

من كنوز المعرفة



الطباطبائيون

العادة

العبادة تطلق على
شيئين : الأول الذلل
له عزّ وجلّ بفعل
وامره واجتناب
نواهيه محبة له
وعظيمًا ، والثاني
المتبعبد به ويشمل
كل ما يحبه الله
ويرضاه من الأقوال
والأعمال الظاهرة
والباطنة كالدعاء
والذكر والصلوة
والمحبة ونحوها .
وال العبادة مبنية على
أصلين عظيمين
هما: حفظ كامل لله
عزّ وجلّ وذلّ تمام
له، قال تعالى (وما
خلقت الجن والإنس
إلا ليعبدون)
وقال (وما أومروا
إلا ليعيدوا الله
مخلصين له الدين
حنفاء) صدق الله
العظيم .

دورة الانعقاد الثالثة للجنة المركزية للنقابة العامة لعمال التعليم العالي



أي موقع وذلك بشرط أن يحضر له يرغبه في هذا المشروع شهادة بحث بملكية القطعة وخطاب من الجامعة أو الهيئة البحثية ثمأخذ خطاب من الاتحاد أو النقابة العامة ، وقد قدم د. سيد حامد وهو من الشركة التعاونية للتأمين المحدودة تنويرًا عن نظام رحماء للتكافل المعاشي لأساتذة الجامعات والمعاهد مبيناً أنه نظام يحصل بموجبه العضو على مزينة التكافل المعاشي عند بلوغ سن المعاش أو عند ترك العمل فإنه يستحق جملة اشتراكاته مضافاً لها أرباحها المتراكمة أو عند العجز الكلي وفي حال وفاته يدفع للورثة جملة الاشتراكات مضافاً لها أرباحها كما يدفع له مبلغ ٢٠٠٠٠، كما يتم دفع مزينة في حال الأمراض الخطيرة وذلك بعد أن يتم دفع ٨٪ من إجمالي المرتب شهرياً كما قدم تنويرًا عن التمويل الأصغر والمشاكل التي تعتريه.

تقرير الأمانة العامة وقيمهما الأمين العام أ. أحمد محجوب ابن عوف مبيناً أن هذه اللجنة المركزية هدفها تقييم أداء النقابة وتقويمه وقال إن النقابة أمام تحدي كبير خاصة في ظل الحالات التي تقييمها الولبة للعاملين ولا يستعمل لها المسؤولون مما يشعل فتيل المطالبات والمنازعات وقال إنهم ظلوا في احتلال دائم بالمسؤولين لإقرار حقوق العاملين كما قدمت في الجلسة الثانية لدوره الانعقاد الثالثة تنويرًا عن مشروع تمويل بناء مساكن للعاملين (بنطقة سوبا) بواسطة البنك العقاري ويتم تنفيذ هذا المشروع بشراكة بين النقابة والاتحاد العام للأساتذة حيث تبدأ فترة التمويل من خمس إلى سبع سنوات ويدفع العامل مقدم ١٠٪ كحد أدنى و٢٥٪ كحد أعلى بعائد ربح سنوي ٨٪ ويتم دفع الاقساط بعد استلام المبني ويتم التشتيد من برغب ومتلك قطعة أرض في

برعاية كريمة من وزير التعليم العالي والبحث العلمي أ.د. خميس كجو كندة عقدت النقابة العامة لعمال التعليم العالي لجنتها المركزية لدوره الانعقاد الثالثة وذلك بقاعة الشهداء بالاتحاد العام لنقابات عمال السودان بالخرطوم والتي جاءت تحت شعار «وحدة الحركة النقابية صمام أمان العمل» هذا وقد شرف الجلسة الافتتاحية لأعمال هذه اللجنة وزير العلوم والاتصالات د. عيسى بشري ووزير الدولة برئاسة الجمهورية د. فرج مصطفى وقد أوضح أ. الجنيد محمد صالح في كلمة التي قدمها ثانياً عن رئيس اتحاد عام نقابات عمال السودان في فاتحة أعمال الدورة الثالثة أن العمل في النقابة والاتحاد يربطه قانون التقاني لرد حقوق العاملين مضيفاً أن هناك واجبات وهنالك عطاء والعاملون يربدون حقوقهم ولا يسألون عن الزيادة داعياً لتطوير العلاقات

الجامعة تشارك في الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي

الملتقى وتنفيذها وضوره تأسيس جائزة الإبداع في التدريس الجامعي إضافة إلى تعزيز وسائل الاتصال الحديثة بين الطالب والأستاذ للاستفادة منها في التدريس الجامعي كما دعا إلى ترقية خدمة المجتمع ووسيلة تعليمية وإعادة صياغة الأهداف والرؤى والأدوات لبرامج رعاية الوهوبين وتجدر الإشارة إلى أن الملتقى قد اشتتمل على عدة ورش عمل ومحاضرات تفاعلية لشرح التجارب المقدمة وتوضيحها ومناقشتها بدقة وتقديمها إضافة إلى عدد من الدورات التربوية التبادلية للمؤتمرين بغرض تبادل التجارب وتطبيقاتها وحظي المؤتمر بمشاركة لفيف من أساتذة الجامعات العالمية.

