



اتبهوا



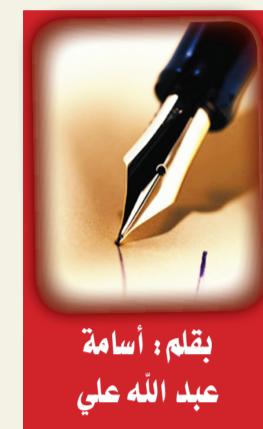
د. محمد موسى البر

عد بي إلى النيل سيف الدين الدسوقي

أهدي للقراء هذه القصيدة للشاعر الفحل سيف الدين الدسوقي، وهي من عيون الشعر السوداني، وسيف الدين الدسوقي من شعراء السودان المعاصرين.

عد بي إلى النيل لا تسال عن التعب الشوقي طي ضلوعي ليس باللعب لي في الديار ديار كلما طرفت عيني يرف ضياعها في دجي هدبى وذكريات أحبابى إذا ذكرت أحسن بالموچ فوق البحر يلعب بي شيخ كأن وقار الكون لحيته وأخرون دماهم كونت نسبى وأصدقاء عيون فضلهم مدد إن حدثوك حسبت الصوت صوت نبى أمي التي وهبت حرفى تالقه تجىء رحمتها من منبع ذهب إن تغيب في درب الحياة أبي قامت إلى عبئها أيضاً بعاء أبي والناس في وطني شوق يهددهم كما يهز نسيم قامة القصب والجار يعشق للجيران من سبب وقد يحبهم جد بلا سبب الناس أروع ما فيها بساطتهم لكن معدهم أغلى من الذهب عد بي إلى النيل لا تسأل عن التعب قلبي يحن حنين الأينق النجف من كان يحمل مثلي حب موطنه يأبى الغياب ولو في الأنجام الشهب ثارت جراحى نيراداً يؤججها عدو الرياح على قلبي وفي عصبي كناسمة اتبث الخير منها على البلاد كقطرة الديمة السكب وكان موننا عزّاً ومتخرّاً ما هان في عمره يوماً لمغتصب وقودة لشعوب لا تمثلنا في الحلم والعلم والأخلاق والأدب والكنز كان هو الإنسان مكتملـاً في محفل الجد لم يهرب ولم يغـب والنيل إن فاض أروتنا جداولـه وإن تراجع جاد النخل بالرطـب والحب أروع ما في الكون نـزلـه خيطـاً من الشـمس أو قـطرـاً من السـحب والـحـبـكـ الفـدـ فيـ الأـشـجـارـ لـمعـتهـ أـزـرـتـ بكلـ صـنـوفـ الـكـرـمـ والـعـنـ والنـاسـ قـامـاتـهـ طـالـتـ إـذـاـ هـنـفـواـ بالـشـمـسـ جـيـئـيـ تـعـالـيـ هـنـاـ اـقـتـرـبـيـ جاءـتـ عـلـىـ خـجلـ حـيـرـ تـسـائـلـهـ منـ ذـاـ عـلـىـ النـيـلـ يـاـ أـحـبـابـ يـهـتـفـ بـيـ ماـذـاـ أـصـابـ ضـمـيرـ النـاسـ فـيـ زـمـنـ صـعـبـ كـانـ بـهـ دـاءـ مـنـ الـكـلـبـ هذاـ زـمـانـ غـرـبـ كـيفـ نـعـرـفـهـ أوـ كـيفـ يـعـرـفـنـاـ مـنـ زـحـمةـ الـحـقـبـ أـرـجـعـ إـلـىـ شـبـابـ الـعـمـرـ مـؤـتـرـاـ بالـحـبـ وـالـوـصـلـ لاـ بـالـوـعـدـ فـيـ الـكـتـبـ وـأـرـفـعـ عـنـ الـقـلـبـ مـاـ يـلـقـاهـ مـنـ عـنـ وـأـعـسـلـ عـنـ الـوـجـهـ لـوـنـ الـحـزـنـ وـالـغـضـبـ فـقـدـ أـعـودـ كـمـاـ قـدـ كـنـتـ مـنـ زـمـنـ فـخـرـ الشـبـابـ وـرـبـ الـفـنـ وـالـأـدـبـ وـكـلـ عـامـ وـأـنـتـ بـخـيرـ

الثابت والمتحير في حكومة الإنقاذ وجامعة القرآن الكريم



بقلم: أسامة عبد الله علي

جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية جامعة متخصصة الغرض من إنشائها تخريج علماء بمعنى الكلمة في الشرعية والفقه والتفسير واللغة العربية والقراءات والحديث والعقيدة والدعوه ونحو ذلك، ثانياً - جامعة غير مختلطة تفصل مقار دراسة الطلاب عن الطالبات، ثالثاً - تستمد الجامعة منهجها وقوائينها ولوائحها ومعايير عملها من القرآن الكريم والسنة النبوية، رابعاً - التعين في جهات خارجية وتلقى دعماً، ونقل التلفزيون القومي اعتراضاً.

