

نماذج سلوكية



د. يوسف عثمان محمد

فيما كسبت أيديكم

القرار الإداري من كسب ولاية الأمور ، بجنى خيره ويتحمل تبعاته ، ومن تبعاته دعوة النبي صلى الله عليه وسلم في حديث مسلم عن عائشة رضي الله عنها : (اللهم من ولي من أمر أمتي شيئاً فشق عليهم ، فاشقق عليهم) ومن خيريه بقية هذا الحديث : (ومن ولي من أمر أمتي شيئاً ، فرقق بهم ، فارقق به) ودعوته صلى الله عليه وسلم مستجابة ، ليس دونها حجاب ، والقرار اختيار من بين البدائل ، ومفاضلة بينهم وفق معايير معينة ، ومعيار المسلم هو شرع الله في المقام الأول ، فليس يجوز للمسلم أن يتخذ قراراً يحل حراماً ، أو يجرم حلالاً ، فالحلال والحرام المنصوص عليهما محسوم أمرهما ، ولا يجوز طرحهما للتداول والنقاش محسوم أمرهما ، فكيف لو كان الحرام من الكبائر ، التي شدد الشرع في تحريمها ، مثل الربا : الذي قال الله فيه : (... وَأَحْلَى اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا...) البقرة ٢٧٥ وقال : ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ)) البقرة ٢٧٨ وقال تعالى : ((الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحْلَى اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ)) البقرة ٢٧٥

وقال تعالى : ((فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تَنَبَّأْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسٌ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ)) البقرة ٢٧٩ وفي حديث مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : ((لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل الربا وموكله)) وزاد الترمذي وغيره : ((وشاهديه وكتابه)) وفي الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ((لعن الله أكل الربا))

وماذا يُريد أكل الربا ؟ أريد رزقاً ؟ اليس الرزق عند الله ؟ وهل ينال ما عند الله بغير طاعته ؟ اليس الله القائل : ((إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ رِزْقٌ لَوْلَا فَتَرَى الْكَافِرَ لَذَائِقُ الْبُرْجَانِ)) البقرة ١٣٢ هو القائل : ((فَايْتُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ...)) ألم يقل الله : ((وَأَمَّا إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا فَمَلَأْنَا كَلْبَ الْبَاطِلِ إِنَّهُ يَكْفُرُ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ لِيُغِيظَ الَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ)) البقرة ١٣٣ ليس لنا ، إذا ، أن نطرح للتداول أمراً حسمه الله حسماً صريحاً لأنه : ((وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنِينَ لِيَكُونُوا فِي سُدُورِهِمْ أَكْبَادًا يَتَذَكَّرُ اللَّهُ لِمَنْ يَدْعُوهُ وَهُوَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ)) الأحزاب ٣١ ولأن العقاب معروفة سلفاً : حرب من الله ورسوله ، ومحق يزيل البركة .

فلنبحث عن بدائل أخرى لتمويل نشاطاتنا ، بدائل يباركها الله ولا يحققها ، والبديل لا حصر لها ، وليس من بينها الربا ، لأنه محسوم حسماً صارماً ، وعاقبته معروفة ، ولنعبر بسلوكم سلفنا ، الذين اقتصد قاداتهم في الإنفاق على أنفسهم ، فوفروا الموارد لتحويل النشاطات العامة ، فانتعش الاقتصاد ، ونجحت التنمية ؛ أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يشبع من خبز الشعير يومين متتاليين لأنه لم يجده ؟ أم كان أبو بكر ، وعمر وعثمان وعلي وبقية السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار يتعشون لأنهم لم يجدوا ما ينفقونه ؟ إنما كان رأيهم ، كما قال عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه « إني سمعت الله عاب على قوم فعلاً فعلوه فقال : (أذهبتم طبابتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها ...) فأردت أن أدخر طبباتي لذلك اليوم .

ولنعظ بالدنيا من حولنا التي غفلت عن منهج الله ، وتنكب الطريق المستقيم ، فتخطفها الناس كما قال تعالى : ((وَصَرَفَ اللَّهُ مَثَلًا قَرِيَةً كَانَتْ أُمَّةً مُطْمَئِنَةً آتِيهَا رِزْقٌهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ)) النحل ١١٢

وليكن لنا العبرة والعظة قبل أن تكون عبرة لغيرنا ، فإن سنن الله لا تحابي ولننظر إلى آثار الربا في العالم من حولنا ، شرقة وغربة ، وإلى اعتراف المرابين بأخطار الربا ، وما جر عليهم من المحق مصداقاً لقوله تعالى :