العقلاني في التفكير التأملي وسعت التجربة إلى محاولة تقدمة الطالب على الفهم أو الحفظ بتحويل المعلومات وتخريجها في شكل فراغي ثلاثة الأبعاد، وبيرهوم مصطفى على نجاح تجربته بتقييم أداء الطلاب في كلية بالجامعة لثلاث سنوات في مادةأصول الفقه كما ربّط بالأساليب الدعوة النبوية ووسائلها وأوضح أن النبي عليه وسلم كان يستخدم بعض أنماط المنذجة الفراغية وقد ختم تجربته بوسائل تفعيلها وطرقه لملائمة التقنيات وطرق التدريس الجامعي ومناهجه وقد أوصى الملتقى بدورات التعليم العالي في الوطن العربي لتفعيلها.

شارك رئيس قسم الفقه وأصوله بالجامعة دنagi مصطفى بدوي في الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي الذي أقيم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالمملكة العربية السعودية بـالرياض وقد جاء بإشراف من وزير التعليم العالي والبحث العلمي بالمملكة ورئيس مجلس أمئاء جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بـالرياض د. خالد محمد العنقري وقدمت خلال الملتقى مائة وأربعين وستون تجربة عرضت منها سبع وعشرون تجربة ومن ضمن التجارب التي عرضت «النمذجة الفragية» التي قدمها دنagi مصطفى وهي عبارة عن نسخة مطورة لفكرة الخـائط الذهنيـة المـتطـلة بـأنماطـ السـلـوك

طالبات قسم الإذاعة والتلفاز يثبتنن قدراتهن على اقتحام سوق العمل

تكريم د.غادة محمد عثمان أمّا مثالية لهذا العام بالجامعة



التوظيف وهي تحمل رسالة الجامعة خارج البلاد وقد كان أعضاء هيئة التدريس الجدد حضوراً في هذا الحفل وقد عبر أميني حسن محمد عن مدى سعاداته بحضور هذا الحفل موضحاً أنه دائمًا ما كان يسمع عن د.غادة وأوضح أنه علم بهذا الحفل مؤخراً وعزم على حضوره مبيناً أن ما قدمته الطالبات من مهارة في إعداد هذا البرنامج وإخراجه قد عرف من خلاله من هي د.غادة وفي السياق ذاته تحدثت أ.فسمة أحمد خليفة وبينت أن د.غادة رأت محصلة مجهداتها قبل مغادرتها ودعت الطالبات بالمضي قدماً على نهجها موضحة أن هذا الحفل أثبت لجميع الحاضرين أن هناك طالبات قادرات على مواصلة المسيرة في مقام معدات ومقدمات ومخربات بارعات متمثلاً ذلك في التنسيق والإعداد لهذا البرنامج شاكرة الطالبات على اختيار هذه المناسبة في الوقت المناسب كما كانت للمسجلات كلمة قدمتها أ.اهاجر خليل شكرت من خلالها د.غادة والأساتذة والطالبات على هذا البرنامج وذكرت أن د.غادة دائمًا ما تقابل جميع الناس بشغف وشوق شديدين متمنية لها إقامة طيبة وأن تعود مرة أخرى للجامعة لتشرح الكلية بابتسامتها المتميزة وتجرد الإشارة إلى أن البرنامج جاء وسط حضور متميز من الأساتذة والطالبات بمختلف الأقسام.

وأكَدَ أَنْ دَغَادَةَ الرُّمُوزِ الَّتِي يَفْتَحُرُ
بَهَا فِي الْكُلِّيَّةِ وَتَمْنَى دَاهَمَدَ إِلَيْسَ أَنْ
تَنْتَصِلُ الْأَوْضَاعَ فِي الْبَلَادِ لِلْمُحَافَلَةِ عَلَى
كَوَادِرِهَا الَّتِي يَعْوِلُ عَلَيْهَا كَثِيرًا خَاصَّةً
فِي الْمَرْحَلَةِ الْأَخِيرَةِ وَأَوْضَحَتْ دَحَوَاءَ
حَمْدَادَمَ أَنَّهَا عَهْدَتْ عَلَى دَغَادَةَ التَّفَانِي
فِي الْعَالِمِيَّةِ التَّرْبِيَّوِيَّةِ وَالصَّابِرِ عَلَيْهَا
وَالْتَّوَاضِعِ وَأَنْ هَذَا أَكْثَرُ مَا يَمْيِيزُهَا وَقَدْ
شَكَرَتْ الْأَسَانِذَةُ وَالْطَّالِبَاتُ وَبَيَّنَتْ أَنْ هَذَا
الْيَوْمَ جَمْعُ أَسْرَةِ كُلِّيَّةِ الدِّعَوَةِ وَالْإِلَاعَامِ فِي
مَشْهَدِهِ وَمَوْقِفِهِ وَاحِدِ سَائِلَةِ الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَّ
أَنْ يَرِدْ غَرْبَةً دَغَادَةَ إِلَى وَطْنِهَا وَجَامِعَتْهَا
وَعَرَبَتْ عَنْ سَعادَتِهَا لِلْجَهَدِ الَّذِي بَذَلَهُ
الْطَّالِبَاتُ كَمَا كَانَتْ هُنَاكَ كَلِمةً لِرَفِيقَةِ
دَرِبِهَا كَمَا أَسْمَتْهَا المُحْتَفِي بِهَا دَصَالِحةَ
مُحَمَّدَ بِشَارَةَ الَّتِي أَوْضَحَتْ أَنْ مَعْرِفَتَهَا
لِدَكْتُورِ غَادَةَ امْتَدَتْ لِعَشَرِيْنَ عَامًا شَمِلَتْ
الْأَسْرَ وَالْأَهْلَ مَعْبِرَةَ عَنْ شَدَّةِ حَزْنِهَا
لِفَرَاقِ رَفِيقَةِ دَرِبِهَا مَتْنِيَّةَ أَنْ تَنُومَ هَذِهِ
الْعَلَاقَةِ الطَّيِّبَةِ وَبَيَّنَتْ أَنْ دَغَادَةَ رَمْزِ الْقِيمِ
وَالْأَخْلَاقِ وَالتَّذْيِيزِ وَالتَّفَرِدِ مَتْنِيَّةَ لَهَا

