة وتحقيق نهضتها، وأخذ الدروس والعبر

- إعداد المفكرين الريانيين، الذين يتوافر لديهم الاتزان في التفكير.
- مشكلات النهضة تتحلل إلى ثلاث تتعلق ب: الإنسان، وبالوقت، وبالتراب.
- بيان المنهج الذي اختطه (الحنفاء) ونشره وتبنيه، ونشر ثقافة المذهبية البناءة لتحقيق الوسطية.
- وأوصى بالتالي:
- إنشاء جامعة عالمية تحت مسمى (جامعة النهضة الإسلامية)، تؤدي دورها في تنفيذ المشروع.
- تنظيم مؤتمر سنوي حول مشروع النهضة الإسلامية، يدعى إليه ممثلون من مختلف الدول.
- قيام مؤسسات فكرية رائدة تعمل على صناعة القادة والمفكرين والعلماء.
- دراسة تجربة الحركات الإسلامية في العالم، من حيث نقاط القوة والضعف، للخروج برؤية.
- إنشاء الكراسي البحثية حول مشروعات النهضة الإسلامية في مختلف البلاد الإسلامية.
- تقديم جوائز سنوية لأفضل أطروحة دكتوراة حول النهضة الإسلامية، ولأفضل مؤلف.
- إنشاء تصنيف معياري حول النهضة الإسلامية، يرتب الدول وفق التزامها بالمشروع.

### بحث ماجستير

## فاعلية العلاقات العامة في تدعيم الصورة الذهنية للمؤسسات الأكاديمية

إعداد الطالب : محمد الأمين حامد أبكر المقدمة

أصبحت العلاقات العامة ضرورة في ظل تسابق المؤسسات لاكتساب السمعة الطيبة، ولا يتأتى ذلك إلا ببناء الصورة الذهنية الطيبة والحسنة، والصورة الذهنية هي الناتج النهائي لتناغم الجهود الأكاديمية والإدارية وعمليات الاتصال التي تقوم بها إدارة العلاقات العامة، وهي من أهم ما يميز المؤسسات الأكاديمية الفاعلة في المجتمع.

هناك جهات إقليمية ترصد أداء الجامعات، وذلك بإتباعها العديد من الأساليب العلمية باعتبار أن الجامعات تقوم بوظائف التدريب والبحث وخدمة المجتمع. وكل ذلك تبرزه إدارة العلاقات العامة التي يتشعب أداءها في المؤسسات الأكاديمية بين الطلاب والأساتذة والعاملين والمجتمع، وكل يحتاج إلى بذل جهود لتحقيق الأهداف، والعلاقات العامة هي الجهة التي يقع عليها عبء تقويم وإبراز الجهود الأكاديمية والفنية التي تقوم بها الجامعة فماذا فعلت؟

وجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية من الجامعات السودانية التي تقدم العلوم والمعارف، وتقوم بالتأصيل لها، وهي من أهم الجامعات التي أرست الدعائم الإسلامية لفترة فافتت العديدين من الزمان، وكان لها جمهورها الذي تكون عبر السنين.

وتم استخدام المنهج الوصفي والمسخي في جمع المادة العلمية، وذلك لتحقيق الهدف من إجراء الدراسة والذي يتمثل في:

• التعرف على واقع العلاقات العامة في جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية.

• التعرف على العلاقة بين الطلاب والكريم والعلوم الإسلامية.

• مدى معرفة الطلاب بالأنشطة التي تقوم بها العلاقات العامة.

والمطبوعات، وأن العلاقات العامة لا توجه الطلاب، ولا تهتم اهتماماً كافياً باحتفالات استقبال الطلاب الجدد، وبما أن إدارة الإعلام والعلاقات العامة هي الجهة الاستشارية، فإنه يقع عليها عبء التعريف بالجامعة، أكاديمياً وفنياً، فما الجهود التي تقوم بها لتحسين الصورة الذهنية للجامعة، وترقية الأداء، والجودة، والاعتماد والإتقان والإحسان والفاعلية والكفاءة؟

**أهداف الدراسة:**

- التعرف على واقع العلاقات العامة في جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية.
- التعرف على العلاقة بين الطلاب والعلاقات العامة في جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية.
- التعرف على أنشطة العلاقات العامة.
- مدى معرفة الطلاب بالأنشطة التي تقوم بها العلاقات العامة.
- التعرف على الوسائل العلمية والتقنيات الحديثة التي تستخدمها العلاقات العامة، في بناء الصورة الذهنية للجامعة.

• التعرف على الوسائل والبرامج الأكثر تأثيراً في بناء الصورة الذهنية عن الجامعة لدى الطلاب.

• معرفة المتطلبات الأساسية لعملية بناء الصورة الذهنية.

• قياس فاعلية وسائل العلاقات العامة في بناء الصورة الذهنية للجامعة.

• اقتراح المقاييس المناسبة لدراسة الصورة الذهنية (الأمر الذي أخذ طابعاً واهتماماً دولياً، وأصبح الهدف الأكبر الذي تسعى أجهزة العلاقات العامة لتحقيقه).

• اقتراح كيفية تطوير العلاقات العامة في الجامعة، ومن ثم تعميمها على المؤسسات الأكاديمية.

**أسئلة الدراسة:**

- ما مدى رضا الطلاب عن انتمائهم للجامعة؟
- ما مدى فاعلية المقررات والمناهج في إيصال رسالة الجامعة؟
- ما مدى اقتناع الأساتذة بجهود الجامعة الأكاديمية؟
- ما مدى وضوح صورة الجامعة في

أذهان الطلاب؟

- ما مدى فاعلية وسائل الاتصال المستخدمة في العلاقات العامة؟
- ما الجهود التي تقوم بها الجامعة في خدمة المجتمع؟
- ما مدى الاشتراك في الأنشطة المختلفة، وإقليمياً وعالمياً؟
- ما المشكلات والتحديات التي تواجه الصورة الذهنية للجامعة؟ وكيف يمكن التغلب عليها؟

**منهج الدراسة:**

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي بأنواعه المختلفة، وركزت على المنهج المسحي.

**النتائج:**

- أثبتت الدراسة أن أعلى نسبة للرضا لدى أفراد مجتمع الدراسة عن جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية توصف بأنها ممتازة، وهي (٩٠٪) فهي نسبة مقدره للرضا.
- توصلت الدراسة إلى أن أعضاء هيئة التدريس بكلية الدعوة والإعلام يستخدمون البحوث والسمنارات في العملية التعليمية، وهي تسهم وتزيد من فاعلية المناهج، والمقررات، في إيصال رسالة الجامعة. وإنهم مقتنعون بأن الجامعة تبذل جهود أكاديمية عظيمة ومتميزة، ولكن هذه الجهود ينقصها للإعلام للتعريف بها، وتحتاج الجامعة للمزيد من التجويد في مجال المؤتمرات العلمية للمناهج.
- تستخدم إدارة الإعلام والعلاقات العامة وسائل اتصالية عديدة، أكثرها فاعلية صحيفة (نور المثاني) والنشرات والإعلانات، والرعاية للبرامج، والاحتفالات الخاصة بالجامعة.
- كشفت الدراسة أن إدارة الإعلام والعلاقات العامة تقوم بجهود مقدره لخدمة المجتمع، ذلك مما يعطي صورة ذهنية جيدة، فالطلاب المتخرجون وبرنامج خدمة المجتمع كفيلاً بتكوين صورة ذهنية جيدة وطيبة للجامعة.
- تشارك إدارة الإعلام والعلاقات العامة في البرامج والأنشطة الأكاديمية والمؤتمرات والندوات المحلية والإقليمية والعالمية.
- توصلت الدراسة إلى أن هناك جهود

اتصالية تبذلها إدارة الإعلام والعلاقات العامة في ظل غياب الرؤية الإستراتيجية، ووجود الخطط الإسعافية وبعض الطرق لتحسين الصورة الذهنية، مما أدى إلى نجاح الجامعة نسبياً في بناء صورة ذهنية وعلاقات طيبة في الأذهان.

• توصلت الدراسة إلى أن هناك مشاكل وتحديات وصعوبات تواجه إدارة الإعلام والعلاقات العامة تتمثل في:

- إشكالية مفهوم العلاقات العامة، وعدم اهتمام الإدارة العليا بتقرير أداء العلاقات العامة. وشح توفر الوسائل التقنية الحديثة.
- لا تمول الإدارة العليا أنشطة العلاقات العامة وبرامجها إلا وفق قناعات خاصة بها، مرتبطة بمستوي الفهم للعلاقات العامة أو إتباع الحالة المزاجية والوضع المالي للجامعة.