هذه الثوابت بدأت تترنح وفي طريقها للانهيار، فالثابت الأول سيمه بدمه بتبني قيام كليات علمية، والثابت الثاني عدم الاختلاط بينها حسب المخطط المأسوني للحكومة عندما يتعمق الأنموذج الأوروبي في الجامعة ويتددد ونادي أجيال تالية غير الحالية، والثابت الثالث استمداد الجامعة عملها من المرجعية الإسلامية تم هدمه بالفعل باستجلاب الأنموذج الأوروبي والعمل به رغم أن المنتظر استنباطه أنموذج إسلامي مستمد من القرآن والسنة يستصحب التجارب البشرية ولدينا كلية للعلوم الإدارية ومركز لبحوث القرآن الكريم والسنة النبوية وكلية للدراسات العليا وغير ذلك من مرجعيات، والثابت الرابع بدا في التراجع.

ختاماً: نقول إذا سارت الجامعة على نهج التخل عن ثوابتها سيؤدي في النهاية إلى انهيارها كما حدث للسودان الذي أصبح كل شيء عنده متغيراً واستفشل في تحقيق ما قامت من أجله كما ستفشل في الطريق الذي تسلكه وأي انهيار ببدأ بفقدان البوصلة وبانحراف بسيط ثم يتسع ومع مرور الزمن يحدث الانهيار.

فعلى المسؤولين بالجامعة و مجلسها تدارك الأمر قبل فوات الأوان وخروج الأمر من يديه. أولاً مؤسسة ليست لها ثوابت نابعة من دينها وفطرتها تتمسك بها سيكون مصيرها الانهيار.

بعد تلك السنوات الجميلة والإنجازات الكبيرة والانتصارات المتواالية التي تحققت في ظل الثوابت وعافية أهل السودان نفسهم قصير ونتيجة الضغوط تinctت الإنقاذ الطريق، وتخلت عن ثوابتها، وفقدت البوصلة، وأصبح كل شيء عندها متغيراً، فما النتيجة؟

هكذا ضاع كل شيء والبلاد مرشحة للمزيد، فامة بلا ثوابت أمة منهارة منهزمة ضائعة هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، قامت جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية في ١٤ سبتمبر عام ١٩٩٠ رؤية الذين أسسواها كانت واضحة لها ثوابت هي: أولاً

قامت ثورة الإنقاذ الوطني في ٣٠ يونيو عام ١٩٨٩ بقيادة العميد وقتها عمر حسن لأن الأحزاب الحاكمة استسلمت للمتمرد جون قرنق وقررت إلغاء التشريعات الإسلامية والرجع لقوانين ١٩٧٤م التي تُبيح كل ما حرم الله.

إذا تفجر الثورة جاء لنصرة الدين، لذا كانت مؤيدة من عند الله، وحتى تكون الرؤية واضحة قررت حكومة الإنقاذ عقد مؤتمرات دعت لها كل الأوان الطيف السياسي للحوار الوطني لقضايا الوطن مثل: الحرب والسلام، الاقتصاد، نظام الحكم، العلاقات الخارجية، الأمن إلخ، وما تخرج به تلك المؤتمرات من قرارات ووصيات يصبح برنامجاً لها.

وما يحمد لثورة الإنقاذ الوطني وضعها ثوابت لا تحيد عنها فكانت الانتصارات والبركات تننزل عليها من كل جانب في ذلك الوقت.

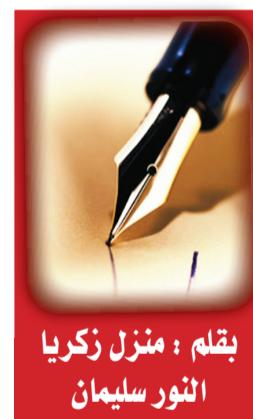
فما الثوابت؟ هي أربعة، أولها - وحدة السودان، وثانيها - الشريعة الإسلامية، وثالثها - لا عودة للأحزاب، ورابعها - الحكم غير المركزي، عضت عليها الحكومة بالتوأجذ وهيبة الثوابت تجعل للانفصال، الشريعة ضاعت، وأصبحت الحكومة ترضخ للضغوط الخارجية وتستجيب لها وترتعد منها.