أخبار الفروع

عبد المنعم صالح رمضان - هنقة الفوز

والفقه الإسلامي والسيره حيث
يتعاون مع أسرة الفرع كل من
الدكتور صالح علي موسى في
تدريس مادة الدعوه الإسلامية
كما يقوم الأستاذ الطاهر أحمد
بالتشرير بتدريس مادتي الحديث
والفقه الإسلامي .

ولاية شمال كردفان:
الأبيض:
أفاد الدكتور أحمد عبد الله الماجد
الفخل عميد كلية المجتمع بأن
النشاط يترنّز في ثلاثة محاور
أولاً- الدورات القصيرة:
تم تنفيذ ثلاث دورات قصيرة
كانت الأولى لطلاب مجمع
مسابح الهدى القرآني والثانية
للتاجير في فقه البيوع والثالثة
لأجهزة الأمن والمخابرات.
ثانياً- مراكز التخطيط
المستمرة:
قامت الكلية باختيار خمسة
مراكز للتلطخيط(مركز الهدى،
مركز حليمة بالبرهاد، مركز أم
سر، مركز الوحدة، ومركز بفرع
الجامعة)

ثالثاً- حلقات التعليم الاهلي:
بدأت خمس حلقات بالمسجد
العنيق ومسجد أمير ومسجد
القلعة ومسجد الزاوية التيجانية
يدرس فيها كتب في مواد الفقه
والتفسير والحديث والسير
النبوية.
إشراقات:
كان هناك عمل متميز في دورة
مجمع مصابيح الهدي للقرآن
الكرييم فمكث الشيوخ الكرام أيامًا
مع طلابهم فزادت حصيلتهم
المعرفية وكان الأثر واضحًا في
أول مساقته.

البرامج والدورات التدريبية في
 إعداد إصدارات تقوم بها الكلية
 ومركزها للتعريف بال المناسبات
 الدينية و تعظيم الشعائر.
ولاية كسلا:
مشكوريب:
 أوضح الدكتور محمد حسين
 أفنور عميد الكلية أن هناك بعض
 الأنشطة وبرامج خدمة المجتمع
 التي وجدت الرضا والقبول من
 ثقافات المجتمع المختلفة وهي:
أولاً - برامج التعليم الأهلي
 بمساجد محلية وأربيفها
 ومحلية تلوكوا إذ بلغت المساجد
 في المحليتين شهانة عشر مسجداً

ولاية غرب دارفور:
الحنينة

أفاد الاستاذ حافظ عمر الامين عميد الكلية بان ولاية غرب دارفور تعتبر بوابة السودان لغرب افريقيا وأصبحت الكلية نواة حقيقة تقدم كل ما يستفيد منه إنسان تلك المنطقة والسودان خاصة وغرب افريقيا بشكل عام. وتسعى الكلية لإيجاد مجتمع يتحلى بالفضيلة ويظهر من الرزيلة وبداية الانطلاق هي دراسة الاحتياجات الفعلية للمجتمع الذي يتوقع أن تخدمه ثم دراسة الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة في هذا المجتمع حتى تتمكن من توظيفها لإشباع هذه الاحتياجات عن طريق حلقات القرآن الكريم والتعليم الأهللي والدورات المتخصصة والمحاضرات والندوات عبر وسائل الإعلام المختلفة (إذاعة، تلفاز، صحف سيارة) وعن طريق انتشار القوافل الدعوية القصيرة منها والطويلة، وإعداد إصدارات تقوم بها الكلية ومراكيزها للتعریف بالمناسبات الدينية وتعظیم الشعائر.