• اضطراب الهيكل الوظيفي لإدارة الجامعة العليا أدى إلى اضطراب الهيكل التنظيمي الإداري للعلاقات العامة. وغياب نظام المؤسسة. وعدم استشارة العلاقات العامة فيما تختص. وضعف فهم الإدارة لأهمية العلاقات العامة ودورها ورسالتها.

• عدم وجود آلية للمراقبة، والتقييم، جعل العلاقات العامة لا تعرف أين هي؟ وجعلها لا تستطيع دراسة نسبة الأداء. والعلاقات العامة تعمل في بيئة عمل غير مناسبة.

**التوصيات:**

- على إدارة العلاقات العامة إعداد وتكثيف الحملات الإعلامية والإعلانية والدعائية عن الجامعة، وتواصل الجامعة مع الوسائل الإعلامية، وتخصيص برامج إذاعية وتلفزيونية للحديث عن الجامعة وفروعها وكياناتها ومراكزها... وأنشطتها وبرامجها... واختيار أنسب الأوقات لإذاعة وبث البرامج، وإعدادتها لتثبيت وترسيخ المفاهيم الأكاديمية، والعلمية، وبناء وتحسين الصورة الذهنية الطيبة عن الجامعة.
- على إدارة الجامعة إنشاء قناة تلفزيونية مع الإذاعة، لممارسة العمل الإعلامي والدعوي، يقدم من خلالها

- برامج، يتحدث فيها نخبة من العلماء والمفكرين، والإشراف عليهما من قبل إدارة الإعلام والعلاقات العامة، وكلية الدعوة والإعلام والأساتذة والإعلاميين بالجامعة، بغرض تحقيق أهداف الجامعة وتكوين وتحسين صورتها الذهنية لدى الجمهور، وتدريب الطلاب الإعلاميين وبث روح الحب الانتماء للجامعة وتميزها وتفردتها، وإبراز دورها في خدمة المجتمع.
- توصي الدراسة بضرورة توفير الميزانيات الكافية والوسائل (الكاميرات، الأجهزة ووسائل الحركة) التي تجعل العلاقات العامة قادرة على أداء رسالتها بالصورة العلمية المطلوبة. مما يسهم في تحسين مكانة الجامعة بصورة عامة، والصورة الذهنية لها بصورة خاصة.
- على إدارة الجامعة تدريب وتأهيل العاملين بالعلاقات العامة، ودعمهم بكوادر مدربة ومؤهلة حتى يتسنى لهم متابعة العمليات الإدارية في برامج وأنشطة العلاقات العامة لضمان بناء صورة جيدة للجامعة في أوساط الجمهور.
- على إدارة العلاقات العامة أن تصدر وتنتشر المطبوعات والكتيبات التعريفية والملصقات الدورية (الشهرية، ربع السنوية، نصف السنوية، السنوية) وأن توزعها بالتزامن مع المناسبات والاحتفالات... وأن تصدر صحيفة (نور المثاني) بشكل أسبوعي.
- ضرورة إعادة تصميم الموقع الإلكتروني للجامعة، بما يواكب التطورات التقنية، والتحديث الدوري لمعلوماته، وإضافة تويب لغات، ودعمه بالموارد المادية والفنية، والإلكترونية المطلوبة، ودعم إدارته بالكوادر الفنية المؤهلة وتدريب المختصين، وربط الطلاب بالموقع حيث يتم التسجيل عبره وعرض النتائج... وإنشاء صفحة بالموقع وتخصيصها للطلاب لنشر أنشطتهم، وإبداعاتهم، وهواياتهم، ومشاركاتهم، لينسجم الطلاب مع الجامعة، وتتكون لهم الصورة الذهنية المثالية عن الجامعة.





إنسانيات

العزيمة والإرادة أقوى من الظروف



بقلم: عبد الرزاق محمد

العزيمة والإرادة أساس أي هدف يبنيه الإنسان في حياته اليومية وهو من أقوى الأسلحة في مكافحة الحياة ومجاهدتها في ظروفها الصعبة التي يواجهها الإنسان في مختلف حقوله العملية والعلمية .

الظروف هي المحدد الأساس للإنسان في تحركاته ونشاطاته في كل ميادين الحياة لكن يوجد مضادة له في تلك الصدد وهما العزيمة والإرادة اللذان يخترقان كل الجدران التي حاصر بها الظروف سواء أكانت مادية أو معنوية أو اجتماعية إلخ . والعزيمة والإرادة هما بمثابة الإيمان واليقين .

والناس يختلفون في أهدافهم وماربهم وقد يشتركون في الظروف ، وإذا توافرت هذه الثنائية في الإنسان يمكنه تحقيق الأهداف لا محالة ، وهما من سر النجاح والتغيير . وإنما لا ننكر صعوبة الظروف وتحدياتها التي تعيق الإنسان

في تقدمه وأعماله وبالرغم من تلك الظروف والتحديات هنالك من الناس ما يواجهون تلك الظروف والتحديات ببسالة وقوة وعزيمة ، وكما قال جورج برنارد ( دائما ما يلوم الناس الظروف ولكن لا يؤمن بالظروف ، الناجحون في هذه الدنيا هم أناس يقومون في الصباح ويبحثون عن ظروف مواتية وإذا لم يجدوها صنعوها ) وفي مجتمعنا دائما ما يلوم الناس الظروف في كل عمل ويتم توقيف عملهم بسبب الظروف بصرف النظر عن نوعها وحجمها .

هنالك أناس يعيشون في أحوالهم في الظروف ولكن يحملون في داخلهم الإرادة والعزيمة وهم ناجحون في حياتهم اليومية والعملية وهم أكثر نجاحا من غيرهم ممن يعيشون في الرغد والنعيم ، وأيضا أناس يعيشون في البدو والريف لم تتوافر لهم أدنى مستلزمات التعليم من كتب ومدارس ، وتيار



بقلم: موسى أحمد

الاتجاه الغربي نحو العالم الإسلامي

إن قضية الاتجاه الغربي نحو العالم الإسلامي ليست بالأمر الجديد ، وإنما هي قديمة منذ القرن الثالث عشر الميلادي ، والذي سعى فيه بجديته تامة لنشر ثقافته وعاداته ومفهومه بغرض التطور وتثقيف العالم الإسلامي ، وقد جاء الغرب بهذه المفاهيم لتضليل الأمة الإسلامية من جهة ، وهدم الحضارة الإسلامية من جهة أخرى ، ولا شك أن الحضارة الإسلامية هي أعظم حضارة في العالم ، وهي المنافس الوحيد للحضارة الغربية ، وجاء الغربيون بتلك المفاهيم التي كانت غطاء لغزوا المسلمين ثقافيا وفكريا وإبعادهم عن دينهم .

لا بد للغرب من إيجاد طرق للدخول إلى العالم الإسلامي لنشر ثقافته الجديدة التي جاء بها ، وكانت هنالك عوامل ساعدت الاتجاه الغربي نحو العالم الإسلامي والتي أهمها القنوات الإنسانية التي تمثلت في أبناء بعض من المسلمين الذين تأثروا بالثقافة الغربية حينما دخل الغربيون بلاد الإسلام، وهم الذين تلقوا التعليم الغربي من الدفعة الأولى الذين درسوا على يد الغربيين في البلاد الإسلامية ويسمونهم المتقنين، هؤلاء هم الضحية الأولى الذين اعتمد عليهم الغرب في نشر ثقافتهم وتعد وسائل التواصل الاجتماعي (الصحف، المجلات، التلفاز، والراديو) وغيرها من الوسائل ذات التأثير المباشر أيضا من العوامل التي ساعدت الغربيين، ولكن إلى متى سنظل نأثر بالثقافة الغربية الدخيلة؟ بما أننا نمتلك أعظم حضارة وثقافة في العالم إلا وهي الإسلام، لا بد من العودة إلى الذات

إلى طلاب جامعتي وطالبتها:

برواد الجامعة الجدد طلاب العلم والمعرفة داخل جامعة اللوح المحفوظ وآتمنى لهم كل الخير والنجاح والعافية والتوفيق .

هذا العدد بداية لأعداد وكتابات قادمة في مجال تنمية المورد البشري وهو دعوة لمتابعة هذا العدد لثربعون الله تعالى وتعليقاتكم وأرائكم وتوجيهاتكم .