ولنبحث عن بدائل أخرى لتمويل نشاطاتنا ، ونسال الله أن يردنا إلى دينه رداً جميلاً ، فإنه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

قراءة في دراسة ميدانية موضوعية عن نظرة الغرب إلى الحجاب

الزي الإسلامي يثير جدلاً متجدداً في الدول الغربية



فعل بعض الناس على تحولها للإسلام وارتداء الحجاب، وهو ما دفعها إلى تغيير الموضوع الأصلي لرسالتها للدكتوراة، ولتجعله موضوع دراسة الحجاب، حيث تقول «بعد عام ونصف العام من العمل في رسالة الدكتوراة اتخذت قرار اعتناق الإسلام، وقررت كذلك أن أرتدي الحجاب، بغض النظر عن موقفي منه، فهذا أمر إلهي، ولا بد أن أنفذه، وعلى سبيل التحذير قلت لبعض زملائي في العمل إنني أسلمت، وإنهم لن يروني المرة القادمة إلا بالحجاب، ولا حاجة لي لأن أصف صدمة من كانوا حولي. عندما رأني الناس بلباسي الجديد وانتشر الخبر، وجددتني هدفا لمعاملة تنطوي على قدر من العدا. كيف لي وأنا المرأة الناشطة القوية الملتزمة بالحركة النسوية أن أخضع لهذا السلوك المحجف بحق النساء؟ كيف لمثلي أن تعتنق الإسلام؟ ألم أسمع بما ارتكبه أحد المسلمين من عهد قريب في حق امرأة؟ لم أكن مستعدة لمواجهة مثل هذا العدا، ولم أكن مستعدة كذلك لهذه المعاملة المختلفة من قبل السكرتيرات والموظفين الحكوميين والعاملين بالهيئة الطبية، بل ممن لا أعرفهم من ركاب قطار الأنفاق، كانت معاملتهم تنم عن ازدراء، لم أكن أعامل كما تعامل امرأة بيضاء من الطبقة المتوسطة، وكانت هذه أول مرة أعاني فيها من التمييز والعنصرية، وجعلتني هذه الخبرة أدرك أنني كنت أتمتع فيما سبق بمكانة متميزة، من غير أن أدرك ذلك على النحو الصحيح، وتأكد لي أن رد الفعل على ارتداء الحجاب موضوع يستحق البحث.»

وتقول الدكتورة بولوك «إنه على الرغم من أن علينا مواجهة الصور النمطية السلبية الغربية، فإن علينا كذلك نحن المسلمين أن نذلل فيما بيننا جهداً أكبر لتحقيق العدل في ما يخص حقوق النساء وإصلاح ظروفهن الحيوية.» وفي النهاية ترجو مؤلفة كتاب «نظرة الغرب إلى الحجاب» أن يحدث كتابها ولو تأثيراً بسيطاً في صورة الحجاب النمطية السلبية الواسعة الانتشار في الغرب وفي العالم الإسلامي، كما تتمنى أن يتم احترام اختيار المرأة المسلمة للحجاب، ولا يكون التزامها هذا عائقاً في طريقها المهني أو أمام حاجاتها الأخرى ورغبتها في أن تكون جزءاً من المجتمع الذي تعيش فيه.

في مختلف أنواع الثقافة الشعبية مثل وسائل الإعلام، كما يلاحظ أن أية دراسة موضوعية أو إيجابية، سواء أكانت أكاديمية أم صحافية، تعجز عن اختراق هذه الصورة السلبية، وهكذا فالوضع لا يختلف الآن عما كان عليه بالأمس، والأصوات الغائبة في هذا الجدل القائم هي أصوات النساء أنفسهن ممن اخترن ارتداء الحجاب. وتضيف الدكتورة بولوك إن اللغز الذي يحتاج إلى تفسير من وجهة نظر النساء المسلمات، ليس لماذا اخترن الحجاب، بل لماذا لا تفعل الأخريات ذلك، فعندما تقوم النساء «العصرانيات» في الغرب بارتداء ملابس تكشف أكثر أجسادهن، وعندما تواصل الثقافة الرأسمالية استغلال الشكل الأنثوي في الإعلانات عن السلع الاستهلاكية، وعندما تستخدم مجلات الجمال برامج معقدة حاسوبياً لتكوين أنماط أمومية جميلة ونحيفة وغير حقيقية للشكل الأنثوي، وعندما تزدهر جراحة التجميل، ومعها كل اضطرابات الأكل، وتتسع النظرة المنخفضة للذات لدى النساء، يصبح السؤال التالي ملحا وضرورياً: لماذا تقبل النساء الغربيات هذا الاستغلال لشكلهن الأنثوي ولأجسادهن؟ ولماذا هذه الحاجة إلى «تعرية كل شيء وعرضه على الآخرين» بدعوى الحرية والمساواة؟ وتشير المؤلفة في مدخل كتابها إلى رد

