

ندوة علمية كبرى حول أحكام الموسيقى والسمع على ضوء السيرة والسنة



مدير الجامعة ووزير الثقافة



المنصة الرئيسية

الأئمة في السابق اعتمد على الغناء في ذلك العصر ولكن نحن نرى الغناء الآن وما يحدث فيه من اختلاط فلاختلاف في الأصل رحمة وإذا وجدت أدلة صحيحة لما وجد خلاف في الأصل وذكر الأستاذ السموال خلف الله أن التحدي على العلماء كبير وابتدأ بسؤال هل الفن من أولوياتنا؟ فالدراما في العالم الآن هي أخطر من الغناء فالفن لا بد من التعامل معه لأن لديه جنوداً مجندة وذكر أن هناك علاجاً بالموسيقى واللوحات التشكيلية فالفن يحتاج إلى نظرة أئمة الدين ونحن نريد نتائج نسير عليها وقد دعا مجمع الفقه الإسلامي للاجتماع مع الفنانين كما دعا إلى الاجتهاد الجمعي وختتم نحن نحترم آراء علمائنا ونحن في ذمتكم والفنانون في ذمتكم والأمة في ذمتكم لذلك نريد نماذج عملية وتقديم فتوى علمية لنعرف هل الغناء حرام أم حلال؟ وجميعنا يطلب المساعدة ، هذا وقد دعت دائرة السنة والسيرة بالجامعة بأن يستمر النقاش حول هذا الموضوع لأهميته حتى يتم التوصل إلى رؤية واضحة يعمم بها الخير للأمة وفتح آفاق أخرى للنقاش ثم إصدار الحكم بعد ذلك بواسطة علماء مختصين .



جانب من الحضور

الصحيحة دلت على الإباحة وبعضها دل على التحريم وفي حديث (من الناس من يشتري لهو الحديث) قيل هي الجارية التي تغني بلهو الحديث وقد ذكر البروفيسور إبراهيم نورين إبراهيم مدير الجامعة أن ما قام به الأستاذة هو طرح لذلك يجب التحري في مثل هذه المسائل وعدم الإقتصار على ذكر الأقوال السابقة ولا بد من الربط بينها والواقع فمن حرم الغناء من

في الأشياء الإباحة ما لم يرد تحريم بذلك وإذا اجتمع القطع على الظن يقدم القطع فالناس تروح عن نفسها فتستخدمه للترويح حتى تبدل جهداً أكبر في العبادة وابتدأ الدكتور عبد الله الزبير الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي معقباً فقال الناظر إلى أدلة التحريم يجد أنه لا يسلم شيء منها من المعارضة فهناك تعارض في الأدلة بعضها بعضاً ونرى أن النصوص

ففي الحديث تحذير للأمة الإسلامية لاجتناب الشبهات وقد ذكر عبد الله في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم (أن الله حرم الخمر والميسر والكوبي وكل مسكرا حرام) (الكوبي) يقصد بها الطبل وذكر أن المعازف محرمة في دين الله ملعونة في الدنيا والآخرة وعقوبتها الخسف والمسح في آخر الزمان وفي الآية قال تعالى: (من الناس من يشتري لهو الحديث) قال أكثر المفسرين إن لهو الحديث هو الغناء وبين أن أقوال الأئمة الأربعة هي أن آلات اللهو محرمة وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة مزمار عند نعمة ورنه عند معصية) وقد بين أن هذا الحديث صححه عدد من أهل العلم وذكر أن القول بحرمة الغناء فيه إجماع معتبر وأوضح د.علي عبد الله الحسين عميد كلية الشريعة بجامعة القرآن الكريم بأنه يجب عدم التسليم بقول من يقول بحرمة الغناء وجوازه ويمكن القول إن بعض الغناء حرام وبعضه جائز وبين أن كلا من المتحدثين قد حشد أدلة وأقوالاً كثيرة مما يؤكد أن المسألة فيها خلاف وهذا مسلم به وأشار إلى أن هذه الأقوال على حوادث حدثت وليست نصوصاً وأن الأصل