وتحبه أوجهها عبر هذه المساحة الى كل منسوبي جامعة القرآن الكريم من طلاب وأساتذة وخريجين .

تحية خاصة لصحيفة نور المثاني التي تمثل مرآة لأنشطة الجامعة .

الحركة بدلا عن الخمول والكسل فإنه يستطيع أن يحقق أهدافه ويساعد في بناء مجتمعه الذي يعيش فيه ، كما نعلم أن عملية التغيير تبدأ من الفرد نفسه ومن ثم تنتقل الى الأسرة ومنها إلى محيط المجتمع الذي يعيش فيه وأيضا علينا ألا ننسى أنها ليست أمرا يسيرا كما يتخيل بعضنا فقد يواجه القائم بعملية التغيير الكثير من التحديات ولكن هذه التحديات هي العامل الأساس والرئيس في النجاح والتغيير.

نجدد الترحاب بكم جميعا بمختلف كلياتكم وتخصصاتكم وأهلا ومرحبا

السلام عليكم جميعاً ، عدنا لنكتب ونواصل عمودنا المقروء على صفحات صحيفتنا نور المثاني وكما عودناكم في هذا العمود الذي كان - بعنوان نحن كما يجب أن نكون - وتحول في هذا العام لعنوان - نلتقي لرتقي - وهو يهتم بتنمية الموارد البشرية التي لا بد من الحفاظ عليها وتطويرها وتشجيعها لكي تبذل كل في مجاله .

وهي دعوة للأمل والثقة بالنفس ليصل الإنسان إلى ما يصبو إليه . لأنه وكما يعلم جميعنا إذا استخدم الإنسان جزءا قليلا وإضافيا من طاقته الكامنة بداخله ويقوم بتحويلها إلى ديناميكا

نلتقي لرتقي



عمر جبريل رحومة

خطورة اللسان



هناء بدر الدين صالح

عندما يموت الضمير، ولو وقفنا أمام بديع صنيع الخالق في خلق الإنسان، لوجدنا أن أصغر عضو فيه هو اللسان الذي يخرج أفضل الكلمات وأحلاها ويخرج أيضا أقبح الكلمات وأشنعها ، وإن المسلم الحق من سلم الناس من لسانه ويده» وإلى متى يتجاهل الإنسان أو يتغافل عن خطورة هذا اللسان مهما كان القصد أو النية فمن كثر كلامه كثر سخطه، وكمن كثر كلمة قصمت ظهر صاحبها وهو لا يعلم.

وقد قال ابن القيم رحمه الله: « من العجب أن الناس تتعود من أكل الحرام لكنها تاكل لحوم البشر» ورب كلام جوابه السكوت ورب

رغم أن ديننا الحنيف قد واجه الشائعات بالعديد من التشريعات التي تعمل على عدم خلق بيئة ترتع فيها الأقاويل، وأمرنا بعدم الخوض في أحاديث لا تعنينا، وحرّم علينا الفتنة والكذب والغيبة والنميمة، وحثنا على الصمت وحبب إلينا الستر وحسن الظن إلا أن هنالك بعض المجالس التي يكثر فيها «القبل والقال» مجالس تتحدث فيها عينة من البشر عن أعراض الناس ويثرثرون في طرح التوقعات بالأحداث الجارية، وحتى التنبؤ بالأمر المقبل، فينشر الخبر ضمن مجموعة قليلة ثم يكبر ليصبح إشاعة لها ألف فم بلوكها، وألف أذن تسمعها وألف عقل يؤولها، أما الحقيقة فليس لها لسان يرد عنها، ومات الإحساس في قلوبهم حتى أصبح كل مهمم هو النيل من الآخرين وإيذاؤهم ولا يجدن ذلك

مستقبل السودان الإلكتروني



بقلم: المكاشفي مهدي

تغيرت المعاملات العملية عما كانت عليه في السابق بالبلاد وأصبح التغيير مرحلي فقبل بضع سنين كانت معظم المتعاملات تقليدية بمعنى استخدام الأوراق العادية في العمل.

فلاحظ اليوم مدى تطور العمل بالمؤسسات والجامعات والبنوك ودخول الأنظمة الإلكترونية والأرشفة الحاسوبية مما ساعد في تقليل الأخطاء وانخفاض نسبة الجرائم كالسرقة والاختلاس والتزوير فتحكم الحاسوب في ضبط الأعمال ومراقبتها فهذا يعني تقدم البلاد وحصولها على رقم دولي يؤكد أن السودان يصنف من الدول المستخدمة للإلكترونيات في أعمالها العالمية والمحلية إضافة إلى المشاريع الاستراتيجية كالبوابة الإلكترونية والحكومة الإلكترونية فنتمنى أن يكون مستقبل السودان حافلا بالإنجازات التقنية والأنظمة المعلوماتية.

فضل بر أصدقاء الأب والأم والأقارب وسائر من يندب إكرامه

وسلم ما غرت على خديجة رضي الله عنها وما رأيتها قط ولكن كان يكثر ذكرها وربما ذبح الشاة ثم يقطع أعضائها ثم يبعثها في حدائق خديجة فربما قلت له كأن لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة فيقول: « إنها كانت وكانت وكان لي منها ولد».

وفي رواية وإن كان ليذبح الشاة فيهدي في خلائلها منها ما يسعهن وفي رواية كان إذا ذبح الشاة يقول: ( أرسلوا بها إلى أصدقاء خديجة، وفي رواية قالت: استأذنت هالة بنت خويلد أخت خديجة رضي الله عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فعرف استئذان خديجة فارتاح لذلك فقال: ( اللهم هالة بنت خويلد ) .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: خرجت مع جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه في سفر فكان يخدمني فقلت له: لا تفعل فقال: إني قد رأيت الأئصار تصنع برسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا آليت على نفسي إلا أصحاب أحدًا منهم إلا خدمته.

وفي رواية عن ابن دينار عن ابن عمر أنه كان إذا خرج إلى مكة كان له حمار يتروح عليه إذا مل ركوب الرحلة وعمامة يشد بها رأسه فبينما هو يوماً على ذلك الحمار إذ مر به إعرابي فقال: ألسنت فلانا ابن فلان؟ قال: بلى، فأعطاه الحمار فقال اركب هذا وأعطاه العمامة وقال: أشدد بها رأسك؟ فقال: إني سمعت رسول الله صل الله عليه وسلم يقول: ( إن من أبر البر أن يصل الرجل أهل وُد أبيه بعد أن يولي )

وعن ابن أسيد مالك بن ربيعة الساعدي رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله صل الله عليه وسلم جاءه رجل من بني سلمة فقال: يا رسول الله من بقي من بر أبوي شيء أبرهما به بعد موتهما؟ فقال الصلاة عليهما والاستغفار لهما وإنفاذ عهدهما من بعدهما وصلة الرحم التي لا توصل إلا بهما، وإكرام صديقهما ) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: ( ما غرت على أحد من نساء النبي صل الله عليه

عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صل الله عليه وسلم قال: ( إن أبر البر أن يصل الرجل وُد أبيه ) وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رجلاً من الأعراب لقيه بطريق مكة فسلم عليه عبد الله بن عمر وحمله على حمار كان يركبه وأعطاه عمامة كانت على رأسه قال: ابن



فاطمة حسين عثمان

دينار فقلنا له: أصلحك الله إنهم الأعراب وهم يرضون باليسير فقال عبد الله بن عمر: إن أبا هذا كان وداً لعمر بن الخطاب رضي الله عنه وإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ( إن أبر البر صلة الرجل أهل وُد أبيه ) .