كتابها على تبديد الصورة النمطية عن الإسلام والمسلمين، وهي صورة منتشرة في الثقافة الشعبية الغربية، وأن يؤدي ذلك إلى تشجيع الاندماج والتعاون بين المواطنين المسلمين وغير المسلمين في الغرب. وتشير الدكتورة كاثرين بولوك إلى أن جوهر المشكلة هو أن الثقافة الغربية منحازة بشكل جذري ومتواصل ضد الإسلام والمسلمين، وأن النساء المسلمات في الغرب اللاتي اخترن ارتداء ما يؤمن بأنه اللباس المفروض دينياً، أصبحن حجابهن أبرز الرموز الإسلامية الظاهرة في الشارع الغربي، ومن ثم أصبحن هدفاً رئيساً للمشاعر السلبية المعادية للإسلام. وقد تغلغل الخطاب النسوي العلماني السلبى عن النساء المسلمات في مصادر الثقافة الغربية الرئيسية إلى حد اعتبار مقولة «الحجاب يقهر النساء المسلمات» مسلماً بها، حتى من قبل من لم يلتقوا امرأة مسلمة واحدة في حياتهم. وتضيف أنه ليس هناك فرق بين النظرة «النخبوية» لأولئك المثقفين الذين من المفترض أن يكون لديهم وعي أكبر، ونظرة «غير المثقفين» ممن هم أقل وعياً وإطلاعاً، إذ يمكن القول إن النظرة الجماهيرية غير الواعية التي تعادي الحجاب يعود سبب رواجها إلى أفكار ينشرها معلقون مفكرون من خلال كتاباتهم الصحافية

موضوع الحجاب من القضايا المهمة متعددة الأبعاد، وبخاصة في الغرب، ومؤخرًا بدأت فرنسا تطبيق قانون حظر ارتداء النقاب في الأماكن العامة، وفرض غرامة مالية في حال مخالفته، وهو ما يثير الجدل مجدداً في الغرب والعالم الإسلامي. وحول موضوع الحجاب صدرت حديثاً عن مكتبة «العبيكان» في السعودية ترجمة لكتاب «نظرة الغرب إلى الحجاب: دراسة ميدانية موضوعية»، من تأليف الدكتورة كاثرين بولوك، والصادر باللغة الإنجليزية عن المعهد العالمي للفكر الإسلامي في لندن، وقد نقله إلى العربية في ترجمة دقيقة لشكري مجاهد، وهو دراسة مهمة ومفصلة تتضمن تحليلاً نقدياً قوياً للمفهوم الغربي الشائع الذي يرى الحجاب رمزاً لقهر المرأة المسلمة وتقييداً لحريةها، والإطار العام للكتاب يدعم وجهة النظر القائلة إن الحجاب لباس مفروض دينياً، وإنه ليس من صور القهر، بل هو جزء من دين يمنح النساء المسلمات الكرامة والاحترام. والكتاب في الأصل رسالة المؤلفة لنيل درجة الدكتوراة عن المرأة والحجاب، والتي كانت بعنوان «سياسات الحجاب»، وقد اعتنقت الإسلام وارتدت الحجاب أثناء إعدادها لها، وكان جوهر الرسالة إجراء مقابلات شخصية مع بعض النساء المسلمات في تورنتو بكندا، للتعرف على رؤيتهن للحجاب وأفكارهن عن الإسلام والحجاب وحياتهن الشخصية. وتقول الدكتورة كاثرين بولوك إن أهم أهداف الكتاب هو تفنيد الصورة النمطية الغربية الشائعة عن ارتباط الحجاب بقهر المرأة، فكانت فكرتي الرئيسية هي أن الرأي الغربي الشائع حول كون الحجاب رمزاً لقهر المرأة المسلمة، ما هو إلا صورة مختلفة لا تعكس خبرة النساء اللاتي يرتدين الحجاب، هذه الصورة المختلفة كانت دائماً في خدمة السياسة الغربية، وما زالت كذلك في القرن الحادي والعشرين.» وبالإضافة إلى ذلك ترى المؤلفة أن القول بارتباط الحجاب بالقهر قائم على تعريفات ليبرالية المفهومى «المساواة» و«الحرية»، وهذه التعريفات تعوق بدورها طرقاً أخرى لفهم «المساواة» و«الحرية» من شأنها أن تتيح مدخلاً أكثر إيجابية للتفكير في ارتداء المرأة للحجاب، وتتمنى المؤلفة أن يساعد

أحكام حالة الضرورة في القانون الجنائي ١٩٩١م



د. محمد إبراهيم بشير

(...)، وهذا النوع من الجرائم ذات طابع خاص بالأطعمة والمشروبات، كاكل الميتة ولحم الخنزير وشرب الدم والخمر، فيباح ارتكابها في حالة الضرورة شريطة أن يقتصر الفعل على قدر الذي يسد الحاجة الملحة، ولكن ليس للفاعل أن يزيد على ما يشبعه أو ينقذه من الهلاك إلا إذا كانت الضرورة مستمرة كما لو كان منقطعاً في صحراء.

