



أكتب  
الشعر  
والقصة  
القصيرة  
والمقالات والدراما الإذاعية واعشق  
شغف الإلقاء الإذاعي ..  
كيف كانت بداياتك الإعلامية ؟  
بدأت مشواري الإعلامي بمتدرب بإذاعة  
الصحة والحياة في عام ٢٠١١ ومنها  
اتجهت إلى الإعداد وتقدم البرامج بذات  
الإذاعة  
غريقك السوداني المفضل ؟  
المريح  
مدينة تمني ان تزورها ؟  
بورتسودان ..  
وصية لطالب كلية الدعوة والإعلام  
بجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية  
علمية بالاجتهاد وحب التخصص وان  
يداوم على القراءة والاطلاع ومشاهدة  
القنوات المحلية والعالمية ..  
كلمة أخيرة ؟  
سعید جداً بان اطل على صحفة نور  
المثاني، هذه الصحفة التي أحبها  
شغف...  
ولكى التحية الطالبة ثريا إبراهيم وأتمنى  
لك مستقبل باهر في الإعلام .

# حوار مع الأستاذ محمد النحوي الشريفي

الأستاذ الإعلامي محمد النحوي الشريف سعداء جداً أن نلتقيك في هذا الحوار وأهلاً ومرحباً بك.

# إعداد الطالبة ثريا إبراهيم الأستاذ الإعلامي محمد النجاشي

النحواني اسم الوالد  
أصلها نسب لكلمة  
«نحو» فأضيّفت يا  
النسن فأصبحت نحوياً  
ثم أضيّفت له الآلف واللام  
وأصبح النحواني أو كما قال  
علماء النحو وكان سيبويه  
بلق بالنحواني .

هل أنت مجيد للغة العربية ؟  
اللغة العربية بحر ومهما تعلمت  
تبلغ قمة الإجاده ، وشيخنا البر  
عبد الله الطيب  
كان يقول لقد تعلمت كثير من  
وقليل من اللغة العربية .  
ماذا ينقص طالب كلية الدعوه

هل أنت مجيد للغة العربية؟  
اللغة العربية بحر ومهما تعلمت فيها لن  
تبلغ قمة الإجاده ، وشيخنا البروفيسور  
عبد الله الطيب  
كان يقول لقد تعلمت كثير من اللغات  
وقليل من اللغة العربية .  
ماذا ينقص طالب كلية الدعوه والإعلام  
بجامعة القران الكريم؟  
طالب الدعوه والإعلام بهذه الجامعة  
كالغيث النافع اينما حل نجح فقط  
ينقصه التدريب ويجب  
بعد أن تتم انطلاقة بث الإذاعة الخاصة  
بالجامعة نرجوا أن تتاح فرص أوسع  
لتدريب طلاب  
الدعوه والإعلام ونرجوا أن يتم  
استيعابهم بها .

يدين تأثر من اساتذة الكلية ؟  
هم كثر و لهم التحية و اخض منهم ابن  
الشيخ الطيب السراج .. أستاذ الأجيال  
الخير الإعلامي  
الدكتور حيد السراج متعمه الله بالصحة  
والعافية و اخض منهم ايضاً « أستاذی  
معاوية محمود الذي  
اكتبت فيه مقال لم يتم نشره بعنوان  
الأستاذ الأنموذج  
هو اياتك ؟



وهي رسالة شاملة متميزة في المجتمع .  
ما المصعوبات التي واجهتك اثناء سنوات  
الدراسة ؟  
سنوات الدراسة في الجامعة كانت حافلة  
بالاجتهاد ومجابهة المصعوبات التي  
واجهتني ونسبة لرغبتي وحبي للاعلام  
كنت أحب جداً الكلية وأساتذتي وزملائي  
ولو ظلتلي اليوم كله في الكلية لا يصيبني  
ملل ، وأحب مواد التخصص وكانت أحزر  
نجاحاً باهراً فيها .  
ما مشاركاتك داخل الجامعة ؟  
بالنسبة للوسط الجامعي كنت مشاركاً  
بالتقديم الجامعي في جل الفعاليات  
والمนาشط الطالبية وأعشق منصات  
البرامج التي تنظمها الروابط والأسر  
بالجامعة حتى صار اسم النحوى معروفاً  
لجميع الطلاب .  
اسم النحوى من أين أتى هذا الاسم ؟

مرحبا بك الاخت ثريا إبراهيم الطالبة  
النجبية المتميزة والإعلامية الوعادة  
ومرحبا بصحيفة نور المثاني الصحيفة  
المميزة عن بقية الصحف لما تناقله من  
فكرة إسلامي ومعنوي وتأصيلي .  
نبارك لاستاذ النجاشي بعد القاء الكلمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَن يَعْلَمَ أَنَّكَ تَعْرِفُ عَلَيْكَ  
مُحَمَّدُ النَّحْوِيْ عَبْدُ الْمَغْنِيْ الشَّهِيرُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
النَّحْوِيُّ الشَّرِيفُ وَلَدُتْ فِي قُرْبَةِ أَمْ سَنْطَ  
شَرْقِ سُنْجَةِ وَلَا يَةِ سُنَّارِ وَدَرَسَتِ الْابْنَائِيَّةِ  
بِمَدْرَسَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بَامْ سَنْطِ وَمِنْ  
ثُمَّ الثَّانِيَّةِ بَعْدِ الْمَاجِدِ أَبِي حَطَبِيَّةِ وَمِنْ  
ثُمَّ تَخْرَجَتْ فِي الْعَامِ ٢٠١٢ مِنْ جَامِعَةِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْعِلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ كُلِّيَّةِ  
الدُّعُوَّةِ وَالْإِعْلَامِ قَسْمِ الإِذَاعَةِ وَالْتَّلَافَازِ  
أَسْكَنَ حَالَتِي فِي أَمْ درَمَانِ حَيِّ الْعَمَدةِ .