## ما بين الأمم وسر تقدمها

### ما بين الحق والحقيقة



د. محمد أحمد  
عمر أحمد

تبنى مدينة كل أمة على بعض مبادئ أساسية ولعل أشملها وأجملها هي الأخلاق، (إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا). وإنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق، وأقرب الناس إلى الرسول صلى الله عليه وسلم يوم القيامة أحاسنهم أخلاقاً، كما أن هذه المبادئ يرجع نظامها أيضاً إلى نظام تلك الأمم وأدابها وفنونها النابعة من ثقافتها المحلية والشعبية والمرتكزة على عقيدتها ومعاملاتها وعباداتها، وتحتاج المبادئ في تكوينها إلى زمن طويل كما أنها لا تندثر إلا بعد زمن طويل. وقد يكون المبدأ فاشلاً غير أن فساده لا يظهر إلا لأهل العقول النيرة، ولكنه يكون حقيقة ثابتة في نظر الكافة وتكرم العصور وهي تتأثر به وتجري عليه. ومن هنا كان من الصعب تقرير مذهب جديد أو هدم مذهب قديم حقر في الأذهان، والناس يتمسكون عادة بالمذهب القديم حتى يقضي زمانه. وليس لمذهب من المذاهب من الأهمية إلا بمقدار تأثيره في نفوس المتخلفين به، أما ما فيه من صواب أو خطأ فمسألة نظرية لا تهتم إلا الحكماء، ومتى دخل مبدأ في أذهان العامة

وجب الخضوع لنتائجها كلها صواباً كان المبدأ أم خطأ. ولعل سر تقدم الأمم يقوم في الأساس على طبيعة فهم الأخلاق النفسية التي تتكون منها روح الشعوب مع البرهنة على أن تاريخ الأمة في شكل اتصالي ومدنيتهما منتزعتان من هذه الأخلاق التي اشترتا إليها أنفاً وفي كيفية تكون الأمم تاريخياً وتربية مزاجها العقلي. فتاريخها على هذا النحو فهو مأخوذ من تكوينها ما بين الثبات والتغلب في أخلاقها، وأن عناصر المدنية كالفنون والنظامات والمعتقدات مظهر من مظاهر روح أمته ولا يمكن نقلها من أمة إلى أخرى وذلك لأن لكل أمة مزاجاً عقلياً ثابتاً كثبات خواصها التشريحية وهذا المزاج تصدر عنه مشاعرها وأفكارها ونظاماتها ومعتقداتها وفنونها. ومما لا شبه فيه أن تاريخ الأمم يتكون من عناصر شتى، ومن تلك العناصر كثير من الحوادث الفردية والاتفاقات والعوارض التي كانت، وكان يجوز ألا تكون، إلا أن هنالك غير هذه الحوادث العرضية نواميس كونية ثابتة تسير المدنية في كل أمة بمقتضاها، وأهم هذه النواميس وأعمها وأثبتها هو المزاج العقلي، وما حياة الأمة أغنى نظاماتها ومعتقداتها وفنونها إلا للحملة الظاهرة من نسيج روحها، ولا يتسنى أن تغير نظاماتها أو معتقداتها أو فنونها إلا إذا غيرت روحها.

فطباع الشعوب النفسية مرتبط بالصفات الأدبية والعقلية التي يتكون في مجملها روح الأمة وهي خلاصته ماضيها وميراث أجدادها وعلّة حركتها التي تسير عليها، وقد يظهر أن تلك الصفات مختلفتان اختلافاً كبيراً في أفراد الأمة الواحدة إلا أن الاستقراء يؤيد أن أغلب أفراد الأمة مشتركون في صفات نفسية عامة وثابتة ثبات صفاتهم الجسمية التي يمتاز بها نوعهم عن نوع أفراد أمة أخرى. والصفات النفسية كالصفات الجسمية تتجرد مع النسل تجرداً منتظماً مستمراً، وعليه فإن ظهور عناصر المدنية في كل أمة هي مظاهر روح الأمة في الخارج، فهي من عناصر مدنيتهما كالفنون والآداب والنظامات، ولعل ذلك يدل على استحالة دلالة أحد عناصر المدنية وحده على درجة رفعتها، وذلك لاختلاف النظام القيمي من مجتمع إلى آخر خاصة من الوجهة الاجتماعية، فتاريخ الأمم في الأصل مشتق من أخلاقها وقدرة الإنسان في أن يغير نفسه وكذلك قدرة المجتمع في التغيير نحو الأفضل بنقل رأس المال والتكنولوجيا من الحضارات المتقدمة مع مراعاة عدم نقل الثقافات للمجتمعات الأخرى وتطوير الثقافات المحلية والشعبية ووضع خصائصها وأهدافها وبناء إستراتيجية على ضوءها للدولة حتى تتبنى الشعوب إنجاز هذه الإستراتيجية التطويرية للمجتمع والرضا به روحياً ومادياً، فليس هنالك تقدم للأمة إلا بالاهتمام بالجانب الروحي مضافاً إليه الجانب المادي، والتغيير يبدأ بالفرد قبل المجتمع وذلك لأن عملية التقدم مبنية على أسس بيئية وأخرى وراثية.

### انتبهوا



د. محمد موسى

### من هو؟

### محمد بن صالح العثيمين (1928م - 2001م)

هو محمد بن صالح بن محمد عثيمين الوهيبي التميمي عالم وفقه من السعودية، وأستاذ في كلية الشريعة فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في منطقة القصيم وعضو هيئة كبار العلماء، ولد في عنيزة بمنطقة القصيم التي كانت مساجدها مكاناً لكثير من الحلقات العلمية الشرعية والنقاشات الفكرية، حفظ القرآن في صغره ثم اتجه إلى طلب العلم وطلب العلوم الشرعية والعربية على أيدي كثير من العلماء المتخصصين، مثل الشيخ عبد الرحمن ناصر السعدي الذي لازمه حتى انتقال والده إلى مدينة الرياض، وخلفه في إمامة الجامع الكبير بعنيزة والخطابة فيه، ومن شيوخه أيضاً الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز. زادت آثاره العلمية عن خمسة وخمسين مؤلفاً، وقد اختير بعضها مقررات في المعاهد العلمية بالملكة العربية السعودية، امتاز الشيخ بالعلم الغزير والفهم الواضح للدين عقيدة وشرية وبالأسلوب الجيد في العرض واتباع الحكمة في أسلوب الدعوة.

### قراءة في صفحات الاستقلال والحوار الوطني

#### أ. نجيب محمد النور مصطفى

عندما نال السودان استقلاله في ١٩٥٦ من العام تكاملت كل الأدوار قيادة وشعباً وكان مظهراً من مظاهر الوحدة الوطنية التي بعثها الرعيل الأول للاستقلال وعلى رأسهم الزعيم إسماعيل الأزهري وعبروا عنها بمقولتهم المشهورة (السودان للسودانيين) وعبر هذا الشعر اندرجت كل مكونات المجتمع تعمل حول هدف واحد هو الاستقلال. وقامت الثورات في جميع أنحاء البلاد والأندية الرياضية والثقافية والجمعيات الأدبية ومؤتمر الخريجين فغنى الخليل (عزة في هواك نحن الجبال وللبحوض صفاك نحن الجبال) وغنى عبيد عبد النور (يا أم ضفاير قودي الرسن وهتفي فحيا الوطن) وكانت لوحة تاريخية ومشروعاً وطنياً رسمته كل مكونات المجتمع السوداني. ومن العام ١٩٥٦ لم يكن هنالك مشروع وطني تلفت حوله كل مكونات المجتمع السوداني إلا الحوار الوطني الذي ابتدره رئيس الجمهورية عمر حسن أحمد البشير بالإصلاح في الدولة والحزب والثوية ثم الحوار الوطني في قاعة الصداقة وهو مشروع وطني قومي يؤسس لدولة حديثة تتكامل فيها الأدوار ويحكمه القانون وهو حوار سياسي وحوار مجتمعي شارك فيه كل أبناء السودان من سياسيين ومفكرين ورياضيين وإعلاميين والإدارات الأهلية والطرق الصوفية ورموز المجتمع والحرفيين والمزارعين والصناع والحركات المسلحة ليعلموا العالم معنى السلام. وليودعوا صفحات من التاريخ ويستقبلوا عهداً جديداً. و دستوراً دائماً للبلاد يكفل الحريات لكل الناس وهوية أنا سوداني واقتصاد هيا نعمل وعلاقات تقوم على الاحترام والمصالح المشتركة.

### الصوت (2)



د. محمد حسن  
عبد الرحمن

الداخلية أي إلى الأعصاب السمعية. وهذه الأعصاب السمعية عبارة عن شعيرات رقيقة جداً تتأثر كل منها بذبذبة معينة ويوصلها إلى مركز الإحساس في المخ لكي يقوم بالتعرف عليها والتصرف بناء على ما تحمله هذه الموجات الصوتية من إشارات دالة على الصوت الذي تسمعه الأذن.