هكذا ضاع كل شيء والبلاد مرشحة للمزيد، بلا ثوابت أمة منهارة منهزمة ضائعة هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، قامت جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية إلا اقتحام مقارها وتحطيم بعض الأجهزة - حسب بعض الروايات - كنوع من

الجسم وتم إيقاف الصحيفة تهافتياً ردعاً لها وعلة

كيف يكون السوق دليلاً على السلوك الإسلامي المستقيم؟



بقلم : منزل زكريا النور سليمان

وأكل أموالهم بالباطل، ولربما عاقبه بعقوبة ما، وعلم أصحابه كيف يكون السوق الإسلامي دليلاً على السلوك الإسلامي المستقيم، وكان السوق الإسلامي في العهد النبوى يتمتع بالحرية الكاملة، وبتكافؤ الفرص لجميع الناس بالتساوي في عمليات البيع والشراء، بغض النظر عن ديانة المتعاملين، فلا فرق في التعامل بين المسلم وغير المسلم، ولا ضغوط ولا أكره من أحد على والواجبات، إلا أن النظام الذي

يحكم المعاملات والممواد المعروضة في السوق هو نظام الإسلام وأحكامه، وإذا اعتدى أحد على حرمة السوق، أو أضر به أو بالناس، أو أعاد حركة المتعاملين فيه، كان له الرسول صلى الله عليه وسلم بالمرصاد.

فأين نحن الآن من هذا التنظيم النبوى الشريف؟! الأسواق أصبحت بؤرًا للفساد، الربا استشرى دواليب الأسواق وانعدام تام وعدم رقابة المسؤولين عليه وتفقد أحواله، ولذلك نجد الحكومات همها الأول والأخرين، جمع المال من البااعة، ولا تبالي بأمورهم وحمايتهم من العملات "الدولارية" التي أصبحت نهاراً جهاراً، وما نتابعه خير دليل على ذلك، إذ إن الصور الكاملة للسوق قد بان أمرها وأصبح سوق "الدولار" الأسود رائجاً في هذه الأيام، أو هكذا تكون الحقيقة! فما نتابعه في سيرته مكانته مهمة، وقد ذكرت كتب السنة النبوية كثيراً من موافقة (الرقابية) في الأسواق، وأوامرها بالمعاملات (المالية) الصحيحة في الأسواق، ونهيه عن المحرم منها. ورافق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سوق المدينة وأمر الناس بالمعروف، ونهاهم عن المنكر، ونبه المخطئ والغافل ورجز الغشاش المتعمم غش الناس،

بما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرجع المسلمين الأول، والقائد والوجه، فقد حظى السوق في سياسته الاقتصادية بمكانة مهمة، ورعاية خاصة ، وإشراف ذاتي من قبله صلى الله عليه وسلم فقد اختار مكانه وخططه بنفسه، ونظم العمل فيه، وجعل مكانه "مجاناً" لإخراج على من يعمل فيه من العارضين للسلح والبخانة، وعلى القاصدين إلحاده صفة من صفات الله تعالى، فهو الرحمن الرحيم، وفي الحديث:

«الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» رواه أبو داود والترمذى وقال حديث

الرحمة خلق كريم تصدر عن قلب رقيق



بقلم . نهى حامد عبد الرحمن

الرفق هو الشعور بالرأفة والرحمة تجاه مخلوقات الله تعالى ، والتصرف إيزاعها بمقتضى هذه الرحمة، وللرفق والرحمة أثر كبير في التآلف والترابط والتحاب بين أفراد المجتمع المسلم، فالرفق يجمع شمل المتباعدين، ويؤلف بين قلوب المتنافرين، ويوحد بين المتعادين، ويضفي على المجتمع السعادة والصفا والوئام ، فالرحمة صفة من صفات الله تعالى، فهو الرحمن الرحيم، وفي الحديث:

«الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» رواه أبو داود والترمذى وقال حديث

حسن صحيح.

والرحمة خلق إنساني كريم تصدر عن قلب رقيق شفاف مفعم بالحب والرأفة تدفع الإنسان لمشاركة أخيه الإنسان في أفراده وأتراهه وألامه وأماله، لأن الراحمين يرحمهم الله، والرحمة من مظاهر رقي الأمم ومن أسباب ارتقاء الحضارات لأن رقي المجرد من الأخلاق، بل يقياس بالتقدم التكنولوجي يحفظ للإنسان حريته وكرامته.

يقول الشاعر أبو الفتح:

ورافق الرفق في كل الأمور فلم ينميه إنسان ولا يفترك حظر حرق فالحرق هدم ورفق المزعزع بنيان