ما نشاطاتك أثناء دراستك؟ وما بعد  
التخرج؟  
عملت بالإذاعة حالياً أعمل محراً  
للأخبار بـتلفزيون السودان.  
أستاذ الفحوي ودراسته في كلية الدعوة  
والأعلام ابتداءً من قبولك بالكلية بهذه  
الجامعة ومروراً بسنوات الدراسة وحتى  
التخرج؟

في الحقيقة كنت أرحب بشدة في دراستي للإعلام ودخولني كلية الدعوة والإعلام كان هذا شرطاً أساساً بالنسبة لي . فالشرط الأساس هو أنني أدرس الإعلام في جامعة القرآن الكريم دون غيرها من الجامعات وإصراري هذا كان لموهبة الإعلامية ورغبتي الأكيدة منذ الصغر التي تحققت والحمد لله فكنت أشارك في الدورات المدرسية والمهرجانات بالمرحلة الثانية آنذاك .

# في المستشفيات غرائب وعجائب ضد المسيئين



بِقَلْمِ الطَّالِبَةِ  
إِسْرَاءُ عَبْدُ الْعَزِيزِ

سوى توقير الكبير  
والعطف على الناس ،  
رحمة الضعيف من قوم  
لا ينتسبون للإسلام ، ولا  
يتسمون بخير الأسماء ، ما  
دهانا نحن أمة محمد في  
وقت يتفوق علينا الكفار !  
نظافة المستشفى تبدأ  
متاخرة ، والمریض لا  
يتحمل ، فعليه مرض ،  
ويعلاني من كبر سنه ،  
ويأتي الطبيب متاخراً  
ويظل المرضى ينتظرون  
للساعات طوال يلوكون الصبر لعلمهم  
يرحمون من قبل طبيب ذي يد تحفف  
عنهم الأوجاع وترفع عنهم سلطان  
المرض . يا هؤلاء راعوا المرضى يرحمكم  
الله ! إن الدين المعاملة ، ولكن العجب كل  
العجب يكمن في سوء معاملة المرضى  
. ويزداد الأمر تعقيداً عند إصابة كبار  
ال السن . والراحمون يرحمهم الرحمن ،  
فارححوا من في الأرض يرحمكم من في  
السماء . وأحسنوا التعامل مع هؤلاء  
المرضى يحسن الله إليكم ، فمن يعمل  
الخير لا يعد جوازيه ولا يذهب الله  
العرف بين الناس ، والله يهدى إلى  
سواء السبيل .

باقم الطالبة  
إسراء عبد العزيز

نحوں کے مکالمہ

حرية الرأي العام والتعبير لا بد من ذكرها وتحتم الوقوف عندها واحترامها حتى لا يعيش الأفراد وفق أهواءهم ومنها: العادات والتقاليد المجتمعية. القوانين الدستورية والتشريعية والتنفيذية للنظام القائم بالدولة أو المجتمع. المبادئ المجتمعية الراسخة في أذهان أفراد المجتمع المعين. الأعراف والعادات المجتمعية. الأديان والمعتقدات التي يعتنقها المجتمع.

كل هذه القواعد عالية الذكر جميعها يجب احترامها والوقوف عندها ووضعها من ضمن الاهتمامات الضرورية التي تعمل على تحقيق رغبات المجتمع كافة ومتطلباته والعمل أيضاً على كسب رضائه وتحقيق مستقبل الجماعة التي تراه كما يجب أن يكون.

وهذا الذي ذكر يعتبر رأياً شخصياً مغضداً بما جاء على لسان أستاذ المقرر خالد فايات في إحدى محاضراته، كما أزيد عليه أيضاً: لا بد على الفرد أن يتخلّى بمبدأ احترام الرأي والرأي الآخر ولا يتدخل في شؤون الآخرين ومصالحهم الخاصة ولا يتخلّون في شؤونه الخاصة ومصالحه، وهناك العديد من القواعد والقوانين التي تحكم

الطالب: عمر جبريل رحومه  
- الفرقة الثالثة إذاعة وتلفاز  
إذا ما أردنا الحديث عن حرية  
التعبير كمصطلاح علمي  
يملي إلى أذهاننا ما يسمى  
بقضية الرأي الشخصي أو  
ما يراه الفرد من وجهة نظره  
ما يحدث أمامه وهذا الشيء  
عادة ما يتكون من خلال  
مدلولاته وأفكاره وأيدلوجياته  
 بما يسمى بقضية الرأي العام  
والتي هي الحدث الذي يؤرق  
وتجدن الناس وأحساسهم  
في المجتمع ، فنجد كل  
القضايا المجتمعية الماثلة  
عبارة عن نتاج مصطنع خارج  
من عدة آراء وتعبيرات خاصة  
أو (أشخاص)  
كما يمكننا أن نقول إن الرأي  
الشخصي تحكمه قاعدة  
احترام الرأي العام الذي  
تمثله آراء الأغلبية المجتمعية  
عامة والملحمة العامة وهذا  
من وجهة نظرى الشخصية .  
نجد أيضاً كلما تهاشى  
رأى الشخصى الحر مسألة

الطباطباعون :  
دار جامعية  
القرآن الكريم للطباعة

الجامعة الإلكترونية  
و والإخراج الفنى



مقر الصحيفة

أم درمان شارع الموردة

E-mail:c.m.training@hotmail.com

التصحيح اللغوي:

**هيئة التحرير:**  
قسمة أحمد خليفة  
نفي حامد عبد الرحمن  
بحيرة الضو العاقب  
بهجة جبريل عيسى  
كمال بالذكر الأمين