#### مواصفات الصوت

هناك عدة مواصفات لكل من أنواع الصوت الأساسية تؤثر في شكل شريط على الصوت النهائي، وهي:

- الدقة - تمثل الدقة fidelity أهمية خاصة في مرحلة تسجيل الصوت، خاصة الأصوات البشرية والموسيقا. فالمتفرج العادي ربما يتأثر في حبه للشخصية، أو بغضه لها بصوت هذه الشخصية. وفي اللقطات التي تستخدم فيها الموسيقا يكون لدى أي شخص ذي قدرات سمعية معتادة حساسية خاصة لنوعية النغمة الموسيقية المستخدمة، لذا فإن أي تشاز ربما يكون مؤلماً - بالمعنى الحرفي للكلمة - لأن المتفرج، وبالتالي فهو قادر على إفساد فيلم متميز على مستوى العناصر السينمائية الأخرى. ورغم أن حساسية المتفرج تجاه المؤثرات الصوتية تكون أقل، إلا أن مراعاة الدقة أثناء تسجيلها مهم أيضاً. ويمكن بعد ذلك التحكم في واقعية الصوت من خلال تشويبه عمداً باستخدام جهاز مزج الأصوات، أما إذا كان الصوت الذي تم تسجيله يعاني تشوهاً من الأساس فسوف تكون هناك صعوبة في معالجته.
- تناسب الصوت مع الموضوع - يجب أن يكون لكل صوت خامة تتناسب مع الموضوع الذي يدور حوله الحديث. ويمكن استغلال أجهزة الصوت في الإستديو في خلق شخصية صوتية متميزة لكل ممثل في دوره.
- المنظور - يعتبر المنظور perspective عنصراً صوتياً أساسياً تؤثر في شكل شريط على الصوت النهائي، وهي:
- الدقة - تمثل الدقة fidelity أهمية خاصة في مرحلة تسجيل الصوت، خاصة الأصوات البشرية والموسيقا. فالمتفرج العادي ربما يتأثر في حبه للشخصية، أو بغضه لها بصوت هذه الشخصية. وفي اللقطات التي تستخدم فيها الموسيقا يكون لدى أي شخص ذي قدرات سمعية معتادة حساسية خاصة لنوعية النغمة الموسيقية المستخدمة، لذا فإن أي تشاز ربما يكون مؤلماً - بالمعنى الحرفي للكلمة - لأن المتفرج، وبالتالي فهو قادر على إفساد فيلم متميز على مستوى العناصر السينمائية الأخرى. ورغم أن حساسية المتفرج تجاه المؤثرات الصوتية تكون أقل، إلا أن مراعاة الدقة أثناء تسجيلها مهم أيضاً. ويمكن بعد ذلك التحكم في واقعية الصوت من خلال تشويبه عمداً باستخدام جهاز مزج الأصوات، أما إذا كان الصوت الذي تم تسجيله يعاني تشوهاً من الأساس فسوف تكون هناك صعوبة في معالجته.
- تناسب الصوت مع الموضوع - يجب أن يكون لكل صوت خامة تتناسب مع الموضوع الذي يدور حوله الحديث. ويمكن استغلال أجهزة الصوت في الإستديو في خلق شخصية صوتية متميزة لكل ممثل في دوره.
- المنظور - يعتبر المنظور perspective عنصراً صوتياً أساسياً تؤثر في شكل شريط على الصوت النهائي، وهي:

#### إنتشار الصوت:

عندما تهتز أوتار الآلة الموسيقية ويصدر منها صوت النغمات، فإن هذه الاهتزازات تنتقل عبر الهواء (على شكل موجات من التضاضعات والتخلخلات) حول مصدر الصوت على شكل كرات تتسع تدريجياً إلى الخارج - وكلما ابتعدت الموجة عن المصدر قلت شدتها تدريجياً إلى أن تصبح تماماً. وعندما تقابل هذه الموجات سطحاً ما مثل حائط أو جبل أو خلافة فإن جزءاً من هذا الصوت ينعكس (زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس) وجزءاً آخر يمتص داخل المادة المصنوع منها الحائط ويتبقى جزء آخر ينفذ من هذا الحائط إلى الجانب الآخر.

#### الأذن البشرية:

تحدثنا عن الأذن البشرية وعدد الذبذبات التي يمكن للأذن التعرف عليها والإحساس بها وكذلك شدة الصوت أي قوة هذه الذبذبات أو ضعفها. ولكن كيف نتعرف على هذه الأصوات (الذبذبات) باستخدام الأذن؟ تتركب الأذن من ثلاثة أجزاء رئيسية هي: الأذن الخارجية - الأذن الوسطى - الأذن الداخلية. وتتكون الأذن الخارجية من صوان الأذن الذي يجمع الموجات الصوتية ويدخلها إلى القناة السمعية حتى تصل إلى طبلة الأذن. وهذه الطبلة عبارة عن غشاء رقيق جداً يستطيع أن يهتز بفعل هذه الموجات الصوتية القادمة من خلال القناة السمعية. وعندما تهتز هذه الطبلة تهتز أيضاً العظام الثلاثة التي خلفها الأذن (الأذن الوسطى) وهذه العظام هي المطرقة، والسندان والركاب، اهتزازاً ميكانيكياً مما يجعل هذه الاهتزازات تؤثر على أطراف الأعصاب السمعية في الأذن الداخلية وداخل القوقعة السمعية في الأذن الوسطى يوجد بها سائل يتصل بقناة إستاكيوس وعندما يصاب الإنسان بالبرد وترتفع درجة حرارته فإننا نجد لا يقوى على السمع الجيد نظراً لتأثر العظام الثلاثة في الأذن الوسطى بدرجة الحرارة فينتشر انتقال الموجات الصوتية من الأذن الخارجية إلى

## مراعات الكلم: السودان.. البلد القرآني

بل الآلاف من حَمَلَة كتاب الله تعالى. أما مسابيد القرآن [جمع مسيد] وخلاويه فهي من الكثرة بحيث ترهب من يحاول إحصاءها عسراً. وفي السودان اتحاداً لحفظه كتاب الله تعالى، وهيئة شبابية للحفاظ الشباب، ويتشرف السودان بوجود مكتب للهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن الكريم فيه. وتتقاسم أنحاء السودان المختلفة ثلاثاً من القراءات السبع، هي: حفص عن عاصم ابن أبي النجود الكوفي، والدوري عن أبي عمرو بن العلاء البصري، وورش عن نافع المدني. فهو بذلك يحتضن ثلاث القراءات، كما كان يرصد شيخنا العلامة/ أحمد علي الإمام. رحمه الله تعالى.. وأذكر أنه لما زار الشيخ العلامة/ أكرم بن



عبد الله منير المكي

آناء الليل وأطراف النهار بتلاوات خاشعة، ولا تخلو سواهن من بقية الإذاعات من برامج للقرآن الكريم، بعضها تناول عليه العُمر وصار من برامج التبادل الإذاعي بين الدول، مثل برنامج: «دراسات في القرآن الكريم» الذي يقدمه البروفيسور/ عبد الله الطيب بمشاركة الشيخ/ صديق أحمد حمدون في التلاوة. رحمهما الله تعالى. الذي يبث بإذاعتي نيجيريا والصومال. وفي السودان تتناثر كالجوهر المراكز المتخصصة في تعليم رسم الحروف القرآنية وضبطها ونطقها، خاصة للمتعدين غير العربية، مثل مركز الشيخ الأستاذ الدكتور/ يوسف الخليفة أبو بكر للحرف القرآني بجامعة إفريقيا العالمية، وتنتشر في ربوع السودان العديد من المعاهد الدينية التي تخرج المئات

السودان حقيقياً باحتياز هذا اللقب المشرف (البلد القرآني)، وقميين بالاحتفاء بإطلاقه عليه. ذلك أنه بلد يُجَلُّ القرآن، ويحتفي بحمَلته، ويُسَرِّفُ بخدمته، وله سجل ناصع الوضاعة في إنشاء المؤسسات الخادمة للقرآن العظيم. إن إجاله النظر بلمحة عابرة تكفي لتأكيد ما ذكرنا. ففي السودان جامعتان للقرآن الكريم تدرسان العلوم الإسلامية والشريعة وفي مقدمتها القرآن الكريم بالطبع، وفيه جمعية للقرآن الكريم تعنى بتحفيظ القرآن الكريم وتدرسه علومه ونشرها وتنظيم المسابقات المحلية والدولية في حفظ القرآن الكريم، وبه مطبعة متخصصة في طباعة المصحف الشريف هي «دار مصحف إفريقيا»، وفي الأثير الإذاعي السوداني حين يبث المرء مؤشر المذيع بين الإذاعات يلفين من بينها إذاعات متخصصة للقرآن الكريم «إذاعة الفرقان وأخواتها» تسمع من خلالها أصوات ملائكية ترتل الذكر الحكيم