□ رصد :بحيرة الضو- بهجة جبريل
أقام مركز بحوث القرآن الكريم دائرة السيرة والشمال ندوة علمية كبرى بعنوان أحكام الموسيقى والسمع على ضوء السيرة والسنة بتشريف من وزير الثقافة والإعلام أ. سموال خلف الله ونخبة من العلماء والمختصين ذكر فيها د. جمال محمد علي تبيدي عميد كلية أصول الدين بجامعة أم درمان الإسلامية أن هناك خلافاً في تحليل الموسيقى والغناء وتحريمهما مبيناً أنه قد أبيع الغناء بالمعازف بالضوابط في الكلام المباح غير المنكر في عدد من كتب الحديث موضحاً أن الأصل في الأمر الإباحة وتفسيق كل من يخالف هذا الأمر وقد بين أن انتشار الفساد يقود لتحريم أمر محلل فقد فضل الله تعالى ما حرم والغناء لم يفصل تحريمه وذكر أن الآية الكريمة (وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفصوا إليها وتركوا قائماً قل ما عند الله خيرٌ من اللهو ومن التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ) الجمعة ١١ قالوا اللهم هنا الغناء ودعا أهل العلم إلى عدم التهجم على من يخالفهم في الرأي من المبحين للغناء بل عليهم أن يدفخوا بالأدلة التي تؤكد صحة ما يقولون وأورد الدكتور تبيدي أحاديث تدل على عدم حرمة الغناء فقد ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عند زوج لبنت أبي لهب فقال : (هل من لهو عندكم) وقد أذن النبي صلى الله عليه وسلم للجارية أن تغني بالدف وأيضاً قال : (ما كان لهم من اللهو فإن الأنصار يحبون اللهو) وقال د.تبيدي إنه لا يصح إطلاق القول على تحريم الغناء ولا يصح القول على تحليله وأوضح أن حديث البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (إن فيكم أناساً يحلون الخمر وحرير والمعازف يسمونها بغير اسمها) فقد ذكر أن هذا الحديث فيه ضعف واضطراب وإن أخرجه البخاري فهذا من باب الاجتهاد وهو معصوم وتحدث د. محمد الأمين إسماعيل الأستاذ المساعد بجامعة أفريقيا العالية وذكر في مطلع حديثه أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال إن الحرام بين والحلال بين وبينهما أمور مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه)

النقابة العامة تكرم معاشي ٢٠١١م

أقامت النقابة الفرعية لعمال جامعة القرآن الكريم حفل تكريم معاشي العام ٢٠١١م تحت شعار (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) وقد حضر الحفل البروفيسور إبراهيم نورين إبراهيم مدير الجامعة والبروفيسور معاوية أحمد سيد أحمد وكيل الجامعة والأستاذ سمساعة محمد فضل نائب الوكيل وقدمه الأستاذ علي سعيد علي رئيس الهيئة الفرعية لعمال الجامعة وذكر أن هذا التكريم يأتي احتفاءً باناس قدموا لهذه الجامعة ولكن قانون الخدمة المدنية أبي إلا أن يضع حداً بيننا وبينهم شاكرًا كل المعاشيين

على حمل الرسالة وأدائها وقد ناشد النقابة بأن تكون جهة رسالية تهتم بالعمالين أثناء العمل وبعد تركهم للعمل بالجامعة بدلاً من أن تكون جهة مطلية تقدم خدمات في مواسم معينة واقترح رئيس الهيئة أن يتبنى معاشيو ٢٠١١م جسماً خاصاً ومتابعة حياتهم وقد تحدث الدكتور محمد موسى الجبر ممثل كلمة المعاشيين معرباً عن سعادته بحياة قضيت في خدمة الجامعة وذكر أنه تقلد مناصب داخلية



تكريم المعاشيين

وخارجية لم يجد بقعة مباركة كجامعة القرآن الكريم وقد اقترح تكوين جمعية للمعاشيين وقد خاطب مدير الجامعة هذا الحفل مبيناً أن معاشي هذه الجامعة يدفخون عجلة القرآن الكريم وهم يفخرون بكل لحظة قضوها موضعاً أنهم في أعلى درجات عطائهم ذاكراً أن العبرة ليست بهذه المحطات ولا مسألة رزق بل العبرة تكون بالرصيد وميزان الحسنات عند لقاء الله تعالى داعياً للوقوف مع النفس بجعل برنامج يومي مع كتاب الله مشيداً بتجربة الدكتور محمد موسى البر كما دعا إلى تقوية العلاقات بين العاملين مع بعضهم بعضاً بالجامعة خدمة لمصالحهم مثمناً على فكرة تكوين جسر معاشي الجامعة .