وهناك جرائم ترفع الضرورة عقوبتها ومن أمثلتها، سرقة الجائع الطعام أو الشراب ويشترط لإفائه من العقوبة أن يكون قد أتى فعله بالقدر الذي يدفع الضرر، ولا بد أن يكون فعله مما يرد الضرورة، فإذا لم يكن كذلك فلا إعفاء. فمن يسرق جهاز حاسوب أو نالجه لبيعها ويشترى بثمنها طعاماً فإنه لا يستطيع أن يدعي أن كان في حالة الضرورة لإنقاذ نفسه من الجوع؛ لأن سرقة الأمتعة لا تدفع الضرر الوشيك الحال مباشرة فلذلك يكون فعله معاقباً عليه. والأساس الشرعي لحالة الضرورة هو نفس الأساس الذي يقوم عليه الإكراه، ففي حالة عدم رفع العقاب يبقى الفعل مجزماً لانعدام الإكراه، وفي حالة الإباحة لا يكون الفعل مجزماً لانقضاء على التحريم.

تستثنى الفعل المحرم من التجريم، فقد يضطر الإنسان أن يتناول أكلًا محرماً لدفع الجوع عن نفسه، أو يشرب محرماً لعدم وجود غيره، وإذا لم يفعل ذلك فإنه يعرض نفسه للهلاك، فهنا يباح له بالضرورة أن يدفع الضرر الأكبر بضرر أقل. ولذلك يجوز للمضطر أن يتلف مال غيره دون رضاه مقابل تجنب الضرر الذي يعرض حياته للخطر أو الموت، ولكن ليس لشخص قتل شخص آخر لحماية نفسه من الخطر ذلك لا يكون مقبولاً قانوناً بل يعاقب عليه الشخص، كما لا يجوز لأحد أن يضحي بغيره البريء لأجل إنقاذ نفسه. والضرورة تقدر بقدرها فليس للجائع - مثلاً - وإن أوشك على الهلاك أن يأخذ من طعام غيره إلا ما يرد جوعه ولذلك فليس للضرورة أثر في جرائم القتل والجرح والقطع، ولا عذر للمضطر أن يقتل غيره أو يقطعه أو يجرحه لينجي نفسه من الهلاك، فلو أن جماعة في مركب شارف على الغرق لتقل حمولته، فليس لأحدهم أن يلقي غيره في الماء ليخفف الحمولة ولنينجي نفسه، فإن فعل ذلك فلن يفلت من العقاب إذا دفع بالضرورة.

وتباح الجريمة للضرورة بنص الشريعة على إباحتها:

تنص المادة (١٥) من القانون الجنائي ١٩٩١م: «لا يعد مرتكباً جريمة الشخص الذي أجهته إلى الفعل حالة ضرورة لوقاية نفسه أو عرضه أو ماله، أو نفس الغير أو عرضه أو ماله، من خطر جسيم محقق لم يتسبب هو فيه قصداً، ولم يكن في قدرته إتقاؤه بوسيلة أخرى، بشرط ألا يترتب على الفعل ضرر مثل الضرر المراد إتقاؤه أو أكبر منه، على أنه لا تبیح الضرورة القتل إلا في أداء الواجب.»

تتضمن هذه المادة شروط حالة الضرورة التي تمنع تجريم الفعل الذي يرتكبه الشخص بسببها، والشروط هي:

أن يكون هناك خطر وشيك الوقوع على نفس الشخص أو ماله أو عرضه أو نفس الغير أو ماله أو عرضه، فإذا كان الخطر مستقبلياً فلا يندرج في معنى الضرورة. ألا يكون الشخص المضطر قد تسبب بنفسه في حدوث ذلك الخطر. ألا يكون باستطاعته وقدرته تفادي الخطر بوسيلة أخرى. ألا يترتب على فعله ضرر مثل المراد إتقاؤه أو أكبر منه. ألا يتخذ المضطر الضرورة سبباً لقتل آخر إلا إذا كان في إطار الواجب. فإذا توافرت هذه الشروط في حالة الضرورة فإنها