شذرات رياضية



أ. محمد الحسن الرضي

أسبوع الجامعة الرياضي

نظمت الجامعة في الفترة من السبت التاسع عشر إلى الخميس الرابع والعشرون من نوفمبر لهذا العام أسبوعاً رياضياً برعاية كريمة من البروفيسور أحمد سعيد سلمان مدير الجامعة وكان بحق تظاهرة كبرى أكدت للجميع أن جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية يمكنها أن تقود الجامعات السودانية في هذا المجال وتقدم أنموذجاً يحتذى من أجل تحقيق أهداف حقيقية للرياضة على أرض الواقع لا الخيال وتمثل المثال التطبيقي للقيم الرفيعة والأخلاق الفاضلة لممارسة تخلق من التشوهات وكانت المفاجأة للكثيرين وعبروا عنها بصق أنهم لم يتوقعوا أن تنظم الجامعة بهذا المستوى حدثاً رياضياً بل لم يدر في خلدكم أن تقدم أبطالاً تفوقوا في بعض الأحيان على من تعتبر الرياضة مهنتهم الأساسية ويحاولون عليها صباح مساء. إشتتمل الأسبوع على منافسات في التنس الأرضي (طلاب) والمشى الرياضي (طالبات) واختراق الضاحية (طلاب) وتخلل ذلك محاضرة بعنوان «ما ينبغي للشباب المسلم أن يعرفه عن الرياضة» قدمها الأستاذ يحي آدم إلياس في حشد كبير من الطلاب كانت محل الإشادة والتقدير لما أحتوته من معلومات مفيدة وربطها بعقيدة المسلم والمنهج الذي ينبغي أن يتبعه مستنداً على مصادر القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة والسيرورة العطرة لرسولنا الكريم عليه أتم الصلوات والتسليم. ومما لفت الإنتباه سباق المشى للطلاب الذي إنطلق من أمام المدرسة الصناعية شمال كبرى شمبات مروراً بشوارع النيل حتى الطابية وموقع برج القرآن الكريم وشارك فيه أعداد كبيرة من الطالبات بالزى الشرعي مما يؤكد أن المرأة يمكن أن تمارس الرياضة دونما تفسخ أو تبرج وأحرزت طالبات الجامعة ثمانية مراكز من المراكز العشرة الأولى وتصدرت السباق طالبة الجامعة حفيظة يوسف وظل سباق المشى حديث المجتمع لأنه الأول من نوعه في السودان وكان ختام الأسبوع مسكاً بسباق الضاحية مما جعل سكرتير الإتحاد السوداني للعبة القوى أن يعلن توأمة ومشاركة في برامج متنوعة مع الجامعة وكذلك إتحاد الجامعات والكليات والمعاهد العليا وهذه خطوة كبيرة ينبغي أن تستثمر وتتحقق بها فوائد جمة خاصة وأن الجامعة تزخر بأبطال في مجال ألعاب القوى ويكفي دليلاً على ذلك أن الطالب عبد الرحيم آدم سلام أحرز المركز (١٧) من بين (٣٠٠) شارك في سباق الضاحية الشاطئية الذي أقيم في السادس من نوفمبر من هذا العام بدولة المغرب للجامعات العربية. أختتم القوبان جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية سحت لها فرصة ذهبية لتتقدم الركب في مجال يُعد من أخطر المجالات يحتاجها لصبغه بالقيم والمثل العليا فهلا قبلت هذا التحدي؟ والله الموفق،،،

برعاية مدير الجامعة : تنظيم الأسبوع الرياضي



رصد : مدثر عبد الرحمن تصوير : خلف الله الإمام

نظمت عمادة شؤون الطلاب أسبوعاً رياضياً برعاية الأستاذ الدكتور أحمد سعيد سلمان مدير الجامعة ، والذي أقيم بمنطقة خور أبو عنجة شمال مدرسة المؤتمر الثانوية بحضور الدكتور معاوية أحمد سيد أحمد نائب مدير الجامعة والدكتور محمد أبو القاسم عميد شؤون الطلاب والدكتورة نادية أحمد عبد العظيم مديرة مركز الطالبات والأستاذ محمد الحسن الرضي رئيس اللجنة المنظمة والفريق عبد المنعم سعد رئيس جمعية خريجي مدرسة المؤتمر الثانوية والدكتور صديق محمد إبراهيم سكرتير اتحاد ألعاب القوى ولقيف من المسؤولين والمهتمين، وبمشاركة عدد من الطلاب والطالبات اشتمل الأسبوع على منافسات في التنس الأرضي (طلاب) والمشى الرياضي (طالبات) واختراق الضاحية (طلاب) وتخلل ذلك محاضرة بعنوان «ما ينبغي للشباب المسلم أن يعرفه عن الرياضة» قدمها الأستاذ يحي آدم إلياس في حشد كبير من الطلاب . أكد الأستاذ محمد الحسن الرضي أن الجامعة تزخر بأبطال في مجال ألعاب القوى مشيراً إلى أنها سوف تقود الجامعات السودانية في هذا المجال وتقدم أنموذجاً يحتذى من أجل تحقيق أهداف حقيقية للرياضة على أرض الواقع ، ولفت إلى أن سباق المشى يعتبر حديث المجتمع لأنه الأول من نوعه في السودان .

وأعلن الإتحاد السوداني لألعاب القوى عن عمل توأمة ومشاركة في برامج متنوعة مع الجامعة لتحقيق الجدير بالذكر أن سباق المشى للطالبات انطلق من أمام المدرسة الصناعية شمال كبرى شمبات مروراً بشوارع النيل حتى الطابية وموقع برج القرآن الكريم والذي شارك فيه عدد كبير من الطالبات حيث أحرزت طالبات الجامعة ثمانية مراكز من المراكز العشرة الأولى وتصدرت السباق طالبة الجامعة حفيظة يوسف وكان ختام الأسبوع بسباق الضاحية للطالبات .

وتم خلال البرنامج تكريم مدير الجامعة من قبل الإتحاد الرياضي للجامعات السودانية باعتباره راعياً للبرنامج والأستاذ الدكتور مأمور كنجي أسلوب من جامعة السودان بجانب لاعب الهلال السابق ولاعب الفريق القومي نصر الدين عباس جكسا ورئيس الإتحاد الرياضي بالجامعات السودانية الدكتور بدر الدين عمر الحاج موسى بجانب تكريم الطالبات المتفوقات في سباق المشى إلى جانب الطلاب الفائزين في سباق الضاحية .

٢٠٠ لاعباً يوقعون لكشوفات الأندية في الميركاتو الأخير



التسجيلات الشتوية للهلال والمريخ.. هل من جديد ؟

مؤعد كتابة هذه السطور جابصن من المريخ والسؤال من الخرطوم الوطني (أبو ستة) من هلال الأبيض . من الملاحظ والجديد والجدير بالاهتمام في تسجيلات القمة السودانية لهذا الموسم عدم الانجرار والانسحاق وراء كتابات بعض الصحفيين في قيد أحد اللاعبين أو شطبهم. وكذلك لم تعد هتافات المشجعين في المباريات والمساطب تشكل للإداريين أية أعباء أو ضغوط والاعتماد على النظرة الفنية للمدربين . كما نلاحظ عدم تسجيل أي محترف أو لاعب من العيار الثقيل للقمة والاعتماد على الشباب والمحليين بدور أساس . وبهذه التسجيلات لهذا الموسم تكون القمة السودانية قد وفرت على نفسه الكثير من الجهد و المال وأصبحت متفرقة للمشاكل والهجوم الأخرى كملف التدريب الذي أرق الكرة السودانية لعقود ماضية .