عبد المنعم صالح رمضان
منسق الفروع

أخبار الفروع...

الفصل الدراسي استقرًا في كل الجوانب الأكاديمية والخدمية مما أسهم في فصل دراسي متميز ومستقر نال استحسان الأساتذة والطلاب ورضاهم وتجدر الإشارة إلى أنه تمت المشاركة في دورة تاهيل والتي نظمتها الهيئة العالمية للتعريف بالسلام بالتعاون مع كلية المجتمع في الفترة من ٧ / ربيع الأول إلى ١٥ / ربيع الأول / ١٤٣٣هـ والجدير بالذكر أنه تم تدريب ١٠٠ داعية بمعهد مبارك قسم الله زايد بالرياض وبعد التدريب تم توزيعهم في محليات الولاية كما تم ابتعاث عدد ١٠٠ داع وداعية سيتم توزيعهم بمشيئة الله بعد تلقي التدريب بمحليات الولاية وتم تقديم عدد ٥٠ محاضرة في العلوم الشرعية بدار المؤتمرات بمدينة كادقلي .

فرع ولاية البحر الأحمر بورتسودان :

أفاد الدكتور فضل الله إبراهيم عميد الفرع بافتتاح الدبلوم العالي في برنامج الماجستير والدبلوم في الدعوة والفكر الإسلامي وأضاف أن عملية الامتحانات وإعلان نتيجة الفصل الأول قد تمت وسوف تبدأ الدراسة في مطلع شهر مارس ٢٠١٢م وتجدر الإشارة إلى أنه أقيمت دورة للتجويد بالتنسيق مع جمعية القرآن الكريم بالجمارك لمدة شهر ويشترك فيها ٦٠ من الضباط و ٦٠ من الجنود في مطلع مارس وكما أقيمت دورة للتجويد والدراسات الإسلامية بالتنسيق مع جمعية القرآن الكريم لهيئة الموانئ البحرية

فرع الولاية الشمالية دنقلا

تم تكوين وفد برئاسة الشيخ محمد مصطفى سر الختم والدكتور طه محمد سعيد وفتح الرحمن عبد الجبار فضل الله لمقابلة السيد نائب رئيس الجمهورية والسيد الفريق أول ركن عبد الرحيم محمد حسين وزير الدفاع لمتابعة تطوير كلية المجتمع الولاية الشمالية وكما أفاد الدكتور طه محمد سعيد بأن الفرع قام بإصدار مجلة دعوية ثقافية اجتماعية باسم منارة الشمال .
تم افتتاح مركز الحاج عبد الله محمد بتبو وقد شارك في الافتتاح الدكتور مصطفى حسبو بشير والأستاذ عبد المنعم صالح رمضان منسق الفروع وقد حضر الافتتاح السيد وزير الإرشاد والشؤون الاجتماعية ممثلاً لوالي الولاية والسيد نائب رئيس المجلس التشريعي والسيد معتمد محلية دنقلا والسيد معتمد محلية البرقيق وقد تبرع للمركز بعدد ثلاثة حواسيب كما قام الفرع بقبول دفعة جديدة في دبلوم إدارة الأعمال لأفراد الشرطة الموحدة بدنقلا العجوز .

فرع ولاية جنوب كردفان : كادقلي

أفاد الدكتور أكبر أحمد محمد شعيب مدير الفرع أنه تم بحمد الله اكتمال عملية امتحانات الفصل الأول لطلاب كليتي الاقتصاد والعلوم الاجتماعية والشريعة والقانون وطالباتهما ودبلوم الدعوة والخدمة الاجتماعية وشهد

الطابعون :
دار جامعة
القرآن الكريم للطباعة

الجمع الإلكتروني
والإخراج الفني



مقر الصحيفة

أم درمان شارع الموردة

ت / ٨٦ / ٤٥٠٠١٨

E-mail: c.m.training@hotmail.com

التصحيح اللغوي:
د . خالد عبد الله علي

هيئة التحرير:

محمد جعفر نايل
سامر عوض السيد مالك
قسمة أحمد خليفة
نهي حامد عبد الرحمن

تور المشاتي