

وقفات تربوية



د. زهراء أحمد محمد أحمد

ضعف التربية الإسلامية - هوان المسلمين

لعل الملاحظ لكل بصيرة أن الشعوب الإسلامية المعاصرة بصفة عامة مستضعفة من قبل الدول الكبرى والتي تناصرها محلياً .. إن كانوا أقلية في دولة ما فهم المستضعفون لجهلهم وفقهم والأمثلة على ذلك كثيرة .. وإن كانوا أكثرية في دولة ما فهم المستضعفون بسبب الجهل والتخلف والفقر وهيمنة الأقلية غير المسلمة المتعلمة المتحضرة .. أو وهذا هو الإشكال الأكبر : إن كانوا هم الأكثرية المتعلمة المتحضرة المهيمنة سياسياً واقتصادياً في دولة ما فإنهم يجنحون إلى الاستلاب الفكري والي إعلاء النموذج التربوي والثقافي الغربي إرضاءً لمركب نقص مستفحل فيهم ومحاولة لتأكيد مكانتهم العلمية والحضارية وكأنما الإسلام هو دلالة التخلف ، .. بل الدلالة هي ضعف تربيتهم الإسلامية وإدراكهم الإسلامي والإيماني ... الصحوة الإسلامية التربوية التي بدأت في سبعينات القرن الماضي استطاعت أن تبلور نموذجاً تربوياً إسلامياً يغطي معظم المجالات الحياتية لكنها لم تتمكن من فرض هذا النموذج تطبيقياً حتى في البلاد الإسلامية الغنية .. ربما يعود الأمر إلى ضعف الأطر التطبيقية لهذا النموذج التربوي مما أدى إلى فشل غرس القيم الإسلامية المتضمنة في هذا النموذج إلى جانب القبضة الغربية القوية وتحكمها في المسارات السياسية والاقتصادية في كثير من الدول الإسلامية .

لن يتمكن المسلمون من تبوء مكانهم اللائق الموعودة في العالم دون ثورة تربوية أخلاقية إسلامية علمية يتمخض عنها جيل من المخرجات قادر على حمل مشعل العلم والحضارة والثقافة في بلادهم الإسلامية مرة أخرى بعد غيبة زادت على خمسة قرون ، وهذا ليس بعيد المنال بل سيكون تاريخاً يعيد نفسه عندما حمل المسلمون مشعل العلم والحضارة في القرون الوسطى والتي كانت قرونًا مظلمة في الغرب ولم تضيء أوربا مرة أخرى إلا في عصر النهضة الأوروبية مستعينة بالعلوم والحضارة الإسلامية .

لن تكون هناك عزة وكرامة للمسلمين ولن ينتهي هوانهم إلا بالاهتمام بتربية النشء والشباب تربية إسلامية ركيزتها الإيمان الخالص ودعاماتها العلوم والتقنيات الحديثة التي ينتجها الغرب حالياً وهي تراث إنساني لابد من تداوله والإفادة منه في كل زمان ومكان .

تأكيد الذات الإسلامية سيؤدي إلى نشر العدل والمساواة ونشر العدالة الاجتماعية وإسعاد البشرية جمعاء تحقيقاً لقوله تعالى ( وما أرسلناك إلا كافة للناس بشير ونذيراً ولكن أكثر الناس لا يعلمون )

«سبأ: ٢٨»

كلية الدعوة والإعلام ومركز الإنتاج الاعلامي وصحيفة نور المثنى يودعون د. عفاف عبد الله و د. محمد صالح