الدولية الضخمة للمحترفين الأجانب والاختفاء بعدد قليل من المحترفين الأجانب بل جلمهم من الذين سبق لهم اللعب بالدوري الممتاز السوداني والمشاركة في بطولتي الإتحاد الأفريقي دوري الأبطال أو الكنفدرالية مع أحد الأندية السودانية ، وبالعودة إلى التسجيلات نجد أن المريخ سجل كلاتشي مهاجم الأهلي شندي وهداف الدوري الممتاز للموسم السابق وعاشور من الإتحاد السكندري كما سجل محمد عبد الرحمن من الهلال في خانة المهاجمين وأعاد تسجيل باسكال الذي سبق له اللعب للمريخ في وقت سابق وشطب عمر بخيت ومصعب عمر وعنكبة واستخدم حق الإعارة فأغار (أبو عشرين) إلى الشرطة القصارف ، أما الهلال فقد شطب كابتن الفريق سيف مساوي اللاعب صاحب الخبرة الطويلة مع المنتخب والمهاجم محمد عبد الرحمن فيما سجل حتى

دخلت جميع الأندية في موسم التسجيلات الشتوية بدرجة حرارة أقل برودة عما كانت عليه في المواسم السابقة ، كان فريقاً القمة الهلال والمريخ لكل واحد منهما الهالة الإعلامية الخاصة بكل فريق كل يوم من أيام التسجيلات تبشر بقدوم أو مفاوضة لاعب محترف أو أجنبي جديد ، أو تنشر حواراً أو تصريحاً للاعب محتمل قدومه إلى إحدى الفريقين ( الهلال أو المريخ ) ولكن في هذا الموسم لاحظت كثير من النقاد والمراقبين انحسار العديد من الظواهر السالبة تماماً ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر المغالاة في حقوق بعض اللاعبين المحليين ومخصصاتهم المادية إلا في بعض الحالات النادرة جدا . وأيضا هنالك ملاحظة جديرة بالاهتمام والدراسة ألا وهي عزوف المريخ الذهبي أي الأندية المشاركة في البطولات الأفريقية عن الصفقات



د : السموال عبد الله عثمان

حديث شريف

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَسَدٍ ، قَتْنَا حَاتِمَ بْنَ مَنصُورِ الشَّاشِيِّ أَبُو سَعِيدٍ ، قَتْنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنَ أَبِي عَرَابَةَ الشَّاشِيِّ ، قَتْنَا وَكَيْعٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنِ أَبِي صَالِحٍ ، عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ( الْمُسْتَدْرَكُ عَلَى الصَّحِيحِينَ

قال تعالى :

قال تعالى : (قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ)

سورة يونس الآية (٥٨)



بضع كلمات



د. سر الختم عثمان

بضع كلمات في ذكرى المولد بلدة طيبة وشعب شكور

« إن لله في أيام دهركم نفحات .. ألا فتعرضوا لها » (أخرجه الطبراني في الأوسط) إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعونا أن نتعرض لنفحات كل يوم يملأ صدورنا إيماناً ، وقلوبنا يقيناً ، ونفوسنا صدقاً وتوكلًا . فمثل هذا اليوم جدير أن يتعرض المتعرضون لكل نعيم يرفع أرواح المؤمنين إلى علباء الرحمات الربانية . فإذا تأملت في المحبة لله ولرسوله وللمؤمنين فإنه من رحمة الله بالعبد الصالح أن يجعل قلبه ناضحاً بالمحبة لخالقه جل وعلا ومحبة إمامه وقوته ، ومحبة المؤمنين المتبعين لدعوته . فالمرء مع من أحب وإن لم يكن له في دفاقر حسابه كثير صلاة ولا صيام ولكنه يحب الله ورسوله .

فيوم الاحتفال الأعظم بالمولد الأكرم يوم محبة ينظم قلوب المسلمين في سلك الإتياع لا الإبتداع والالتئام والاجتماع ، والتلاقي في موسم ظهور نور الله صورة بشرية مثلاً يحتذى آثار مسيره المؤمنون الصادقون . بأن الطبول ذات الهزيم ، والدفوف ذات الإيقاع والرزم ، والرايات المرفرفة ، والأنوار المضيئة المحيطة والترانيم الشجية ، والإنشاد ذا الدوي ، والمديح ذا الروي ما هي إلا نفحة من نفحات ربيع الخير وجود به على أحياب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم المولد فتمتلئ القلوب بالعشق الشفيف والهيام العفيف والوجد النظيف في سوح الاحتفالات النورانية الجنبات ، القدسية المقاصد والغايات والأمال الصالحات لمستقبل خير ونصر مكين ورباط وتوحيد لأنه موسم ذكرى سيد المرسلين الذي جمع الناس حول راية الإسلام المبين .

إن يوم المولد يقدم الإسلام في صورة مراسمية راقية إلى كل العالم في مراقي الشهود الحضاري دينا للسلام والوئام وإفشاء السلام وإطعام الطعام والذكر طوال الليل بينما الناس نيام . فإنه عليه الصلاة والسلام وجد يهود المدينة يصومون يوم عاشوراء احتفاءً بنجاة موسى وبني إسرائيل من فرعون وجنوده ، فصام وأمر بصيامه قائلاً: أنا أولى بموسى منكم . فمن أولى برسول الله صلى الله عليه وسلم منا ليحتفل بمولده مناسبة عظيمة وحادثة فاصلة في تاريخ دين الله من لدن آدم عليه السلام إلى يوم الدين بأن ظهر فيه على وجه الأرض خاتم الأنبياء والمرسلين ، وختمت به الرسالات ، حيث لا نبوة بعده على وجه هذا الأديم .

إن من يرغبون منا أن نتجاهل هذا اليوم العظيم ليمر مرور النيام دون أن يشعر به أحد ولا يتذكره أحد ، إنما يقولون لنا : إن الصمت المطبق عن يوم ميلاده أفضل من هذه المهرجانات والاحتفالات التي تملأ الدنيا أنواراً ومناثر ، ودروساً دعوية وخطباً ومناير ، وأشعاراً ومدائح ومشاعر .. كلا .. إن تجاهل هذا اليوم ليصمت المسلمون فيه خيانة لوفاء الأمة لنبينا وما له من أفضل وإلاء أسداها لها في الهداية إلى طريق الله ، والعناية بطلب سبق الرحمة الإلهية لنا في الدنيا والآخرة بالشفاعة العظمى .. حتى خوطب (إننا لا نسوؤك في امتك) فتمّ النوال ، وإن من دعاء المشاهد الشريفة عند زيارته عليه الصلاة والسلام الوقوف بابوب والدعاء له بأن يجزيه الله خير ما جزي نبيا عن أمته .. عرفانا ووفاء لفضله ، وإلا فإنه صلى الله عليه وسلم . قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر .. فأماذا بعد هذا ..

فكما قال عليه الصلاة والسلام لعائشة رضي الله عنها حين رآته يقوم الليل بالقرآن والصلاة حتى تنقطر أقدامه ، تذكره أن الله قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، فيقول « أفلا أكون عبداً شكوراً » ... فإن كان هذا أدب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الله عز وجل فابن آدبنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أفلا نكون أمة شكورة .. إن على كل مسلم أداء دين الهداية والرحمة والرفقة والشفاعة .. وذلك في دار الدنيا ، فالدنيا دار عمل بلا جزاء والآخرة دار جزاء بلا عمل .. والأدب معه صلى الله عليه وسلم هو أن نصره ونحتفل بيوم مولده إحياءً لذكوره وذكراه فالله تعالى يقول: [الشرح: ٤] « وأن نوقره ونعظمه ونعززه .. فذلك أمر الله .

إن الاحتفال يخرج بهذا من دائرة الاستحسان والإباحة إلى مرتبة النافلة والفضائل .. فعبروا أيها الأحباب عن حبكم كيف شئتم مما أحل الله وأباح من طيب وميح وعطر وحلوى وهداء وإنشاد وتعليم وتذكير وترنيم .. (والما عندو محبة .. ما عندو حبة) . اللهم زدنا بشرك من نعمك .. وبذكركنا من حكمتك وأجعلنا بزد روح المحبة من الواردين على حوضه ، وآته اللهم الوسيلة والفضيلة ومقاماً محموداً يغبطه فيه الأولون والآخرون ... آمين .



أ. كمال الدين بابكر

قيل عن السعادة

في أي شيء - تذكر لحظات فرحك في ساعة الكارثة ... حتى لا تيأس ، وتذكر ساعات شقاؤك في لحظات الفرح ... حتى لا تغتر - كن سعيداً و أنت في الطريق إلى السعادة ، فالسعادة الحقة هي في المحاولة وليست في محطة الوصول - لا تسمح لأحد أن يأخذ الأولوية في حياتك ... عندما تكون أنت خياراً ثانوياً في حياته ... السعادة دائماً تبدو ضئيلة عندما نحملها بأيدينا الصغيرة ... لكن عندما نتعلم كيف نشارك بها ، سندرك كم هي كبيرة وثمينة .

فالسعادة الحقة هي في المحاولة وليست في محطة الوصول - كن قانعا بما عندك ... وراضيا عن ما أنت عليه ... وأنظر إلى من هو أقل منك في النعم ... ومن هو أكثر منك في البلاء ... وبذلك تنعم بالسعادة والهناء - سعادتك في ذاكرتك ، وذاكرتك في ذكرياتك ، فاجعلها جميلة تعش سعيداً - السعيد يرى الحاضر أفضل أيامه ، والمتفائل يرى مستقبله أفضل من حاضره ، أما المتشاائم فينظر إلى الماضي باعتباره أفضل الأيام ، ولا يرى مستقبله إلا قاتماً - من كان ينتظر الحصول على كل شيء ليصبح سعيداً ، لن يحصل على السعادة

إن السعادة لا تهبط عليك من السماء ... بل أنت من يزرعها في الأرض - من كان ينتظر الحصول على كل شيء ليصبح سعيداً ، لن يحصل على السعادة في أي شيء - هناك صفات كثيرة تأتي ضد السعادة ، وعلى رأسها تقف الأنانية وحب الذات - كن قنوعاً بما عندك تكن سعيداً - أفضل حالات السعادة هي ما تنسجم مع عقلك وقلبك وجوارحك - ليست السعادة أن لا تمر بالآلام ، وأن لا تواجه الصعاب ، بل السعادة أن تحفظ على رباطة جاشك وهذوء أعصابك ، وتفاؤل قلبك وأنت تواجه الصعاب والآلام - كن سعيداً و أنت في الطريق إلى السعادة

إعلان مهم

الهيئة الفرعية لنقابة العاملين بالجامعة تعلن عن تنفيذ مشروع عمرة ربيع للعام ٥١٤٣٨

تعلن الهيئة الفرعية للنقابة بالجامعة عن مشروع عمرة ربيع لهذا العام ٥١٤٣٨ ، حيث تبلغ قيمة العمرة للفرد الكبير ٥٥٠٠ ج والأطفال من عمر سنتين إلى عشرة سنين ب ٣٠٠ ج بينما من عمر يوم إلى سنتين ب ٢٠٠٠ ، وتكلفة التذاكر بحراً ٢٠٠٠ جنيه للفرد الكبير ، والأطفال من عمر سنتين إلى عشرة سنوات ب ١١٠٠ ج و من عمر يوم إلى سنتين ب ٢٨٠ ج ، وبهذا تشير الهيئة الفرعية بأن التعامل عبر هذا المشروع للعاملين يتم بشيكات من جهة معتمدة ، ويتم أولاً دفع ٣٠٠٠ ج مقدماً على أن يستقطع المبلغ من العاملين المتقدمين لهذا المشروع على ثلاثة أقساط ، وأما تكلفة العمرة نقداً للفرد الكبير ٤٥٠٠ ج ، وللأطفال من عمر سنتين إلى عشرة سنين ب ٢٥٠٠ ج ، بينما الأطفال من عمر يوم إلى سنتين ب ١٥٠٠ ج ، هذا ويشتمل جدول السكن والترحيل على أربعة عشر يوماً يتمثل في: ليلتين (وصول ليلة مغادرة) بجدة بفندق لافولتين بحي الصفا ، خمسة أيام بمكة المكرمة بأبراج المنسي او كرسالة الأصيل، وخمسة أيام بالمدينة المنورة بطيبة السلام او جوهرة السلام (المنطقة المركزية) ، هذا ويتم التسجيل لمن يرغب من العاملين بالجامعة لهذا المشروع لدي صلاح قسم الله بالشؤون الادارية .



كلية اللغة العربية و شيوخ التعليم الأصلي بكلية المجتمع ، وقد كان أستاذاً بالجامعة منذ تأسيسها ، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلزم أهله وذويه وأحبابه وتلاميذه الصبر والسلوان ، إنا لله وإنا إليه راجعون .

الإنتاج الإعلامي والتدريب  
الشيخ العلامة جعفر سعد محمد الذي انتقل إلى جوار ربه . يذكر أن الفقيد كان رئيس قسم النحو والصرف واللغة

قال تعالى : (ويشر الصابرين الذين إذا أصابهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ) . صدق الله العظيم . بعد قضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والأسى تنعي أسرة الجامعة وأسرة كلية اللغة العربية وأسرة كلية المجتمع وأسرة مركز

نعي أليم

اجتماعيات نور المثاني

• تتمنى أسرة كلية الدعوة والإعلام وأسرة صحيفة نور المثاني الشفاء العاجل لشقيق الدكتور أسامة أحمد حسن وهو طريح الفراش بمستشفى فضيل .  
• تزجي أسرة إدارة العلاقات العامة وأسرة مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب التهانئي والتبريكات لأبن الأخ الهادي إبراهيم بمناسبة عقد قرانه على كريمة ابن عمه جعلها الله زوجة مباركة وألف مبروك .  
• تزجي أسرة مركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية بأحر التهانئي للأخ كامل محمد أحمد الذي رُزق بمولود أسماه «مصطفى» سائلين المولى عز وجل أن يجعله من الأبناء الصالحين .  
• ترسل أسرة مركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية بأحر التهانئي والتبريكات للأخ عمر أحمد مضيي بمناسبة مناقشته للماجستير في القانون متمنين له دوام التقدم وألف مبروك .  
• نتقدم أسرة كلية الاقتصاد والعلوم الاجتماعية بالتهنئة الحارة لزميلهم الأستاذ حسن جبلي هنوه بمناسبة قدوم أول صرخة له الابن ( مهاب ) جعله الله من أبناء الوطن الصالحين والتهنئة موصولة من الأستاذ الناجي محمد توم مسجل الفرقة الرابعة بالكلية .  
• تهني أسرة مدرسة الألسن زميلهم الأخ محمود السن بمناسبة عقد قرانه متمنين له أن يتم الله له مراسم الزواج والعقبى للأمامي .  
• ترسل أسرة عمادة تعليم القرآن الكريم ومطلوبات الجامعة تهانئها الحارة للأستاذ سليمان يونس رحومة بمناسبة زواجه متمنين له حياة زوجية سعيدة وبيت مال وعيال .

كما تهني أسرة العمادة الأستاذ عوض أحمد حسن الجاه بمناسبة زواج ابنه متمنين له حياة زوجية سعيدة .  
• كما ترسل أسرة العمادة تهانئها للأستاذ عبد الباقي محمد أحمد بمناسبة زواج ابنه متمنين له حياة زوجية سعيدة .  
• كما تهني أسرة العمادة الأستاذ آدم إسماعيل علي بمناسبة مولوده الذي اختار له اسم ( علي ) جعله الله من أبناء الوطن الصالحين .  
• كما نتقدم العمادة بالتهنئة للأستاذ الطيب الصديق علي بمناسبة نيله درجة الماجستير في تخصص التفسير من جامعة الرباط متمنين له مزيداً من التقدم والنجاح وعقبال الدكتوراة .  
• نتقدم أسرة المكتبة بالمدينة الجامعية بالثورة بخالص الشكر والتقدير لإدارة العلاقات الثقافية بالسفارة التركية لزيارتها وتشريفها للمكتبة ، حيث قامت بإهداء المكتبة مجموعة من الكتب والمراجع باللغة العربية .  
• تهني أسرة عمادة شؤون الطلاب زميلهم الأخ بقادي علي محمد الذي رزق بمولود ، جعله الله من أبناء الوطن الصالحين .  
• ترسل أسرة إدارة الأمن والسلامة بالمدينة الجامعية تهانئها للأخ تاج الدين يوسف الذي رزق بمولود اختار له اسم ( محمد ) ، جعله الله من أبناء الوطن الصالحين .  
• نتقدم أسرة إدارة الشؤون الهندسية قسم الكهرباء بأحر التعازي للأخ محمد عبد الله بابكر في وفاة أخ زوجته سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وإن يجعل قبره روضة من رياض الجنة ، إنا لله وإنا إليه راجعون .  
• ترسل أسرة كلية العلوم الإدارية تعازيها للزميل أبي الحسين حامد رحمة وشقيقه بشري حامد بالمكتبة المركزية في وفاة والدهما ، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ، إنا لله وإنا إليه راجعون .  
• تتمنى أسرة إدارة الأمن والسلامة بالمدينة الجامعية الشفاء العاجل للأخ شريف حسين شريف وهو طريح الفراش بمستشفى النيل الأزرق .  
• ترسل أسرة الشؤون الإدارية تعازيها الحارة للزميل أحمد الجعلي في وفاة والده سائلين المولى عز وجل أن يدخله فسيح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ، إنا لله وإنا إليه راجعون .  
• بقلوب راضية بقضاء الله وقدره ترسل أسرة مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب تعازيها للأخ آدم إبراهيم في وفاة خاله سائلين المولى عز وجل أن يجعل قبره روضة من رياض الجنة ، إنا لله وإنا إليه راجعون .