نظمت كلية الدعوة والإعلام بالتعاون مع مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب حفل وداع للدكتورة عفاف عبد الله رئيس قسم التدريب ورئيس تحرير صحيفة نور المثنى بمناسبة سفرها للمملكة العربية السعودية كما يجيء الاحتفال لاستقبال د. محمد صالح الذي عين عميداً لكلية الدعوة والإعلام وداعاً د. محمد موسى البر وذلك بقاعة مركز التنمية المهنية وضمان النوعية وقد خاطب الحفل د. حديد الطيب السراج متحدثاً عن مسيرة الكلية وارتباطه الوثيق بها موضحاً أنه من وضع اللبنات الأولى بالكلية وأنها الكلية الأولى التي وضعت دليلاً بالجامعة وأبان د. حديد تميز الكلية بكبر عددها ومسؤوليتها العظيمة مؤكداً تميز الكلية بنيل عدد كبير من خريجائها للدرجات العلمية وحيى د. عفاف عبد الله مبيناً معرفته الطويلة بها في العمل الإعلامي والتدريس بالجامعة وفي ختام حديثه تمنى لها ومن سبقوها أن يكونوا إنموذجاً لكل من نال شرف الانتساب للكلية، كما تحدث أ. عبد الباسط عز الدين الذي تمنى أن يتوقف د. محمد صالح في قيادته للكلية وأبان أن د. عفاف عبد الله تربطه بها علاقات قوية على صعيد العمل الصحفي والعمل داخل الجامعة موسياً إياها بالصبر خاصة مع اختلاف كثير من العادات بين البلدين، وقدم أ. محمد الحسن الرضي كلمته مشيداً بكلية الدعوة والإعلام لتنفيذها لهذا الحفل الذي يحمل الكثير من الدلالات متمنياً التوفيق للدكتور محمد صالح في قيادته للكلية وأبان أن د. محمد موسى البر له الكثير من الإسهامات في الجامعة والدعوة وأوضح أنه لم يتوقع أن تسافر د. عفاف خارج السودان مبيناً همته العالية وإتقانها لعملها وبين أن الجامعة ستفقد عنصراً مهماً متمنياً لها التوفيق في غربتها، كما تحدث مدير مركز التنمية المهنية وضمان النوعية د. سليمان حامد معدداً مآثر السفر داعياً للهجرة مؤكداً أنهم يمثلون دعاة بالسلوك والمعاملة الحسنة مبيناً أن ريع جهودهم سيعود حتماً وأكد أن المؤسسات السودانية تخسر المورد البشري الذي يعد المورد الأهم داعياً إلى استثمار الوقت في العلم، وفي كلمته بين مدير وحدة الخريجين د. عبد الحميد كمال الدين ذكراً أن الكلية ستفقد د. عفاف بمجهوداتها الواضحة وأوضح أن د. محمد صالح يمثل إنموذجاً لخريجي جامعة القرآن الكريم وأن لديه بصمات واضحة في الكلية، وأبان د. أمانة سمساعة تعودهم في الكلية على هذه الجلسات الحزينة لفرار أساتذتها وأوضحت أن د. محمد موسى البر د. محمد صالح دائماً ما يتعاملون بالقول والمعاملة الحسنة وأن د. عفاف لها العديد من المقدرات وأبان تميزها بالدقة والإتقان في عملها متمنياً لها التوفيق في مسيرتها، وأوضح أ. عبد الرحمن جعفر أن د. محمد صالح حباه الله تعالى بحب الآخرين له وأن أساتذته وطلابه دائماً ما يلتفون حوله

ويأخذون بمشورته معدداً مآثره مبيناً تحليه بالصبر وإتقانه لعمله وأنه شخصية أكاديمية فذة وأن الكليات السودانية تتنافس عليه وأبان أن د. محمد صالح خريج الكلية الأمر الذي جعله ملماً بكل ما تحويه وأوضح تميز د. عفاف بوضعها لأهداف محددة ودقيقة مؤكداً أنها لا تعرف الفشل، وتمنت د. بخيبة مسجلة الكلية التوفيق للمحتفى بهم، وتمنت ممثلة مركز الإنتاج الإعلامي والتدريب أ. بحيرة الضو للدكتور محمد صالح التوفيق في قيادته للكلية وأن تخرج قيادات في المجتمع وأبان أن ما يميز د. عفاف إنجازها وتجويدها لكل المهام الموكلة إليها ومنابعها الدقيقة لعملها متمنياً ألا تطيل غيابها لتعود للجامعة ومركز الإنتاج الإعلامي وتحدث المحتفى به د. محمد صالح الذي تقدم بوافر شكره للقائمين على الحفل وأكد تميز الكلية بقيمتها العليا بالإخاء بين الناس وأن كل من ينتمي إليها تشعره بجوها الأسري المتميز، وأوضح أن من ينتسب إلى الكلية لا ينظر إلى الكلية

